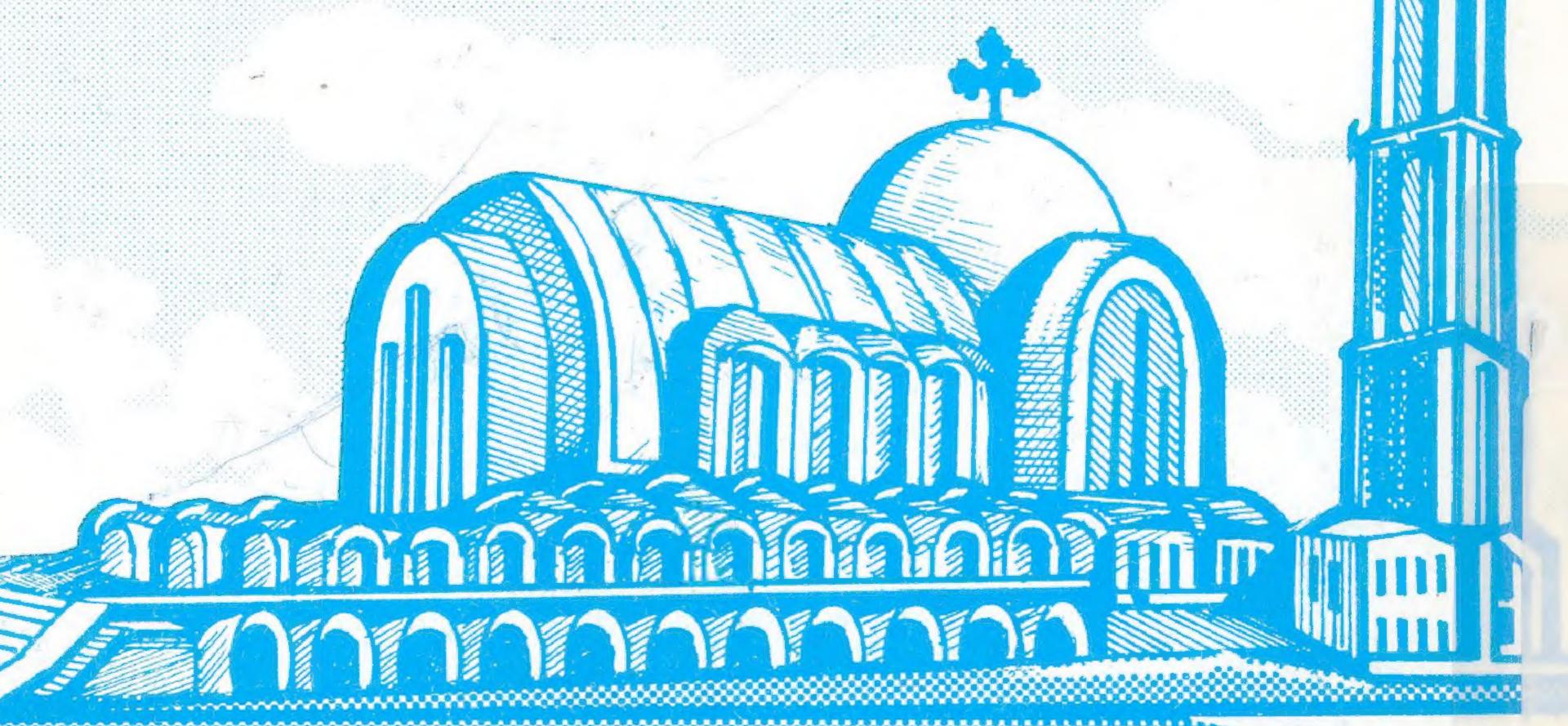
الإناياك المراود والألات





2

البابا شنوده الثالث



Contemplation on the lives of St. Jacob & St. Joseph By H. H. Pope Shenouda III

1st Print
Cairo
June 1996

الطبعة الأولى القاهرة يونيو ١٩٩٦

الكتاب: تأملات في حياة يعقوب ويوسف.

المؤلف: قداسة البابا المعظم الأنبا شنوده الثالث.

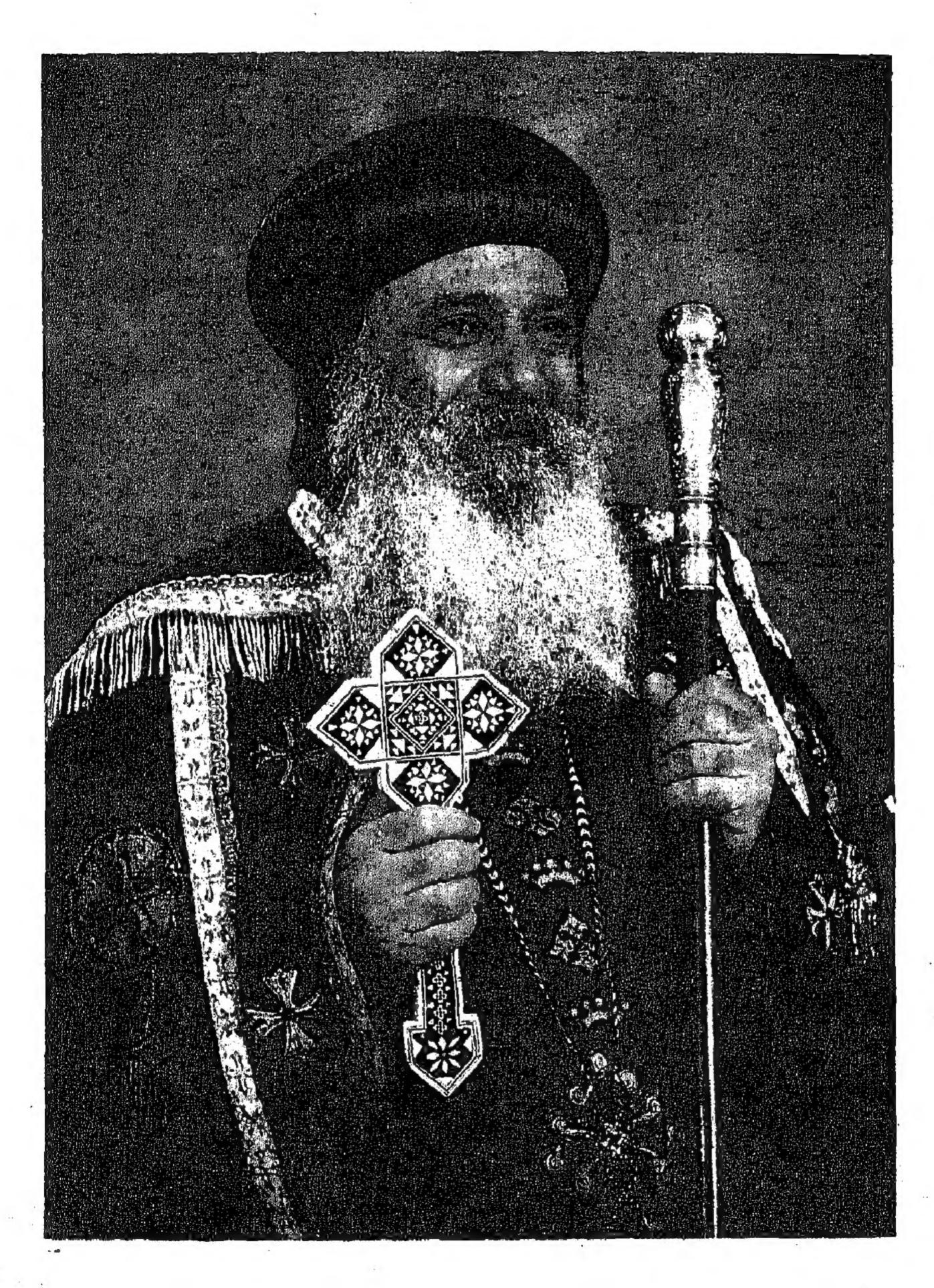
الناشر: الكلية الإكليريكية للأقباط الأرثوذكس.

الطبعة: الأولى سايو ١٩٩٦.

المطبعة: الأنبا رويس الأوفست بالعباسية - القاهرة.

رقم الإيداع بدار الكتب: ١٩٩٦/٥١٠٩

I.S.B.N. 977 - 5345 - 31-6



صَاحب الفبطة وَالقداسَة البَابَ المعفلم الأنبا سشنويه الثالث بابا الإسكندمية وبطريك الكرازة المرقسية

قصة هذا الكئاب

إنها بعض محاضرات ألقيتها على طلبة الكلياة الإكليريكية في العام الدراسي العام الدراسي 1979/1971 حينما كنت أدرسهم مادة (العهد القديم).

ثم عدت إلى الحديث عن أبينا يعقوب وابنه يوسف في المحاضرات الروحية التي كنت القيها على الشعب في الكاتدرائية المرقسية الكبرى بالقاهرة . وذلك خــلال عامي ١٩٩٤، ١٩٩٥ أي بعد أكثر من ربع قرن .

وأخيراً جمعت هذه المحاضرات ونظمتها ، وأضفت عليها . لكى أقدمها لك أيها القارئ العزيز في هذا الكتاب الذي بين يديك .

إنها محاولة للدخول في شرح الحياة الروحية لآبائنا الأولين من شخصيات الكتاب المقدس في العهد القديم .

ولقد سبق أن نشرت لكم عن آدم وحواء ، وقايين وهابيل، وموسى وفرعون، ويونان النبى. والآن عن يعقوب ويوسف ، وإن شاء الله سأصدر لكم كتاباً عن (حياة داود) أتوقع أن يكون في أيديكم بعد حوالي الشهر .

على أن حياة كل من أبينا يعقوب وإبنه يوسف، تشمل دروساً روحية كثيرة من عمل الله فيهما .

كان أبونا يعقوب إنساناً ضعيفاً أمام شدة أخيه عيسو، وأمام مكر وخداع خاله لابان، وأمام صراع زوجتيه ليئة وراحيل، وأمام أخطاء أبنائه ، وما في قلوبهم من تآمر، ومن قسوة.. فكان لابد أن يسنده الله بمعونة خاصة .

قصته هى قصة إنسان يتدرج فى العلاقة مع الله . من لقاء فى برية .. إلى صراع لطلب البركة .. إلى ملاك يصاحبه طول حياته ، إلى منحه روح النبوة .. كيف حدث

هذا؟ إنه ما تحويه هذه الصفحات.

أما قصة بوسف الصديق، فهى قصة إنسان يتولى الله تدبير حياته كلهاه . بخطة الهية محكمة وحكيمة ...

قصبة الفتى المدلل .. التي تتنهى إلى قصبة الجاكم الحازم .

قصمة الإنسان الذي لا يدافع أبداً عن نفسه ، فيدافع الله عنه .

قصة الإنسان الناجح فيكل موقع يوجد فيه ، كابن، وعبد، وسجين، ووزير. الإنسان الوفى لوالده، ولأخوته مضطهديه .. والأمين لله في طاعته ، وفي الشهادة لإسمه القدوس

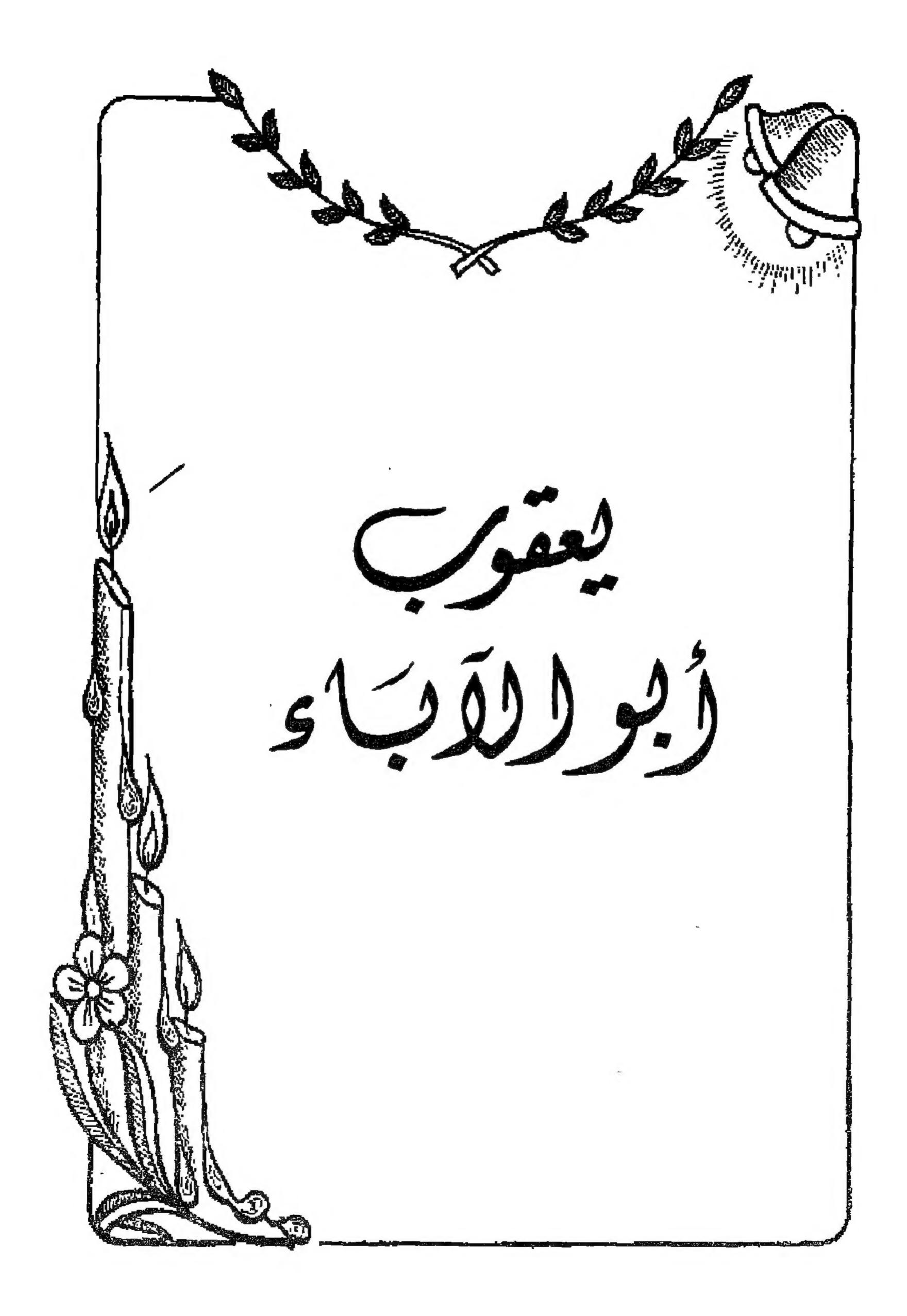
كيف عاش؟ وكيف قاد الله حياته؟ وكيف نما في حياة الفضيلة؟ هذا ما سوف تحدثك عنه هذه الصفحات .

بعد هذا الكتاب عن يعقوب ويوسف، وما يليه عن حياة داود .. سأحاول أن أتابع معكم نشر سير قديسى العهد القديم . فعندى مسودات لكثير من الكتب ، تحتاج أن أخرجها من مكتبتى الخاصة فى الدير ، وأنقحها ، وأعيد كتابتها، وأقدمها للمطبعة ، بفضل صلواتكم...

ختاماً أرجو لكم جميعاً كل خير .

البابا شنوده الثالث

يونيو ١٩٩٦



يعقوب أبوالآباء اختاره الله وأحبه قبل أن يولك

نعم ، اختاره الله قبل أن يولد . بل منحه أيضاً البركة والسيادة وهو بعد في بطن أمه .

وقال لأمه وهى حبلى " فى بطنك أمتان ، ومن أحشاتك يفترق شعبان : شعب يقوى على شعب، وكبير يُستعبد لصغير" (تك ٢٥: ٢٣) . الكبير هو عيسو والصغير هو يعقوب ويكلمنا القديس بولس الرسول فى رسالته إلى أهل رومية عن هذا الموضوع فيقول : "لأنه وهما لم يولدا بعد ، ولا فعلا خيراً ولا شراً، لكى يثبت قصد الله حسب الإختيار ، ليس من الأعمال بل من الذى يدعو ، قيل لها إن الكبير يستعبد للصغير . كما هو

إن قصة يعقوب ترينا كيف أن الله إختار ضعفاء العالم ، ليخزى بهم الأقوياء (١كو ١: ٢٧) .

مكتوب: أحببت يعقوب ، وأبغضت عيسو" (رو ٩: ١١ – ١٣) .

ككانضعيفكا

نعم ، كان يعقوب ضعيفاً ومسكيناً . وكان يخاف من أخيه عيسو القوى الجبار ، رجل الصيد والسهام والنبال ...

ذلك الذى فى لقائه فيما بعد " خاف يعقوب جداً ، وضاق به الأمر " (تك ٣٦: ٧) ، وصلى إلى الله قائلاً "نجنى من يد أخى، من يد عيسو، لأنى خائف منه أن يضربنى الأم مع البنين " (تك ٣٦: ١١) .

يعقوب كان ضعيفاً باستمرار أمام عيسو . ولم يقو َ عليه ، إلا عندما كان عيسو متعباً معيى، وقد قال " ها أنا ماض إلى الموت ، فلماذا لى بكورية" (تك٢٥: ٣٢) .

إن الله يقف باستمرار أمام الضعفاء المساكين . أما جبابرة البأس المعتزون بقوتهم ،

فيتركهم إلى قوتهم ولو إلى حين . حتى يدركوا أن قوتهم لا تنفعهم بشئ، فيصرخون فى ضعف وفى التجاء إلى قوة الله ...

لقد اختار الله يعقوب الضعيف. وكثيراً ما نرى أنه قد اختار ضعفاء آخرين.

فعندما جاء صموئيل النبى ليختار واحداً من أولاد يسى ليمسحه بالدهن المقدس، وعبر أمامه كل أولاد يسى الكبار وأصحاب الوسامة ، لم يخترهم الله . بل اختار الصغير الذي كان مع الغنم ... اختار داود الصغير الذي ظل يتغنى بهذا الأمر قائلاً : صغيراً كنت في بيت أبى ، وحدثاً كنت بين بنى أمى" .. "اخوتى كبار وحسان وهم أعظم منى . ولكن الله لم يسر بهم " ...

كان الناس يختارون دائماً الأقوياء . وعندما أرادوا اختيار ملك ، فرحوا بشاول أطول إنسان في الشعب (١صم ١٠: ٢٣) . ولكن الله ليس كذلك .. لقد اختار يعقوب وأحبه . وأحب فيه ضعفه ومسكنته .

العجيب أن يعقوب كانت له أيضاً ضعفاته السلوكية وأخطاؤه . ولكن عمل فيه روح الله حتى حوله إلى ذلك القديس الذي نتشفع به في صلواتنا .

كان من أخطائه الإعتماد على الذراع البشرى ، وعلى الحيل العالمية فى حل مشاكله...

إنه مثلاً يريد أن يأخذ البكورية من أخيه . فينتهز فرصة كان فيها أخوه جائعاً وفى غاية التعب ، يطلب منه طعاماً ليأكل ، فيقول له يعقوب " بعنى بكوريتك " و " احلف لى اليوم" (تك٢٥: ٣١، ٣٣) ، وهكذا اشترى منه البكورية بما أعطاه من طعام . وهذا لا يدل طبعاً على محبة خالصة ، كما أن البكورية ليست متاعاً يباع ويُشترى! ولكنها طريقة بشرية وإنتهاز للفرص .

هناك طرق وحيل بشرية أخرى لجأ إليها يعقوب:

◄ منها أنه خدع أباه اسحق ، لكى يباركه . وألهمته ذلك الخداع أمه رفقة . نعم إنها قديسة ، ولكنها فى ذلك الموقف بالذات علمته الكذب والتحايل واستخدام الذكاء البشرى بطريقة خاطئة . ولما خاف يعقوب من خطية الخداع هذه ، لئلا تجلب له لعنة ، قالت له "لعنتك على يا ابنى، اسمع لقولى .. " (تك٢٧: ١٣) . فسمع لها ...

عندما أراد يعقوب أن يعوض خسائره في الأجرة من خاله لابان ، لجا أيضاً إلى طرق وحيل بشرية (تك٣٠: ٣٧ - ٤٣) ... حتى أن خاله سار وراءه وقال له

"خدعتنى" . وكاد يصنع به شراً ، لولا تدخل الله لحمايته (تك ٣١) .

وأمور أخرى صنعها يعقوب . ولكن على الرغم من كل ذلك ، أرانى أقف متعجباً أمام آية ذكرها الوحى الإلهى وهى :

"وكان يعقوب إنساناً كاملاً يسكن الخيام " (تك٥٢: ٢٧).

أى كمال هذا تقصده يارب ؟ وما مقياسه ؟ لعله بلا شك ، الكمال النسبى، نسبة إلى ذلك العصر الذى عاش فيه يعقوب ، على الأقل من جهة الإيمان (عب ١١: ٢١) ، وإكرامه لموالديه على قدر استطاعته، وعدم زواجه من بنات كنعان حسب وصية أبيه له (تك ٢٨: ١) . ولم يفعل مثل أخيه عيسو الذى اتخذ له زوجتين من بنات الحيثيين "فكانتا مرارة نفس لاسحاق ورفقة " (تك ٢٦: ٣٥) . كذلك كان عفيفاً ، ولم يكن مثل أخيه عيسو الذى قيل عنه إنه كان مستبيحاً (عب ٢١: ١٦) . ولم يكن قاسياً مثله ..

على أية الحالات ، ظل الله يطهره من أخطائه التى كانت عن ضعف ، وليست عن فساد فى الطبيعة ، حتى صار أخيراً أبيض كالثلج ، وعمل فيه روح الله للنبوءة كما بارك افرام ومنسى (تك٤١٤: ١٤- ١٩) وكذلك باقى أولاده (تك٤٩) . فكما قال هكذا حدث لهم..

حسب سبق علم الله ، اختار يعقوب دون عيسو ...

كما قال الكتاب " الذين سبق فعرفهم ، سبق فعينهم .. وهؤلاء دعماهم أيضاً .. وبررهم.. ومجدهم " (رو ٨: ٢٩، ٣٠) . قبل أن يولد يعقوب وعيسو ، وقبل أن يفعلا خيراً أو شراً .. كانت حياتهم المستقبلة واضعة تماماً أمام الله، الذي يعرف كل شئ قبل أن يكون .

كان هو وأخوه توأمين . وعجيب أنه قبل عنهما :

ستزاحسمالأحسوبين

"حبلت رفقة .. وتزاحم الولدان في بطنها " (تك٥٢: ٢٢) .

إن الناس يتزاحمون في موكب الحياة . وكل منهم يريد أن يكون السابق ، وأن يكون الأول . وليس هذا بعجيب ، ولكن العجيب أن يتزاحم جنينان توأمان !!

ولقد كسب عيسو الجولة الأولى ، وكان هو السابق ، وخرج أولاً . " خرج أحمر كفروة شعر ، فدعوا إسمه عيسو" (تك ٢٥: ٢٥) . وصار هو - حسب الميلاد - البكر

والكبير .

ولكن إرادة الله في البركة كانت غير ذلك ...

عيسو كان الكبير . وكانت إرادة الله هي "كبير يستعبد لصنغير" (تك٢٥: ٢٣) . كان عيسو الأول في ولادته . ولكن يحدث أحياناً في مشيئة الله : "كثيرون أولون يكونون آخرين. والآخرون يكونون أولين " (مر ١٠: ٣١) . وهذا ما حدث مع عيسو ويعقوب .

إن وضعك الله أخيراً ، فلا تحزن ولا تبتأس.

لعله من حكمة اللـه أن تكون كذلك . بـل يقول الـرب "إن أراد أحـد أن يكون أولاً ، فليكن آخر الكل ، وخادماً للكل " (مر ٩: ٣٥) (مر ١: ٤٤) (مت ٢٠: ٢٧) .

كان الله يستطيع أن يجعل يعقوب يخرج من بطن أمه أولاً . لكنه أراد أن يبقيه صغيراً ، لكى ينسحق قلبه ويطلب المعونة من الله . وبنفس المنطق شاء الله أن يكون يعقوب أضعف من عيسو من جهة قوة الجسد . ولم ينتفع عيسو بقوة جسده ، وإن أخافت يعقوب !

كان عيسو رجل صيد ، يستطيع أن يُخضع حتى الوحوش .

" إنسان برية " (تك ٢٥: ٢٧) . كان يعرف كيف يضرب بالسهام والنبال . كان شديداً. وربما الصيد أدخل في طبعه شيئاً من القسوة ، أو كثيراً من القسوة . مما جعله يقول فيما بعد " . . أقتل يعقوب أخي " (تك ٢٧: ٤١) . والله لا يحب القسوة ولا العنف . وكل الذين يستخدمون القسوة والعنف ، يخرجون أنفسهم من دائرة الله . وكثير من الذين حاربهم الله محاربة شديدة ، كانوا أشداء . والكتاب يقول "إن الله يقاوم المستكبرين . أما المتواضعون فيعطيهم نعمة " (يع٤: ٢) .

ثقد تزاحم يعقوب في بطن أمه ، ولكنه ثم يستطع ...

كان عيسو أقوى منه وهو جنين ، فخرج أولاً ... والتزاحم لم يفد عيسو ولا يعقوب ، لأن الله كان له ترتيب خاص قد أعلنه ، ولا يبنى على التزاحم ، إنما على التدبير الإلهى والحكمة الإلهية والمشيئة الإلهية التي لابد أن تنفذ أخيراً .

والعجيب أن التزاحم استمر بين هذين الأخوين ..!

ليس فقط فى من يخرج أو لا من بطن أمه .. إنما أيضاً كان لهما تزاحم حول البكورية لمن تكون ؟ وتزاحم آخر حول البركة . من الذى يسبق فيأخذها من أبيهما الشيخ اسحق؟.. بل صار فيما بعد تزاحم بين نسلهما . ولعل هذا ما قصده الرب بقوله لرفقة "فى

بطنك أمتان . ومن أحشائك يفـترق شعبان : شعب يقوى على شعب " (تك٢٥: ٢٣) . فأولاد يعقوب هم شعب السرائيل . وأولاد عيسو هم شعب آدوم ، لأن عيسـو "دعـى إسمه آدوم" (تك٢٥: ٣٠) ...

بمكن إمن يبحث التاريخ أن يتتبع الحروب بين بنى إسرائيل وبنى آدوم ، ولعلنا هذا نشير فقط إلى قول المزمور "أذكر يارب بنى آدوم فى يوم أورشليم ، القائلين :انقضوا انقضوا حتى الأساس منها " (مز١٣٧: ٧) .

واستمر التزاحم أيضاً بين الأختين زوجتي يعقوب:

تزاحم في إنجاب البنين: من منهما تنجب أكثر: حتى أنهما أرادتا أن تحصد على بنين ينسب إليهما من كل من جاريتيهما. ووصل هذا التزاحم إلى لمون من الصراع. حتى قالت راحيل في ذلك "مصارعات الله قد صارعت مع أختى " (تك٣٠٠: ٨) .. بل كان بينهما صراع آخر حول محبة بعقوب لأى منهما. حتى قالت ليئة عندما ولدت رأوبين "إنه الآن يحبني رجلي" (تك٢٩: ٢٢) . وقالت أيضاً عندما حبلت بإبنها لاوى "هذه المرة يقترن بي رجلي، لأني ولدت له ثلاثة بنين" (تك٢٩: ٢٢) ...

يعقوب صار نسله شعباً ، وكذلك عيسو ...

وهنا نتذكر مرة أخرى قول الرب لرفقة "في بطنك أمتان، ومنك يفترق شعبان".

حقاً ، يمكن أن يصير الإبن شعباً كما صار يعقوب وكما صار أخوه. بل قد يصير الفرد الواحد شعوباً كثيرة ، وأبونا ابراهيم أبو الآباء هو مثال واضح لذلك ، وبنفس الوضع نوح أبو البشرية كلها بعد الطوفان ...

ويوضح لنا هذا الأمر واجب الأبوبن في تربية أبنائهما . فكل ابن سيصير أسرة تتفرع الله أسرات ... وكذلك كل ابنة . كما قيل لرفقة أم يعقوب وهي ذاهبة لتتزوج أبينا اسحق: "صيرى ألوف وربوات" (تك ٢٤: ٦٠) .

غير أنه من جهة يعقوب وعيسو ، اختلف الأب والأم من جهتهما .

أحب اسحق عيسو ... وأما رفقة فكانت تحب يعقوب (تك٢٥: ٢٨) . ماذا كان أثر ذلك في حياة كل منهما ؟

يعقوب أبو الآباء في سعيه وراء البكورية والبركة

شهرة البكورية

كانت البكورية أمراً عظيماً جداً في زمن الآباء الأول ، تستحق أن تكون شهوة الأبناء .

فالبكر كان هو الذى يصير كاهناً للأسرة بعد أييه ، قبل تأسيس الكهنوت الهارونى - بل إن الرب قال لموسى النبى قيما بعد " قنس لى كل بكر ، كل فاتح رحم .. إنه لى" (خر ١٣: ٢)، كما كان البكر في زمن آباتنا ابراهيم واسحق ، هو الذى سيأتى منه المسيح، حسب وعد الرب الأبينا ابراهيم " ويتبارك في نسلك جميع أمم الأرض " (تك ٢٢: ١) . ونفس هذه البركة أعطاها الرب الاسحق (تك ٢٦: ٤) ...

سعى يعقوب إلى البكورية كان سعياً مقدماً . ولكنه لم يستخدم قيه اسلوياً روحياً ، بل اسلوباً انتهازياً .

استخدم يعقوب اسلوباً خالباً تماماً من المحبة الأخوية ، وخالباً من روح العطاء والبذل. وعجيبة هذه العلاقة بينه وبين عيس . إنهما أخوان . وليسا فقط أخوين ، بل هما شقيقان ، بل هما توأمان . ولكن الموقف كانت تسوده بالشك روح المصلحة الذاتية .

واستغل الشيطان الموقف فاستخدم وسيلتين متناقضتين :

فكان أسلوبه مع عيسو ، عكس أسلوبه مع يعقوب :

فبالنسبة إلى عيسو ، قال لـ الشيطان : بماذا تنفعك البكورية إن كنت على وشك الموت جوعاً وإعياءً . وأطاع عيسو هذا الفكر فقال "أنا ماض إلى الموت ، فلماذا لى بكورية؟!" (تك٢٠: ٣٢) . أما بالنسبة إلى يعقوب ، فقال لـ الشيطان : أحرص على البكورية بكافة الطرق . خذها بأى ثمن ، ولو بطريقة استغلالية .. وقد كان .

لم يستطع يعقوب أن يحصل على البكورية عند الخروج من بطن أمه، إذ سبقه عيس.

لم يستطع يعقوب أن يحصل على البكورية عند الخروج من بطن أمه، إذ سبقه عيسو. فتعقب عيسو ليأخذ منه هذه البكورية بعد خروجهما من بطن أمهما بسنوات طويلة .

نلاحظ أن البكورية قد تغيرت نعمها بعد يعقوب:

فبعده لم يعد البكر هو الذي يأتى من نسله المسيح . فبكر يعقوب هو رأوبيس الذي لم يأت السيد المسيح من نسله ، إنما أتى من نسل يهوذا ولم يكن هو البكر . كما أن الكهنوت الهاروني جاء من نسل لاوى . ولم يكن لاوى هو البكر ...

لم يعد هناك داع بعد يعقوب وعيسو للصراع على البكورية . فحتى بالنسبة إلى يهوذا الذى جاء السيد المسيح من نسله : جاء السيد المسيح من نسل داود . ولم يكن داود هو البكر بين أبناء يسى ، بل كان أصغرهم (اصمر١١: ١١) .

بقيت إذن البركة التي تصارع عليها يعقوب وعيسو ...

السبركسة

والبركة شئ مقدس ، وينبغى أن يكون الحصول عليها بطريقة مقدسة ، وليس بأسلوب الخداع والغش ١١٠٠ ولكن لعل يعقوب يعتذر بأن هذا الغش قد دفعته إليه أمه ، وطاعة الأم أمر واجب! ولكننا نقول :

حدود طاعكة الأم

ليس من الجائز إطاعة الأم يعصيان الله ...

نعم ، ليس من الجائز إطاعة الأم فى خطية ... فكل طاعة ينبغى أن تكون داخل طاعة الله .. فإن أمرته أمه بذلك اللون من الكذب والخداع ، ما كان يجب عليه أن يطبع. أما الذى جعله يطبع أمه ، فهو شهوة قلبه داخله ا

هو كان يشتهى أن يحصل على بركة أبيه . فلما دفعته أمه في تلك الوسيلة من الغش والخداع ، تلقف نصيحتها كمعين له على تحقيق رغبته التى ظهرت من قبل فى موضوع البكورية . فاستغلاله لجوع أخيه وشراء البكورية منه بأكلة عدس ، لم يكن ذلك بسبب نصيحة من الأم ، بل كان عملاً تلقائياً لشهوته الداخلية .

كذلك كيف يطيع أمه بخداعه لأبيه ١٤

هنا ونتعرض لمشكلة عائلية كانت قائمة : وهي اختلاف إتجاه كل من الأب والأم .

كان اسحق قديساً ، وكانت رفقة قديسة . ولكن مشاعر هما تجاه الإبنين كانت فى طريقين عكسيين . كان اسحق يحب عيسو ، ورفقة تحب يعقوب . فهل تسير البركة تبعاً لمشاعر الأب ، أم مشاعر الأم . وما السبب ؟

كان عيسو صياداً ، ومن صيده كان يأتى إلى فم أبيه بما يطعمه . وهذا يقول الكتاب الحب اسحق عيسو ، لأن فى فمه صيداً (تك٥٧: ٢٨) . وهكذا تجد اسحق يقول لعيسو "أحب اسحق عيسو، لأن فى فمه صيداً (تك٥٠ : ٢٨) . وهكذا تجد اسحق يقول لعيسو "الآن خذ عدتك، جعبتك وقوسك، وأخرج إلى البرية ، وتصيد لى صيداً . وأصنع لى أطعمة كما أحب، وأئتنى بها لآكل، حتى تباركك نفسى قبل أن أموت " (تك٧٧: ٣، ٤).

أما يعقوب ، فكان ينطبق عليه المثل القائل إنه إبن أمه ...

كانت أمه تحبه .. لم يكن صياداً ، وإنما كان "يسكن الخيام" . يجلس إلى أمه ، ويتعلم منها طريقة الطبخ الجيد . وهو الذي قد طبخ العدس الأحمر الذي اشتهاه عيسو ، وبه باع له بكوريته (تك ٢٥: ٢٩ - ٣٤) .

وكان يعقوب يحب أمه ، ويسمع مشورتها ، وهي التي تدبر له حياته . إن نصحته أن يخدع أباه ، يخدعه . وإن قالت له اهرب إلى خالك لابان ، وأقم عنده حتى يرتد سخط أخيك (تك٢٧: ٤٣، ٤٤) . فإنه يسمع نصيحتها ويطيعها . كما تقول له ، هكذا يفعل ...

ومن هنا بدأت حيلة ، تدبرها رفقة ، وينفذها يعقوب .

عيسو يخرج ليصيد صيداً يأتى به إلى أبيه ورفقة تدبر كيف تصيد البركة وتأتى بها إلى يعقوب ...

وكل من رفقة واسحق ، كانت له دوافعه الروحية :

بالنسبة إلى اسحق ، كان من الطبيعي أن تعطى البركة لعيسو ، لأنه الإبن الأكبر . وبالنسبة إلى رفقة ، يجب أن تعطى البركة ليعقوب لأنه هكذا قال لها الرب " من أحشائك يفترق شعبان : شعب يقوى على شعب ، وكبير يستعبد لصغير " (تك٢٥: ٣٣) .

إذن ينبغى أن تكون السيادة ليعقوب الصعير ، حسب إرادة الله وتدبيره ، وإعلانه من قبل ولادتهما .

عيب رفقة الأساسى ، إنها لم تنتظر الرب ...

ظنت أن الرب قد تأخر ، فلجأت إلى الطرق البشرية ، لتحقق بها الإرادة الإلهية !! كان يجب أن تثق بالله وصدق مواعيده ، وتنتظر الرب . ولكنها وجدت أن الساعة الحرجة قد حلّت ، واسحق أرسل عيسو ليحضر الصيد ويباركه ، لذلك يجب أن تتصرف

بسرعة ...

هل كان الحل أن تذكر اسحق بكلمات الرب ، لكى يؤجل مباركته لعيسو ريثما يتضبح الأمر بالأكثر ؟.. إنها لم تفعل هكذا ... وبدأ ذكاؤها البشرى يتصرف . فرأت أن ينتحل يعقوب شخصية عيسو ، ويأخذ البركة من أبيه بأسلوب الخداع .. وبخطية فيها كذب وغش !

خاداعهادر

ويعثوب لم يكن رافضاً للخطية ، إنما كان متخوفاً من نتاتجها ، ومن صعوبتها ومن إنكشافها !

لم يقل "كيف أفعل هذا الشر العظيم وأخطئ ؟!" كما قال إبنه يوسف بعد عشرات السنوات (تك٣٩: ٩) . إنما قال "عيسو أخى رجل أشعر ، وأنا رجل أملس، ربما يجسنى أبى فأكون في عينيه كمتهاون ، وأجلب على نفسي لعنة لا بركة " (تك٢٧: ١١، ١١) . هنا لا يرفض الخطية كخطية ، إنما يتخوف من صعوبة تنفيذها ، ومن خطورة إنكشافها . فلما شرحت له أمه الوسيلة التي لا تجعله ينكشف ، وافق ، ونفذ ، وتقدم ليخدع أباه ...

ما أصعب أن تأتى حرب الخطية من الخارج ، حين يكون القلب مشتاقاً إلى الخطية في الداخل!!

وكما سمعت رفقة حديث اسحق مع عيسو ، وأخنت تتدبر الموقف ، كذلك سمع الشيطان حديثها مع يعقوب ، واقترب ليقدم لها الخطة المسبوكة ... "أخذت رفقة ثياب اينها الأكبر التي كانت عندها في البيت ، وألبستها ليعقوب . وألبست يديه وملاسة عنقه جلود جدى الماعز " ...

وكانت تعرف بالخبرة نوع الطعام الذي يحبه اسحق ، فصنعته ، وأعطته ليعقوب اليقدمه لأبيه ...

وتقدم يعقوب إلى أبيه ، وبدأ الموقف المحرج .

أسئلة سألها اسحق ، تدل على شك فى قلبه: تعجب أولاً كيف أتى هكذا مسرعاً . وأجاب يعقوب أن الرب إلهك قد يسر لى !! وقال اسحق: تقدّم لأجسك با ابنى . أأنت عيسو أم لا؟ وجسته وقال " الصوت صوت يعقوب ، ولكن اليدين يدا عيسو" ولم يعرفه لأن اليدين كانتا مشعرتين . وعاد ليسأل : هل أنت هو إينى عيسو؟ فأجاب : أنا هو ...

لحظات حرجة جداً . وخطايا كذب كثيرة وقع فيها يعقوب . ومع ذلك فإن الله ستر ، لم يكشفه ...

ما أعجب حنان الرب في تلك اللحظات!! بينما كان يعقوب يغش ويخدع ويكذب ، وينتحل شخصية أخرى . ولا يحترم أباه الضرير ... ومع ذلك نرى ستر الرب عليه وهو في عمق الخطية ، فلم ينكشف على الرغم من كل شكوك أبيه التي تدل عليها اسئلته ... وعلى الرغم من كل حرص اسحق ، في أنه يجسه ويشمه ، ويبدى ملاحظته أن الصوت صوت يعقوب!! ربما ما كان يتصور ذلك البار أن إينه يخدعه . وأخيراً باركه :

نوعيدة السبركسة

"فليعطك الله من ندى السماء ومن دسم الأرض. وكثرة حنطة وخمر .. ".

إنه كلام جميل لنتأمله .. فليعطك من ندى السماء من فوق .. ومن دسم الأرض من تحت .. من السماء ومن الأرض .. من الله ومن المدر يأتيك من فوق ومن تحت .. من السماء ومن الأرض .. من الروح ومن المادة أينما سرت تجد خيراً ...

تصوروا الإنسان الذي يسير في طريق الروح ...

إن ندى السماء بالنسبة إليه هو عمل النعمة فيه ...

ندى السماء هو صلوات الملائكة وتشفعاتهم .. ندى السماء هو مواهب الروح القدس التي يسكبها الله عليه من السماء . إنها زيارات النعمة .. عمل الله ..

ومن دسم الأرض .. الأرض هي الطبيعة البشرية، لأن الله خلق الإنسان من دسم الأرض .. من تراب الأرض .. يعطيك الله من دسم الأرض ، أى أن عمل المروح الذى يعمل فيك، يستجيب له إنسانك الداخلي أيضاً .. يعطيك محبة للتوبة وقبولاً للنعمة .. استسلاماً لعمل الروح القدس .. يعطيك رغبة في الخير وحباً في الله .

الأرض لا تتمرد عليك .. والسماء تحنو عليك ..

وبالنسبة لقايين وآدم الأمر كان عكسياً ، فبالنسبة لقايين قال الله .. عندما تعمل فى الأرض لا تعود تعطيك قوتها .. الأرض تتمرد عليك .. وبالنسبة لآدم قال ملعونة الأرض بسببك ، الأرض نتبت لك شوكاً وحسكاً .

نحن نحتاج إلى بركة السماء وبركة الأرض .. نحتاج إلى عمل النعمة وإلى نقاوة طبيعتنا .. نحتاج إلى قوة من الروح القدس، وإلى عدم مقاومة من المأدة ..

يعطيك الله من ندى السماء ومن دسم الأرض .. يعطيك الله من الخيرات الروحية والمادية أيضاً .. كل ما تمتد إليه يدك ينجح .

الودعاء والمساكين بالروح، لهم ملكوت السموات، ويرثون الأرض.

مسكين الإنسان الذي لم يحصل على الأرض ولا على السماء .. تصوروا أنه عندما خرجت الكلمة من فم اسحق كانت كأنها أمر للسماء وأمر للأرض .. وضع أسحق يده على يعقوب وأمر صدر للسماء أن تنزل نداها عليه ، وأمر صدر للأرض أن تعطى دسمها لهذا الإنسان.. وحقاً كما قال السيد المسيح "وأعطيكم مفاتيح السماء والأرض".. هنا اسحق أخذ مفاتيح السماء والأرض ، يفتحها لتعطى نداها ودسمها وكلاهما في طاعته.. أنه يمنح البركات كوكيل لله استؤمن على خيراته يوزعها كما يشاء .. إنها بركة عجيبة تعطى .

أما بالنسبة لعيسو فبلا دسم الأرض وبلا ندى السماء .. بالنسبة إليه عملية إغلاق ، لقد أعطى الله اسحق المفاتيح يفتح بها ويغلق، في السماء والأرض .. إنها بركة الأبوة .. بركة وكيل الله الذي استؤمن على السماء والأرض .. ليعطك الله ندى السماء ودسم الأرض وكثرة حنطة وخمر ...

إن الحنطة والخمر يرمزان إلى سر الإفخارستيا في العهد الجديد .

وهكذا فإنه أعطاه خيرات العهد القديم وما فيها من رموز للعهد الجديد فى الحنطة والخمر اللذين يشيران أيضاً إلى كهنوت العهد الجديد .. وأبونا اسحق عندما تحدث عن هذه البركة فى حديثه مع عيسو ، قال عن يعقوب " وعضدته بحنطة وخمر " (تك٢٧: ٣٧) .

وقال أبونا اسحق في مباركته يعقوب أيضاً:

" ليستعبد لك شعوب ، ولتسجد لك قبائل " .

" كن سيداً لأخوتك ، وليسجد لك بنو أمك " .

إن الإنسان الذي يسير في طريق الله يعطيه الله موهبة السيادة .. الله يعطى من سلطانه للناس .. عندما خلق آدم جعله سيداً على كل الكائنات الموجودة طيور السماء وحيوانات الأرض وسمك البحر .. جعله سيداً على الأرض .. وعندما أخطأ الإنسان بدأت السيادة تتزعزع ، وبدأت الكائنات تتمرد عليه .. الحية تلدغ عقبه ، والأرض تنبت شوكاً وحسكاً .. لقد تمردت الأرض والنبات .. السيادة ضاعت .. المرأة قال لها إن

الرجل بسود عليها .

فى يعقوب .. بدأت البركة تعود ثانية .. تستعبد لك شعوب، وتسجد لك قبائل .. كن سيداً لأخوتك، وليسجد لك بنو أمك " .

عجيب أن يسمح الله لإنسان أن يسجد له الناس.

يسجدون لوكيل الله على الأرض ، للشخص الذي يمثل الله ، أو يكون مسيحاً له . إنها موهبة السيادة أو كرامة يسبغها الله على أو لاده . وأيضاً يقول له :

"ليكن لاعتوك ملعوتين ، ومباركوك مباركين " .

من يلعنك ، ألعنه أنا ، ومن يباركك أباركه . أنت سوف لا تدافع عن نفسك ، أنا سأدافع عنك . أنا سأدافع عنك . أنت سوف لا ترد الإساءة بالإساءة ، لكننى أنا من السماء سأدافع عنك . الذي يلعنك، ترتد اللعنة إلى نفسه . والذي يباركك، يأخذ البركة لنفسه ويصير مباركاً .

حماية من الله عجيبة لكل واحد من أو لاده ... يقف بجواره ، يدافع عنه ويعمل من أجله كل شئ حتى لو كان صامتاً .. يقاتل عنكم وأنتم تصمتون (خر ١٤: ١٤) .

إنها عبارات معزية سمعها يعقوب الضعيف المسكين الخائف من عيسو الجبار الصياد.. كان يعقوب راكعاً عند قدمى أبيه ، وكانت السماء فاتحة أبوابها والنعم تنزل على رأسه أمينة صادقة من فم أبيه ومن عند الله نفسه .

يعقوب أبوالآب

السبركسة

استطاع يعقوب أن يحصل على بركة أبيه . وكانت بركة الآباء كنزاً عظيماً يسعى اليه الأبناء ...

وهكذا صار الآباء مصدراً للبركة ...

لم يكونوا بالنسبة إلى أبنائهم مجرد آباء جسديين ، بل كانوا لهم آباء روحيين أيضاً . في ذلك الزمان كان الكهنوت للأب رئيس العائلة . وهكذا كان أبونا نوح يقدم محرقات للرب (تك ١٠٠) . وأبونا ابراهيم كان كذلك : بنى مذابح ودعا باسم الرب (تك ١٠٤) . واسحق أبضاً بنى مذبحاً ودعا باسم الرب (تك ٢٠٤) .

كان هؤلاء الآباء كهنة يقدمون على المذابح محرقات . وكانت في أيديهم البركة واللعنة .

من بباركونه يصبح مباركاً . ومن يلعنونه يصبح ملعوناً ، كما فعل أبونا نوح (تك؟: ٥٠- ٢٧) لعن كنعان فصار كذلك .

لم يكن اسحق إذن مجرد أب جسدى لعيسو ويعقوب . بل كان أيضاً أباً روحياً لهما ، كاهناً له سلطان، ويمكن أن يمنح البركة . كان وكيلاً لله على الأرض . وكل منهما كان بكل قوته يسعى لنوال بركته ...

الغدعسة

يعقوب سعى إلى البركة بطريقة الغش والخداع.

لقد أطاع نصيحة أمه . وفي الواقع لقد أطاع شهوات قلبه التي كانت نتفق مع هذه النصيحة . والعجيب أن أمه لم تقدم له حيلتها كنصحية ، بل كامر . وهكذا قالت له : "الآن يا ابني، اسمع لقولي في ما أنا آمرك به" (تك٧٧: ٨) . ويعقوب لم يرفض . لم يقل لها في حزم "لا أقدر أن أخدع أبي ، محتقراً عمى بصره " . بل إنه كان يخشى فقط إنكشاف الخدعة . ولم يكن يعقوب جريئاً وشجاعاً مثل سليمان الذي رفض طلب أمه في أن تعطى أبيشج الشونمية إمرأة أبيه زوجة لأدونيا أخيه ، بل أمر بقتل أدونيا الذي توسطت له أمه، عقاباً له على جرأته في أن يطلب إمرأة أبيه زوجة له (١مل ٢ : ١٧ - وهكذا لم يطاوع سليمان أمه ، محترماً أباه حتى بعد موته .

أما يعقوب فتقدم ليخدع أباه ، مرتكباً خطايا عديدة ...

قال له " أنا عيسو بكرك ، قد فعلت كما كلمتنى . قم أجلس وكل من صيدى ، لكى تباركنى " (تك٢٧: ١٩) . كم كذبة كذبها يعقوب فى هذه العبارة ؟ لا هو عيسو البكر ، ولا أبوه كلّمه عن صنع أطعمة له ، ولا هو اصطاد شيئاً ..! ولما تعجب أبوه من السرعة فى الصيد وإعداد الطعام ، أجابه يعقوب "الرب إلهك يسر لى" !!

كل هذا أدخل الشك في نفس اسحق -

وبخاصة لأن "الصوت صوت يعقوب " ، فقال له "تقدم لأجستك يا ابنى، أأنت هو اينسى عيسو أم لا" . وعاد اسحق يسأله مرة أخرى " هل أنت هو إبنى عيسو؟" فقال " أنا هو " (تك٧٧: ٢١، ٢٤) . ولم يكتف اسحق بهذا ، بل أمره أن يتقدم ، وشم رائحة ثيابه ، إنها ثياب عيسو التي ألبستها رفقة لإبنها يعقوب ، إن رفقة كانت ذكية ، فلم تطبخ الطعام فقط لاسحق ، بل طبخت العملية كلها . كانت رواية :ألفها الشيطان ، وأخرجتها رفقة ، ومثلها يعقوب ، وخدع بها أياه ،

هل كان قلبه مضطرباً وخائفاً خلال ذلك ؟

خلال أسئلة أبيه المتكررة المرتابة ، وهو يجسه ويشمه ، ويقول له : هل أنت هو؟ . عجباً إن هذا الضعيف كانت له وقتذاك قوة ، أمكنه بها أن يصمد وأن يجيب، وأن يحتمل شك أبيه . بل أن يقبّل أباه فيما كان يخدعه (تك٢٧: ٢٦، ٢٧) .

والعجيب أن البعض دافع عن يعقوب في خدعته !!

فقال إنه لما اشترى البكورية من عيسو ، اشترى شخصية عيسو !! وهذا رأى غير مقبول من نواح عديدة : فيعقوب كان يعرف أنه يخدع أباه ، بدليل أنه خاف من ذلك أو لا وقال لأمه "أجلب لنفسى لعنة لا بركة " (تك٢٧: ١٢) . وبدليل أنه لبس ملابس عيسو . كما أن أمه "ألبسته في يديه وملاسة عنقه جلود جدى الماعز " . وأيضاً كذبه على أبيه في قوله " قم أجلس وكل من صيدى" . وقوله من جهة المسرعة " الرب إلهك يستر لي!" ولو كان يعنى مجرد شراء البكورية ، لكان يقول لأبيه : أنا بكرك . وليس أنا بكرك عيسو .. كما أنه كذب على أبيه مرة أخرى ، حينما سأله أبوه "هل أنت هو إبنى عيسو؟" فقال : أنا هو . وهنا السؤال عن الشخص وليس عن البكورية ...

إنكستاف الفدعة

الخلاصة أنه نبال البركة بالخدعة ، وبقى أن بواجه نتائجها . وأولى النتائج هو إنكشاف الخدعة بعودة عيسو ...

ولاشك أن يعقوب ورفقة كانا يعلمان أن عيسو سيعود من صيده ، ويقدم طعاماً لأبيه ويطلب بركته ، وتنكشف اللعبة .. ولكن لابد أنهما كانا يعلمان أيضاً أن البركة حينما تعطى، لا يمكن أن تُسحب "لأن هبات الله ودعوته ، هي بلا ندامة " (رو ١١: ٢٩) ... حتى " إن كنا غير أمناء ، فهو يبقى أميناً " (٢تي ٢: ١٣) . وهو قد قال منذ الحبل بيعقوب وعيسو : "وكبير يستعبد لصغير " (تك ٢٥: ٢٣) . فلابد أن هذا يتم ...

كاتت إرادة الله تنفذ ، حتى من خلال خطأ يعقوب !

وحتى من خلال حيلة رفقة واللجوء إلى طـرق بشرية ... إن اللـه يستطيع أن بجعل كل شئ يؤول إلى إرادته المقدسة . حتى الأخطاء يحول نتيجتها إلى خير !

لقد أخطأ يهوذا الأسخريوطي وباع سيده بثلاثين من الفضة . وأخطأ مجمع السنهدريم، وحكم على المسيح ظلماً ، واستخدم شهود زور (مت٢٦: ٦٠) . وأخطأ بيلاطس أيضاً في أن سلّمه لليهود ليصلبوه .. ومع ذلك فقد آلت كل هذه الأخطاء إلى تتفيذ إرادة الله في قضية الفداء ! آلت من جهة نتيجتها ، أما سوء فعل أولئك فهو مدان ...

عاد عيسو ، وصنع أطعمة لأبيه ، وطلب بركته . فسأله اسحق من أنــت؟ فأجـاب "أنــا بكرك عيسو" . وهذا يقول الكتاب :

فارتعد اسحق إرتعاداً عظيماً جداً " (تك ٢٧: ٣٣).

اكتشف أنه وقع فى خدعة ، وأن يعقوب "أتى بمكر وأخذ البركة " ... ولكن كيف يمكن أن يحدث هذا؟! هل من المعقول أن يسمح الله بأن تعطى البركة لمن لا يستحقها؟! وهل ستثبت البركة التى أخذها يعقوب ؟ طبعاً سوف تثبت ، ولكن كيف ؟!

وهذا بدأ ذهن اسحق يجول في أعماق بعيدة ... ويقيناً أنه تذكر في تلك اللحظات الكلام الذي قالم الله لرفقة في وقت حبلها " في بطنك أمتان ، ومن أحشائك يفترق شعبان. شعب يقوى على شعب . وكبير يستعبد لصغير " (تك٢٥: ٢٣) .

كان قد نسى هذه النبوءة فى شيخوخته .. وعاد ليتذكرها الآن .. إذن فقد كان على وشك أن يعطى البركة لعيسو . ولكن الله صحح له هذا الخطأ ، ولم يسمح لاسحق أن يقع فيه . فالبركة هى ليعقوب . هنا وقال اسحق " نعم ، ويكون مباركاً " (تك٢٧: ٣٣) .

وهنا أيضاً نضع أمامنا حقيقة هامة وهي :

أخطاءعيسو

إن عيسو ثم يكن أميناً لنفسه ، ولا لأخيه ، ولا لله :

لم يكن أميناً لنفسه ، لأنه باع بكوريته .. وباعها بثمن رخيص ، بأكلة عدس (تـك٥٧: ٣٢) . وهكذا باع الروحيات، وأخذ بدلاً منها الماديات "واحتقر البكورية"!

وعندما باع البكورية ، لم يكن أميناً لله .

ذلك لأن البكورية وقتذاك كانت تحمل في بركاتها الكهنوت ، أى خدمة الله ومذبحه . بل كانت تحمل شيئاً أهم ، وهو أنه من نسل هذا البكر سيأتي المسيح ، وبنسله تتبارك جميع قبائل الأرض ... فكيف باع كل هذا بأكلة عدس ؟!

ولم يكن عيسو أميناً لأخيه أيضاً ...

إذ كيف ينقض اتفاقاته معه . كيف بعد أن باع البكورية ، يأتى إلى أبيه ويقول لـه "أنا بكرك عيسو" (تك٢٧: ٣٢) ؟! ويطالب ببركة هذه البكورية ! أما كان الأجدر أن يقول لأبيه : لست أستحق هذه البكورية ، لأنى بعتها .

و هو لم يبع البكورية فقط ، وإنما حلف الأخيه على ذلك (تك٢٥: ٣٣) . أى أشهد الله على ذلك ، لذلك فهو يطالب بحق ليس له ...

فلما سمع أن أباه بارك أخاه يعقوب يقول الكتاب:

إن عيسو صرخ صرخة عظيمة ومرة جداً ، ويكي ...

وقال: أما أبقيت لى بركة ؟! " ألك بركة واحدة فقط با أبى . باركنى أنا أيضاً يا · أبى .. ورفع صوته وبكى (تك ٢٧: ٣٤، ٣٨) .

ويجيبه أبوه : ماذا أصنع لك يا إينى ؟! جاء أخوك وأخذ البركة . قد جعلته سيداً لك ، ودفعت إليه جميع أخوته عبيداً ، وعضدته بحنطة وخمر (تك٢٧: ٣٧) ...

ولم يكن اسحق قاسياً أمام دموع إينه عيسو ...

إنما لقد أخطأ عيسو فهم البركة والبكورية .

أهم ما فيها أن يأتى المسيح من نسل من ينال هذه البركة . فمادامت البركة قد أعطيت ليعقوب ، وصار له أن يأتى المسيح من نسله ، فلا يمكن أن يأتى إذن من نسل عيسو .. ما معنى إذن : ألك بركة واحدة فقط يا أبى ١٤ هل من المعقول أن يعطى نفس البركة لعيسو ، فيأتى المسيح من نسل يعقوب ومن نسل عيسو ١٤ وهذا محال ..

لم يكن تفكير عيسو هذا تفكيراً روحياً ، وكان الأجدر به أن يذهب إلى أخيه يعقوب ويسجد أمامه ، ويطلب بركته ، وليس بركة البكورية . ولكنه صرخ صرخة مرّة وبكى ، حيث لا ينفع البكاء ...

وصدق في عيسو، ما قاله عنه القديس بولس الرسول:

قال إنه "لما أراد أن يرث البركة رُفض ، إذ لم يجد للتوبة مكاناً ، مع أنه طلبها بدموع" (عب١٢: ١٧) .

لقد جاء بعد فوات الفرصة ، بعد أن أغلق الباب ، مثل الخمس العذارى الجاهلات ، اللائى قان "يا ربنا يا ربنا، افتح لنا " فأجابهن الرب " الحق أقول لكن إنى لا أعرفكن " (مت٢٠: ١٠- ١٢) .

لم يكن بكاء عيسو بكاء توبة . إنما كان بكاء حسرة وغيظ وحقد .

بكاء من فقد شيئاً لا يمكن أن يرجع ، بكاء ليس فيه تذلل ولا انسحاق ، بل يقول الكتاب عن هذا الباكى " فحقد عيسو على يعقوب ، من أجل البركة التى باركه بها أبوه . وقال عيسو فى قلبه : قربت أيام مناحة أبى . فأقتل يعقوب أخى " (تك٢٧: ١١) . وطبيعى أن الذى يحقد على أخيه ، ويفكر فى قتله ، لا يمكن أن يكون إنساناً تائباً .

لقد بكى وطلب من أبيه بركة . فقال له أبوه "هـوذا بـلا دسم الأرض يكون مسكنك ، وبلا ندى السماء من فوق . وبسيفك تعيش ، ولأخيك تستعبد ولكن يكون حينما تجمح ،

أنك تكسر نيره عن عنقك " (تك٢٧: ٣٩، ٤٠) . وكأن مشاعر عيسو الحاقد تقول :

بسيفي أعيش ؟ ليكن . ولكن بسيفي لن أجعله يعيش .. أقوم وأقتل يعقوب أخى ...

إن كانت النتيجة الأولى فى خداع يعقوب لأبيه ، هى إنكشاف الخدعة بعودة عيسو من صيده ، فإن النتيجة الثانية كانت عزم عيسو على قتله . ونتيجة لذلك إن رفقة نصحته بالهروب من أخيه قائلة له : "الآن يا ابنى، اسمع لقولى، وقم أهرب إلى أخى لابان، إلى حاران ... حتى يرتد سخط أخيك عنك ، وينسى ما صنعت به .. لماذا أعدم إثنيكما فى يوم واحد؟" (تك٧٧: ٢٧- ٥٠) .

إلى بيت لايان

وكانت رفقة إمرأة ذكية . فأقنعت اسحق بذلك ...

أقنعته بذهاب يعقوب ليقيم عند أخيها لابان في حاران . فكيف فعلت ذلك ؟

كان عيسو قد اتخذ لنفسه زوجتين من بنات الحيثيين " فكانتا مرارة نفس السحق ورفقة" (تك ٢٦: ٢٤، ٣٥) . فضربت رفقة على هذا الوتر ، وقالت لزوجها اسحق "مللت حياتى بسبب بنات حث ، إن كان يعقوب يأخذ زوجة من بنات حث، مثل هؤلاء من بنات الأرض ، فلماذا لى حياة ؟!" (تك٢٧: ٢٦).

ومال اسحق إلى كلام رفقة ، ودعا يعقوب وباركه ، وقال له نفس النصيحة : قم اذهب إلى فدان آرام ، إلى بيت بتوئيل أبى أمك ، وخذ لنفسك زوجة من هناك ، من بنات لابان أخى أمك .. لا تأخذ لك زوجة من بنات كنعان " (تك٨٧: ١، ٢) .

وهذا ترى اسحق بيارك يعقوب بركة ثانية ، من قلبه ، وليس كالأولى التى كاتت بالخدعة ...

لم يلمه على خدعته ، ولم يعاقبه على أخذه البركة بالمكر ، لأنه تذكر الوعد الإلهسى . بل دعاه وباركه ... وقال له "الله القدير يباركك، ويجعلك مثمراً" .. ويعطيك بركة ابراهيم لك ولنسلك.. " (تك١٠ ، ١٠ ، ٢٠ ٤) .

ومضى يعقوب هارباً من وجه أخيه ، بعيداً عن بيت أبيه وعن حنان أمه . فماذا حدث له ؟

يعقوب أبوالأنباء هارب وخائف، ولكن الله مفه

حقادعيسووجهاله

خرج يعقوب من بيت أبيه ، هارباً من وجه أخيه عيسو ، الذي عزم على قتله . وقد أوصله الحقد إلى هذا المستوى "أقوم وأقتل يعقوب أخي" .

عجيب هو حقد عيسو ، وعجيب أيضاً جهله ...

إن كان يعقوب قد أخذ البركة ، فكيف يمكن لعيسو أن يتحدى هذه البركة ويمنع نفاذها؟! البركة التى تقول "كن سيداً لأخوتك، وليسجد لك بنو أمك . ليستعبد لك شعوب، ولتسجد لك قبائل " (تك٢٧: ٢٩) . هل يمنع عيسو إتمام هذه النبوة ؟! وهل يمنع إتمام القول الإلهى عنه وعن أخيه " وكبير يستعبد لصغير " (تك٢٥: ٢٣) .

كان عيس يتحدى التدبير الإلهى ، بعكس أبيه .

لقد كان في نية أبيه أن يبارك عيسو . ولكنه استسلم لمشيئة الله ، لما تذكر وعده . وعاد اسحق فبارك يعقوب ، وقال "نعم ويكون مباركاً" (تك٢٧: ٣٣) أما عيسو، فقد تعسرد على مشيئة الله ، ودل بذلك على جهله أيضاً ، لأنه إن كان من ضمن البركة التي أخذها يعقوب ، أن يأتي من نسله المسيح ، فكيف يستطيع عيسو أن يقتله قبل أن ينجب النسل الذي منه يأتي المسيح ؟!

بل كيف يقف عيسو ضد بركة أخرى قالها أبوه اسحق ليعقوب "الله القدير يباركك ويجعلك مثمراً ، ويكثّرك فتكون جمهوراً من الشعوب " (تك٢٨: ٣) . فهل يموت يعقوب، قبل أن يثمر ؟! ولكن على الرغم من جهالة عيسو وتمرده على التدبير الإلهى ، هرب بعقوب من وجهه ...

سمار أني البرية وحبيداً خاتفاً ، ينتظر وعود الرب.

وهو باستمرار كان يخاف من عيسو ، رجل الصيد والنبال ، الذى كان أقوى منه جسدياً حتى وهما فى بطن أمهما : ركنه عيسو جانباً ، وخرج قبله "أحمر كله كفروة شعر" (تك ٢٥: ٢٥) .

وتزاحم الإثنان أيضاً حول البكورية والبركة . فلما كانت من نصيب عيسو ، دخلت مشاعر الإنتقام في قلب عيسو ، كما دخل الخوف من الإنتقام في قلب يعقوب . وهرب وهو لا يدرى هل ستنصر بركة اسحق أم حقد عيسو .. ا

وفت الرحمة لاالعفوية

وعلى الرغم من أخطاء يعقوب في حصوله على البركة ، إلا أن الله لم يعاقبه في وقتها ...

ليس من المعقول أن يعاقبه الله وهو في هربه وخوفه . يكفيه حالياً ما هو فيه . العقوبة سوف تحل عليه فيما بعد . أما الآن فهو في حاجة إلى عناية الله ورعايته ، وليس الوقت وقت عدل الله وعقوبته . إن الله يكون دائماً إلى جوار الضعفاء المحتاجين إليه . لعله باهتمامه بهم في ضيقتهم ، يمكن أن يجذبهم إليه .. صدق داود النبي حينما قال :

" أقع في يد الله ، ولا أقع في يد إنسان ، لأن مراحم الله واسعة " (٢صم ٢٤: ١٤). فليقع يعقوب إذن في يد الله ، يعاقبه كما يشاء ، ومتى يشاء . ولا يقع في يد أخيه عيسو ... وهكذا سار يعقوب في البرية وحيداً وخائفاً ، وبلا أية معونة .. بلا رعاية الأب، ولا حنان الأم ، وليس أمامه مجال لاستخدام ذكائه البشرى .

رآه الله في خوفه وهربه . وكأن الله يقول:

لا أترك يعقوب إبنى وحده . لا أتركه معذباً وقلقاً ...

حقاً أنه تسبب فى هذا الهرب الدى جلبه على نفسه .. ولكن الله لا يتركه ليقاسى بسبب أعماله .. الله "الذى لم يصنع معنا حسب خطايانا ، ولم يجازنا حسب آثامنا " (مز١٠٥: ١٠) . ودبر الله الوقت الذى يعمل فيه .

هوذا يعقوب الآن في البرية ، في وحشة النهار وظلمة الليل ، وخوف الجبل وما فيه من وحوش ودبيب وحشرات . يضاف إلى ذلك خوفه من انتقام أخيه . ولعله يفكر : أين إذن البركة التي نالها : " ندى السماء ، ودسم الأرض" (تك٢٧: ٨) !!

حقاً إن البركة ليس معناها الطريق الواسع .. ا

لقد حصل داود النبى على بركة المسحة المقدسة التى أخذها على يد صمونيل النبى ، وحل عليه روح الرب (١صم١٦: ١٣). وعلى الرغم من ذلك حلّت ضيقات كثيرة على داود ، واضطهادات ومطاردات من شاول الملك ... وفى الوقت المناسب ، نال داود بركة المسحة المقدسة . إذن على يعقوب أن ينتظر الرب ، الذى يعمل فى الوقت المناسب وبالطريقة المناسبة لتدبيره الإلهى .

كان على يعقوب أن يجتاز مرحلة فطام.

فطام عن كل معونة بشرية . وأولها الفطام من حنان أمه وإرشادها.. هذه التى قالت له أكثر من مرة " الآن يا ابنى إسمع لقولى " (تك٢٧: ٨، ١٣) .. قالت له ذلك عندما نصحته أن يخدع أباه . وأيضاً حينما نصحته أن يهرب ويقيم عند خاله لابان (تك٢٧: ٢٧) ..

وكان عليه أيضاً أن يفطم ذاته عن حيله البشرية . ويكون في موقف يشعر فيه أنه لا حلّ أمامه ولا وسيلة . وحينئذ يتدخل الله لينقذه من ضيقته ...

وفى الضيقة لمس يعقوب عملياً يد الله في حياته .

لمتاؤه مسع اللسه

كان من قبل لا يعرف عن الله ، إلا أنه إله أبيه اسحق وإله جده ابر اهيم ، هذين اللذين كانا يقدمان له الذبائح . وحتى حينما كلمه الله ، كلمه بهذه الصفة قائلاً له " أنا الرب إله ابر اهيم أبيك وإله اسحق " (تك ٢٨: ١٣) . وهكذا بدأ الله يكون علاقة شخصية معه ..

وكان الله هو البادئ بهذه العلاقة . فكيف حدث ذلك ؟ حدث ذلك فى البرية ، حينما تعب يعقوب من السير ، وكانت الشمس قد غابت . " وصادف مكاناً وبات هناك " . لم يكن هناك فراش ، ولا وسادة يسند عليها رأسه . " فأخذ حجراً من حجارة المكان ، ووضعه تحت رأسه . واضطجع فى ذلك المكان " (تك٢٨: ١١، ١١) .

وهنا بدأ الله يعمل . بدأ يكون علاقة مع يعقوب ...

لم يحتمل أن يراه هكذا ملقى على الأرض ومتوسداً حجراً .. ربما يعقوب كان يظن وقتذاك أنه وحده في الجبل . فاراد الله أن يثبت له أنه ليس وحده . وأنه وإن كان راقداً على الأرض ، فهذاك ما يمكن أن يصل بين الأرض والسماء .. وكيف ذلك ؟

إذا بيعقوب في نومه يرى حلماً عجيباً ...

سلم بعمتوب

رأى سلماً منصوبة على الأرض ، ورأسها يعس السماء ، وهوذا ملائكة الله صاعدة ونازلة عليها . وهوذا الرب واقف عليها يخاطبه . يعرقه بنفسه ويباركه ..

وكان هذا هو اللقاء الأول بينه وبين الله ، حيث أعلن له الله ذاته ، وأعقبت ذلك لقاءات أخرى ...

وبعد أن كان يعقوب مؤمناً بالوراثة .. أصبح مؤمناً بالعشرة والخبرة .

كان مؤمناً ، لأنه ابن اسحق المؤمن . إليه هو إله اسحق . أما الآن فقد دخل في طور آخر من الإيمان . يتحدث فيه الله إليه ، ويتحدث هو مع الله . وبعد أن كان قد أخذ البركة من أبيه اسحق ، هوذا الآن يسمعها من فم الله ذاته ، الذي قال له " يكون نسلك كتراب الأرض ، وتمتد غرباً وشرقاً وشمالاً وجنوباً .. ويتبارك فيك وفي نسلك جميع قبائل الأرض " (تك٢٨: ١٤). بل إن الله يعطيه أيضاً وعداً آخر بالحفظ ، فيقول له " وها أنا معك، وأحفظك حيثما تذهب، وأردك إلى هذه الأرض .. " (تك٢٨: ١٥) . فما هذا كله: إنه الآن أمام الله ، وملاكته ، وسمائه ...

ثلاثة تمثل حياته الروحية الجديدة . ومن قبل كان يتعامل مع ثلاثة هم أب وأم وأخ. لقد دخل تغيير إذن في حياته . فصل جديد قد بدأ ..

وقد نرك هذا المنظر "السلم والسماء والملائكة " أثراً كبيراً في نفس يعقبوب . وأعمق منه بلاشك حديث الله معه . فلما استيقظ من نومه ، قال : ما أرهب هذا المكان . ما هذا إلا بيت الله ، وهذا باب السماء " (تك٢٨: ١٧) .

ولأول مرة ، يرد في الكتاب المقدس هذا التعبير "بيت الله" ، وقد تسمّى به ذلك المكان، فصار إسمه "بيت إيل" أي بيت الله ...

ولأول مرة أيضاً نقراً في الكتاب عن ملاكة ظهروا لإنسان . وتكرر هذا في حياة يعقوب .

قرأنا من قبل إن الرب ظهر مع ملكين لأبينا ابراهيم، وعن ذهاب الملكين إلى سادوم وانقاذهما للوط واسرته (تك١٨، ١٩). وقرأنا عن ملك منع أبينا ابراهيم من ذبح إبنه اسحق (تك٢١، ١١)، ولكننا هنا نقرأ عن ملائكة صاعدين ونازلين ...

كان يعقوب أول إنسان رأى مجموعة من الملائكة . ربما أن حالته النفسية القلقة ،

كان فيها يحتاج إلى الشعور بأن له أسرة كبيرة من فوق ينتقل بها إلى عالم سمائى ...

كذلك وهو ذاهب في طريقه خائفاً من ملاقاة عيسو ، لاقاه عدد كبير من الملائكة قال عنهم : " هذا جيش الله " (تك٣٦: ١، ٢) .. في كل رحلة يعقوب ذهاباً وإياباً ، كان محتاجاً إلى عزاء . وكان في ظهور الملائكة عزاء له ...

وأبضاً كان له عزاء في السلّم التي رآها ...

كانت السلّم بين السماء والأرض ، توحى بأن السماء لا تقطع صلتها بالأرض، مهما أخرجت الأرض شوكاً وحسكاً ...! كانت ترمز إلى المصالحة ، وعودة الحب ، بل ترمز أيضاً إلى السيد المسيح الذي قام بهذه المصالحة ، وأعلن لللأرض حب السماء . وكانت ترمز كذلك إلى أمنا العذراء التي ولدت للعالم هذا المخلص . لهذا ندعو العذراء في صلوات التسبحة "سلّم يعقوب" ...

على أن يعقوب فيما رأى كان له عزاء أعظم من السلّم ومن الملائكة ومن السماء: إنه الله ...

كان الله واقفاً على السلم يتحدث إليه (يع١٨: ١٣).

حقاً إن الله عجيب فى ظهوره ليعقوب على الرغم من خداعه لأبيه، واستغلاله لجوع أخيه . وعلى الرغم من كذبه وحيله . وعجيب هو الرب بالأكثر فى كل وعوده ليعقوب، ومباركته له ولنسله . وهكذا أكد الله ليعقوب البركة التى سمعها مرتين من أبيه اسحق (تك٧٠: ٢٧) (تك٨٠: ١). فيكون قد نال حتى تلك اللحظة البركة ثلاث مرات ...

حقاً إن بركات الله بلاحساب ، ونثالها بلا استحقاق !

" لأنه ليس بكيل يعطى الله" (يو٣: ٣٤) . وإن كال لنا فإنما يعطى فى أحضاننا "كيلاً جيداً ، ملبداً ، مهزوزاً فائضاً .. " (لو٦: ٣٨) . وهو فى عطائه ، ينظر دوماً إلى احتياجنا، وليس إلى استحقاقنا .. وهكذا فعل مع يعقوب الخائف الهارب . لقد أعطاه الله بركة ووعوداً ، وليس عقوبة وتأديباً ...

وكان لهذا كله تأثيره في قلب يعقوب ، فقال:

"حقاً إن الله في هذا المكان ، وأنا لم أعلم " (تك٨٧: ٢١) .

قال الله له "أنا معك حيثما تذهب ". ولكنه لم يكن يعلم أن الله معه . وما أكثر ما يكون الله معنا ، ونحن لا نعلم ..! مثلما حدث لتلميذي عمواس في لقاء الرب لهما (لو ٢٤: ١٥، ١٦) . وكثيراً ما يكون الله معنا ، ولكن الضيقات لا تتركنا نشعر بوجوده .

كما قال جدعون لملك الرب "إذا كان الرب معنا، فلماذا كل هذه ١٤ وأين هي عجائبه التي أخبرنا بها آباؤنا !" (قض ٣: ١٣) ... هكذا كان يعقوب لا يعلم بوجود الرب معه.....

كان هذا أول ظهور إلهى له ، وكان ما سمعه من الرب أول كلمات من الله تمس أذنيه .

لقد شعر كيف يكون الرب قريباً فى وقت الضيقة ... لذلك مباركة هى الضيقات حينما تقربنا إلى الله . ولهذا فإن الله يسمح بالضيقات ، لكى ندعوه فينقذنا . على أنه هنا لم يحدث أن يعقوب دعاه . إنما لاشك أن احتياج يعقوب كان يصرخ إلى الله دون أن يتكلم .. كما قال الرب لموسى "إنى رأيت مذلة شعبى .. علمت أوجاعهم . فنزلت لأتقذهم " (خر٣: ٧، ٨) . مع أنهم لم يصرخوا إليه ، بل صرخوا بسبب مسخريهم ..

"الله هنا ، وأنا لم أكن أعلم" . وكيف عرفت إذن ؟ بالضيقة .

لا تحزن يا يعقوب إذا فكر عيسو في أن يقتلك .. ثق أن حياتك في يد الله ، وليست في يد عيسو . إذن لا تركّز فكرك في أخطار تهددك من أخيك، إنما فكّر في الله . فكّر في باب السماء المفتوح .. ولتكن كلمة الله في أذنك " ها أنا معك ، وأحفظك حيثما تذهب". وماذا عن عيسو وقوته وتهديده، والقتل والموت ؟ لا تفكر في كل هذا ..

لقد اطمأن يعقوب لما سمع وعود الرب.

وندر يعقوب ندراً إن كان الرب معه وحفظه ...

كان وعد الله له فى حلم . وهو لا يريد أن يكون حفظ الله هو مجرد أحلام يحلمها ووعود يسمعها فى حلم ... إنما متى تحققت " يكون الرب لى إلها .. وكل ما تعطينى فإنى أعشره لك " . ابراهيم جده قدّم العشور مرة لملكى صادق (تك ١٤: ٢٠) . أما يعقوب حفيده فيقول للرب :

" كل ما تعطيني ، فإنى أعشره لك " (تك٢١: ٢٢) .

ليكن هذا درساً لكل إنسان ... فلا يدفع العشور من مرتبه فقط ، وإنما من كل ما يصل إلى يده ، عملاً بقول إبينا يعقوب : كل ما تعطيني فإني أعشره لك ...

وصية العشور أخذها - بالتقليد - من جده ابراهيم ، وطبقها على كل شئ ، كتعبير في العرفان بالجميل للرب .

ولكى لا ينسى ظهور الرب له في ذلك المكان ، دشنه بيتاً للرب .

يعقوب أبوالآباء وعهدمع الله فني بيت إب

دخل يعقوب في عهد مع الله ... وفي الكتاب المقدس ما أكثر العهود التي نراها بين الله والإنسان .

وهنا نرى العهد يقول فيه الله ليعقوب "نسلك يكون كتراب الأرض . ويتبارك فيك وفى نسلك جميع قبائل الأرض . وها أنا معك ، وأحفظك حيثما تذهب، وأردك إلى هذه الأرض " (تك٢٨: ١٣ - ١٥) .

ومن جانب يعقوب نذر نذراً ، بشروط ...

وفى هذا يسجل الكتاب " ونذر يعقوب نذراً قائلاً : إن كمان الله معى ، وحفظنى فى هذا الطريق الذى أنا سائر فيه ، وأعطانى خبزاً لآكل وثياباً لألبس ، ورجعت بسلم إلى بيت أبى ، يكون الرب لى إلها ، وهذا الحجر الذى أقمته يكون بيت الله ، وكل ما تعطينى فإنى أعشره لك " (تك٢٠: ٢٠- ٢٢) .

الله قدّم هذا وعوداً بلا شروط ، ويعقوب قدم نذراً لله بشروط .

ولعل سبب شروط يعقوب ، أنه لم يكن قد دخل في عمق الإيمان بعد . إنه الآن في بدء علاقته الشخصية مع الله ، ويريد أن يتحقق من وعود الله له ١١

هوذا الله يقول له " ها أنا معك ، وأحفظك حيثما تذهب" . وهو يقول فى شروطه "إن كان الله معى، وحفظنى فى الطريق الذى أنا سائر فيه " .. والله يقول له "وأردك إلى هذه الأرض" . وهو يقول : "إن رجعت بسلام إلى بيت أبى" ...

ومع ذلك كان ثدر يعقوب هو أول ندر سجله الكتاب المقدس.

إنها أول مرة نقرأ فيها في الكتاب كلمة (نذر) ...

وكان نذراً مثلثاً : أن يكون الرب له إليهاً ، أن يقيم بيناً لله ، أن يعشر كل ما يعطيه له الله" ...

عبارة " يكون الرب لى إلها " ، قالها فى عصر وثنى ، وكان يعنى بها أن يكون الرب الهه من الناحية العملية فى حياته ، وليس بمجرد الوراثة . كما تشمل هذه العبارة أيضاً معنى العبادة الحقيقية ، وهكذا نسمع فيما بعد ، أنه عندما رجع سالماً إلى مدينة شكيم التى فى أرض كنعان "إيتاع قطعة أرض - ، وأقام هناك منبحاً . ودعاه إيل إله إسرائيل" (تك٣٣: ٥٠ ، ٢٠) .

وكان يعقوب أول من استخدم عبارة "بيت الله" ...

وقد قالها فى هذه المناسبة مرتين: الأولى حينما استيقظ وقال "ما أرهب هذا المكان. ما هذا إلا بيت الله ، وهذا باب السماء". والثانية حينما قال فى نذره "وهذا الحجر الذى أقمته عموداً يكون بيت الله " (تك٢٨: ٢١، ٢٢). وجميل حقاً أن يكون أول نذر قد نذره أحد رجال الله ، يشمل إقامة بيت لله ...

ونذكر في هذه المناسبة أن ابانا يعقوب ، كان أول من دشن مكاناً لله .

واستخدم فى هذا التدشين زيتاً .. إذ يقول الكتاب "وبكر يعقوب فى الصباح ، وأخذ الحجر الذى وضعه تحت رأسه ، وأقامه عموداً ، وصبب زيتاً على رأسه ، ودعا ذلك المكان بيت إيل ".. " (تك٢٨: ١٨، ١٩) ، وعبارة بيت إيل معناها بيت الله .

ونحن نذكر هذا الفصل من الكتاب ، حينما نحّنفل بوضع أساس كنيسة جديدة، كما نذكره أيضاً في طقس تنشين الكنيسة ، وتدشين المذبح .

صدقونى، إننى أعجب كيف عرف أبونا يعقوب فكرة تدشين بيت لله ، وكيف استخدم لذلك زيتاً .

فيما بعد ، في أيام موسى النبي ، بعد تنشين أبينا يعقوب لبيت إيل بمئات السنين ، أمر الرب موسى النبي أن يصنع زيت المسحة الذي يمسح فيه خيمة الإجتماع ويقدسها ، ويمسح به المذابح وأواني الخدمة ويقدسها ، بل ويسمح به أيضاً هرون وبنيه ويقدسهم ليصيروا كهنة للرب (خر ٣٠: ٢٢ – ٣٠) .

لاشك أن يعقوب أبانا ، قد عرف هذا الأمر بوحى إلهى ، باعتباره رجل الله ، وكان هذا عربوناً لمواهبه ...

وهذا أحب أن أضيف ملاحظة بسيطة عن بيت إيل :

حينما كتب موسى النبى سفر التكوين ، وذكر أولى رحلات أبينا ابراهيم بعد دعوة الله له، وقال عنه " فينى هناك مذبحاً للرب الذي ظهر له . ثم نقل من هناك إلى الجبل تسرقي

بيت إيل ونصب خيمته. وله بيت إيل من المغرب ، وعاى من المشرق " (تك ١٦: ٧، ٨). إنما كان يقصد مدينة بيت إيل ، كما كانت معروفة في أيامه بهذا الإسم ، ولكنها قبل أبينا يعقوب لم يكن إسمها هكذا . بل يقول الكتاب حينما سماها أبونا يعقوب (بيت إيل) "ولكن إسم المدينة كانت لوز" (تك ٢٨: ١٩) .

المهم أن أباتا يعقوب كان الأول في عدة أمور ، منها :

- ₹ كان أول من نذر نذراً المرب.
- № كان أول من استخدم تعبير (بيت الله) .
- A كان أول من سمى مدينة (بيت إيل) بهذا الإسم .
- ◄ كان أول من دشن مكاناً للرب ، ودشنه بالزيت .

تحصيته للهستقبل

وقد أعد له الله رؤية السلم الواصلة بين السماء والأرض ، ورؤية الملاك ، وسماع الوعد الإلهى ، وما قدمه هو من نذر لسيبين يتعلقان بالحاضر والمستقبل ...

أما عن ذلك الوقت الحاضر ، فلكى يطمئنه في خوفه وهربه ، وأيضاً لكى يقيم علاقة خاصة معه ...

وأما عن المستقبل ، فلكى يكون له الإيمان الذى لا يتأثر بعيادة الأصنام التى كانت فى بيت لابان خاله . فالكتاب يذكر أنه عند هروبه من بيت لابان ليرجع إلى بيت أبيه اسحق، أن "راحيل سرقت أصنام أبيها" (تك ٣١: ١٩) . ولم يكن يعقوب يعرف ذلك (تك ٣١: ٣١) وذكر أيضاً أن لابان فى مطاردته ليعقوب قال له "لماذا سرقت آلهتى" (تك ٣٠: ٣٠) .

ونفسر ذلك بتقسيم الناس في عبادتهم إلى ثلاثة اقسام:

النوع الأول الذي يعبد الله وحده ، ويمثله أبونا ابراهيم وأبونا اسحق في أيام أبينا يعقوب . ويمثله قبل ذلك أبونا نوح ، وسلسلة رؤساء الآباء التي وردت في (تك٥) . مثل آدم وشيث وأنوش .. وأخنوخ ومتوشالح ...

الأرض كان بعيداً كلية عن الله، ويعبد الأصنام ، مثل شعوب الأرض كالكنعانيين والحيثيين والأدوميين وغيرهم .

﴿ نوع ثالث كان يعبد الله الإله الحقيقى ، مع تأثره بعبادة الأصنام أيضاً ، فكأنه يعبد الله ومعه آلهة أخرى . ومن أمثلة هؤلاء لابان .

ولذلك قال حينما عقد اتفاقية مع يعقوب في انفصاله عنه " إله ابراهيم ، وألهـة نـاحور آلهـة أبيهما يقضون بيننا " (تك ٣١: ٥٣) .

ولعله وقع فى هذا النوع أيضاً سليمان بن داود فى أيام شيخوخته حينما حدث " أن نساءه أملن قلبه وراء آلهة أخرى ، ولم يكن قلبه كاملاً مع الرب إلهه كقلب داود أبيه . فذهب سليمان وراء عشتاروت إلهة الصيدونيين ، وملكوم رجس العمونيين .. " (١مل١ : ٤، ٥) .

لذلك أراد الله بظهوره ليعقوب وكلامه معه أن يحصنه أيضاً ضد العبادة المنحرفة التي كانت في بيت لابان ، والتي ربما تكون قد تأثرت بها أيضاً راحيل التي صارت زوجة ليعقوب ، وهي إبنة لابان .

على أية الحالات لقد سرّ الرب بنذر يعقوب ، وأيضاً بتدشينه ذلك العمود ، وتسميته للمكان بيت إيل .

لذلك نرى أن الرب لما سمح لأبينا يعقوب بأن يترك لابان ، ويرجع إلى بيت أبيه ، قال له "أنا إله بيت إيل، حيث مسحت لى عموداً، حيث نذرت لى نذراً . الآن قم اخرج من هذه الأرض، وأرجع إلى أرض ميلادك" (تك ٣١) .

إذن كان ظهور الرب الأبينا يعقوب في حلم ، والعهد الذي تم بينهما في بيت إيل . كل ذلك كان نقطة تحول أساسية في حياة يعقوب ، وبالتالي في نسله ...

تشجع بعد ذلك يعقوب " ورفع رجليه ، وذهب إلى أرض بنى المشرق " (تك ٢٩: ١). في هذه المرة ، سار بإيمان قوى ، وكان الله يعد الطريق قدامه ، ويسهل سبله .

أعد له كيف يلتقى براحيل ثم بأبيها لابان ، بطريقة تشبه إلى حد بعيد كيف يسر الرب طريق اليعازر الدمشقى عبد أبينا ابراهيم ليختار زوجة لاسحق إبنه، من نفس هذا البيت ، بيت بتوئيل ولابان ... هذا الذي قال له أبونا ابراهيم "إن الرب الذي سرت أمامه، برسل ملاكه معك وينجح طريقك " (تك ٢٤٤: ٤٠).

إنه نفس الملاك الذى أرسله الرب ليهدى يعقوب إلى بيت خالم لابان - هذا الذى تذكره يعقوب وهو يبارك افرايم ومنسى (تك٨٤: ١٦) .

هناك عند البئر التقى براحيل ، كما التقى البعازر الدمشقى برفقة أمه .

وهناك " قبّل يعقوب راحيل ، ورفع صوته وبكى . وأخبرها بأنه أخـو أبيها وأنـه إبـن رفقة" (تك٢٩: ١١، ١٢) .

يعقوب أبوالاباء وملاحظات على قصد زواجه

التقى يعقوب براحيل إبنة خاله عند البئر.

إنه البئر الذي كان الرعاة يستقون منه لغنمهم . وكان على فم البئر حجر كبير ، فينتظر الرعاة إلى أن يجتمعوا ، فيدحرجوا الحجرعن فم البئر . فلما رأى يعقوب راحيل اينة خاله قادمة مع غنمها ، "تقدم ودحرج الحجر عن فم البئر، وسقى غنم لابان خاله" (تك ٢٩: ٣، ١٠) .

لقد ذكرت المرأة السامرية بئر أبينا يعقوب في حديثها مع السيد المسيح (يو 1 ٢٠) إذن فهو بئر له تاريخ وشهرة ، والاشك أن أبانا يعقوب ظهرت قوته حينما زحزح الحجر عن فم البئر وسقى الغنم . وهناك قبّل يعقوب راحيل ، ورفع صوته وبكى . وأخبرها أنه أخو ابيها، وأنه إبن رفقة (تك ٢٩: ١١) .

الحبحسر

أحجار هامة في حياة يعقوب يذكرها لنا الكتاب:

الحجر الذى كان تحت رأسه ، ومنه ارتفع سلم إلى السماء ، وقد صب على هذا الحجر زيتاً ، ودعا المكان بيت إيل ، أى بيت الله (تك٢٨: ١٩،١٨) . وهو يذكرنا بحجر الأساس الذى نضعه لكل كنيسة . وهذا الحجر كان فى بدء علاقته بالله .

والحجر الثانى هو الحجر الكبير الذى دحرجه عن فم البئر ، وكان بدء العلاقة بينه وبين راحيل وأبيها لابان (تك ٢٩: ١٠) .

والحجر الثالث هو الذي أوقفه عموداً ، ليكون شاهداً بينه وبين لابان، فلا يتجاوز أحدهما هذا الحد إلى الآخر ، وذلك عندما فارق يعقوب لابان (تك ٣١: ٥٥- ٥٧) .

أما الحجر الرابع ، فهو تأكيد للحجر الأول ، بعد أن ظهر له الله في بيت إيل . "فنصب يعقوب عموداً من حجر ، وسكب عليه سكيباً ، وصب زيتاً . ودعا إسم المكان

الذى فيه تكلم الله معه بيت إيل" (تك ٢٥: ١٥) . ولعل هذا يعنى النصاف ببيت الله في ذهابه وفي عودته .

أخوأسها

قال يعقوب الراحيل إنه أخو أبيها (تك ٢٩: ١٢) بينما أبوها البان كان خاله (تك ٢٩: ١٠) . فماذا يعنى ذلك ؟

لقد كاتوا يستعملون عبارة (أخ) للدلالة على صلة القرابة الشديدة القرب كالعم والخال .

ولذلك نرى أن لابان بعد أن قابل يعقوب ، وقبله فى بيته ، وصدار يعقوب يرعى غنمه، أن لابان قال له "ألأتك أخى تخدمنى مجاناً؟! أخبرنى ما أجرتك؟" (تك ٢٩: ١٥) ، بينما لم يكن أخاه، وإنما إبن اخته رفقة ...

ونفس التعبير قيل عن العلاقة بين أبرآم ولوط.

قيل في سبى سادوم "وأخذوا لوطاً إين أخى ابرام" (تك 12: ١٢) . وقيل بعد ذلك "فلما سمع ابرآم أن أخاه قد سبى، جمع رجاله المدربين " (تك 12: ١٤) . بينما أن لوطاً كان ابن هاران أخيه (تك 11: ٢١) .

بنفس التعبير فكرت الأناجيل عبارة : أخوة المسيح .

ولم يكونوا أخوته ، وإنما كانوا أولاد خالته (مريم زوجة كلوبا) . وانظر في ذلك كتابنا (اللاهوت المقارن ص ١٠٠ إلى ص ١٠٢) .

زواج يعقوب

أولاً كان زواجاً مبنياً على حب .

وهذه الحقيقة تكررت كثيراً في قصة يعقوب وزواجه . فقيل "وأما راحيل فكانت حسنة الصورة وحسنة المنظر . وأحب يعقوب راحيل " (تـك٢٩: ١٨، ١٨) . وأيضاً قيل عنه إنه "أحب راحيل أكثر من ليئة" (تك٢٩: ٣٠) . ولأنه أحبها ، طلبها من أبيها أن تكون لمه زوجة . فقال لمه أبوها "اعطيك إياها، أحسن من أن أعطيها لرجل آخر، أقم عندى" (تك٢: ٢٩) .

إن الزواج المبنى على الحب والمودة ، أعمق بنياتاً وأكثر دواماً .

ولا نعنى بالحب علاقة شهوة جسدية ، بل نعنى به تعلق القلب بالقلب، فى مودة وتفاهم، وفى توافق فكر وأسلوب ، كما يقول المثل "من شروط المرافقة الموافقة؟ فإثنان يترافقان معا طول الحياة، لابد أن تكون بينهما هذه الموافقة . لذلك فإن الأب الكاهن قبل إجراء سر الزواج، لابد أن يتأكد أنه بموافقة كل من الطرفين . أما الضغط والإرغام لإتمام الزواج ، فإنه من الأسباب التى تدعو إلى بطلان الزواج .

ملاحظة أخرى تذكرها ، وهي أن أبانا يعقوب خدم لابان سبع سنوات بزواجه من ابنته ...

فهل كانت هذه هى (الشبكة) ، أو ما يسمونه المهر؟ المعروف أن الشبكة تعطى للخطيبة وليس لأبيها .. مثل هذه الشبكة قدمها لعازر الدمشقى لرفقة فى خطبتها لاسحق ابن سيده "أخذ خزامة ذهب وزنها نصف شاقل، وسوارين على يديها وزنهما عشرة شواقل ذهب" (تك٢٤: ٢٢، ٣٠). "وأخرج آنية فضة وآنية ذهب وثياباً وأعطاها لرفقة ، وأعطى تحفاً لأخيها وأمها" (تك٢٤: ٣٠).

ولكن ماذا أخذت راحيل ، وماذا أخذت ليئة ، في زواجهما من يعقوب ؟ لاشئ !!

الكل أخذه لابان أبوهما ، كل ما في الأمر أنه قدّم لكل منهما جارية : زلفة جارية للبيئة، وبلهة جارية لراحيل (تك ٢٩: ٢٤، ٢٩) . ولم يكن كريماً معهما ...

ولذلك نرى أنه فيما بعد ، لما هرب يعقوب من بيت لابان ، انضمت إليه زوجتاه ، إذ لم يكن لهما مشاعر نحو أبيهما . وقد قالتا في ذلك : "ألنا أيضاً نصيب وميراث في بيت أبينا؟! ألم نحسب منه أجنبيتين ! لأنه باعنا وقد أكل أيضا ثمننا!!" (تك ٣١: ١٥، ١٥) .

فما هو الثمن الذي دفعه أبونا يعقوب في زواجه ؟

خدم لابان سبع سنين بابنته راحيل . فلما خدعه وأزوجه ليئة ، خدم سبع سنين أخرى بتلك الأخرى (تك ٢٩: ١٨، ٣٠) . أى أنه اشتغل عنده بلا أجر ١٤ سنة راعياً لغنمه . ثم اشتغل ست سنوات أخر بغنم أعطاها له (تك ٣١: ٤١) .

ما الذى أخذته البنتان من خدمة ١٤ سنة مجاناً ، خدمها يعقوب البيهما البان ؟ الاشئ طبعاً .

سبع سنوات خدمها براحيل بسبب محبته لها . فلما خدعه لابان وأزوجه ليئة ، خدمه بتلك سبع سنوات أخرى ، على الرغم من أنه لم يطلبها ، وقد أقحمها لابان فى حياته غشاً.. وقد قيل عن محبة يعقوب لراحيل : "فخدم يعقوب براحيل سبع سنين . وكانت فى عينيه كأيام قليلة بسبب محبته لها " (تك٢٩: ٢٠) .

تعطينا القصة فكرة عن فترة الخطوبة.

لقد خطب يعقوب راحيل، ولكنه لم يأخذها زوجة إلا بعد أن أكمل السبع سنوات خدمة. وبعد السبع سنوات قال للابان "أعطنى إمرأتى لأن أيامى قد كملت" (تك ٢٩: ٢١) ... فلعلها أطول فترة خطوبة سمعنا عنها . أضيف إليها اسبوع بعد زواجه بليئة . إذ قال له لابان "أكمل اسبوع هذه، فأعطاه راحيل ابنته زوجة له" (تك ٢٩: ٢٧، ٢٨) .

الكيرة والصغيرة

ملاحظة رابعة نقولها في قصمة زواج أبينا يعقوب وهي :

عادة زواج الأخت الكبيرة قبل الصغيرة ...

كانت راحيل الصغيرة أجمل من أختها الكبيرة ليئة . "كانت حسنة الصورة وحسنة المنظر . وكانت عينا ليئة ضعيفتين " (تك٢٠: ١٧) . فماذا يحدث إن أحب طالب الزواج الأخت الصغيرة وأرادها زوجة؟ هل تقف الكبيرة عقبة أمامها ؟ وطبيعى أن كل من يأتى ليطلب الزواج - سواء يعقوب أو غيره - سيطلب الصغيرة الجميلة ١١ وتبقى العبارة التى قالها لابان وهي "لا يُفعل هكذا في مكاننا، أن تُعطى الصغيرة قبل الكبيرة" (تك٢٩: ٢٦) . فماذا كان الحل إذن ؟

الحل هو الخداع الذي قام به لابان ، أنه أعطى ليئة على اعتبار أنها راحيل . فخدع يعقوب .

ولم يطلب يعقوب بطلان الزواج ، وقبل . وعلى الرغم من أنه واجه لابان وقال له "لماذا خدعتنى" ، إلا أنه لعله تذكر أن البركة كان سيقدمها أبوه اسحق لأخيه عيسو، ولكنه بالخدعة أخذ البركة منه .. فكانت هذه عقوبة نالها نتيجة لخديعته لأبيه.. ولو أنها جاءت متأخرة ...

أما طريقة الخداع في الزواج ، فريما كانت هكذا ..

كانت الزوجة تزف إلى زوجها منقبة ، بحيث لا يرى من وجهها شيئاً . ثم يرفع نقابها عندما يدخل بها إلى خيمته ، وقد أعطاه لابان ابنته ليئة بعد أن صنع وليمة "وكان فى المساء ، أنه أخذ ليئة ابنته وأتى بها إليه " (تك ٢٩: ٣٣) . ولعل النور لم يكن كافياً فى ذلك الزمان "وفى الصباح إذا هى ليئة "!!

صر أع الأحتين

الضرة هي الضرة ، حتى لو كانت أختاً وشقيقة .

وحسناً أسموها ضرة ، ولعلها مشتقة من الضرر . وهذا يرينا بلا شك حكمة التزوج بأمراة واحدة ، التى صارت شريعة العهد الجديد ، بعد أن تأكد للكل عملياً مشاكل تعدد الزوجات . فماذا حدث الزوجتي يعقوب ؟

تصارعت الزوجتان ، حول محبة الرجل وإنجاب البنين .

من جهة محبة الرجل قيل إن يعقوب "أحب راحيل أكثر من ليئة " (تك ٢٩: ٠٠) .

فى الواقع لست أدرى فى أسبوع ليئة ، أى خلال الأسبوع الأول لزواجها، كيف كان شعورها وهى تعلم أنها مكروهة ، وأنها دخلت بخدعة فى حياة هذا الرجل ، وأنه يقضى معها هذا الأسبوع لكى تُعطى له أختها الجميلة راحيل ..؟

وكيف كان شعور راحيل خلال ذلك الأسبوع ، وهي تشعر أنـــه كـــان مــن حقهــا ، وقــد ظلمها أبوها ، وقدّم اختها بدلاً منها فاغتصبت منها خطيبها؟!

وماذا كان شعور يعقوب ، وهو مضطر أن يقضى ذلك الأسبوع مع ليئة على الرغم منه ، وبخاصة بعد أن اكتشف الخديعة في صباح اليوم الأول ؟! أكان ذلك أسبوعاً طبيعياً بين زوجين ؟! لست أعلم .

المهم أن هذا الأسبوع الأول الغريب قد انتهى . وعاد يعقوب فأخذ راحيل زوجة لـ ، وجمع بين الزوجتين الأختين ، الأمر الذي نهت عنه الشريعة أيام موسى النبى ، فأمرت بأنه "لا تأخذ إمرأة على اختها للضر" (لا١٨) .

وهنا تدخل الرب لعمل توازن بين الزوجتين -

إن كان لراحيل فضل محبة الزوج ، فليكن لليئة فضل إنجاب البئين ، وهكذا قيل "ورأى الرب أن ليئة مكروهة ، ففتح رحمها، وأما راحيل فكانت عاقراً " (تـكـ ٢٩: ٣١) ، وكانت ليئة تعتقد أن كثرة إنجابها سوف تجنب محبة زوجها لها . كما قالت بعد إنجاب إبنها الأول : "الأن يحبنى رجلى" (تك ٢٩: ٣٢) ،

يعقوب أبوالآباء وصبراع بسين زوحتين

خضع أبونا يعقوب للأمر الواقع ، وقبِل ليئة زوجة له ، ثم تزوج باختها راحيل ، وجمع بين الإثنتين . وهكذا عاش مع الزوجة التي يحبها (راحيل) ، والزوجة التي تحبه وتتمنى أن تحظى بمحبته (ليئة) . وعاشت الإثنتان في صراع ...

لقد ابتعد أبونا يعقوب عن الزواج بالغربيات غير المؤمنات ، لئلا يمان قلبه بعيداً عن الله، كما حدث لسليمان الحكيم فيما بعد (١مل ١١: ٣) . وذهب ليتزوج من أسرة مقدسة من أقارب أبيه وأمه ، ولم يكن يدرى أن هناك مشاكل يمكن أن تلحقه من هولاء (القديسين) أيضاً ، من خاله الذي خدعه ، ومن إينتي خاله في صراعهما معاً . ليئة الضعيفة العينين وراحيل الجميلة !

وهنا نرى حنان الله العجيب في تدخله بينهما:

رأى الرب أن ليئة مكروهة ، ففتح رحمها . وأما راحيل فكانت عاقراً " (تك٢٠: ٣١) .

لقد وقف الله البي جوار ليئة الضعيفة المكروهة ، كما وقف إلى جوار يعقبوب الضعيف أمام أخيه عيسو .

كانت راحيل شبعانة حباً ، لها العزاء البشرى من محبة زوجها لها . أما ليئة فلم يكن لها سوى الله . اذلك عزاها الله بكثرة البنين ، ورأت هى أن إنجابها للبنين سوف يجعل زوجها يحبها ، وظاهر هذا من تسميتها الأبنائها ...

تصوروا أن الأولاد الأربعة الأول للذين رزق بهم أبونا يعقوب ، كلهم قد والنتهم لـه ليئة ...

"حبلت ليئة رولدت إيناً ، ودعبي إسمه رأوبين ، لأنها قالت إن الرب قد نظر إلى

مذلتي. إنه الآن يحبن أرجلي " (تك ٣٦: ٣٦) ... حقاً إن شعورها بالذل ، وأن زوجها لا يحبها لا يحبها لانها فرضت عليه تن كان هذا أمراً مؤثراً .

"وحبلت أيضاً وولدت إيناً . وقالت إن الرب قد سمع إنى مكروهة ، فأعطانى هذا أيضاً (تك ٢٩: ٣٣) . " ودعت إسمه شمعون" وهو إسم معناه (سماع) أى سماع الله لطلبتها .

وواضح من كل ذلك إن البنين ميراث من عند الرب ، حسبما ورد في المزمور (مز ١٢٧: ٣) .

إنها تقول في الولادة الأولى "الرب قد نظر إلى مذلتى" وتقول أيضاً في المولادة الثانية "الرب قد سمع أني مكروهة فأعطاني هذا أيضاً ". وكل هذا يؤيد قول الوحى الإلهى إن الرب "فتح رحمها".

ونفس هذا الكلام سنسمعه أيضاً فيما بعد عن أختها راحيل ، إذ يقول الكتاب "وذكر الله راحيل ، وسمع لها الله وفتح رحمها فحبلت وولدت" (تك٣٠: ٢٢) .

واستمرت ليئة في سلسلة الولادة ...

فحبلت للمرة الثالثة "وولدت إيناً ، وقالت الآن هذه المرة يقترن بى رجلى ، لأنى ولدت له ثلاثة بنين . لذلك دعى إسمه لاوى" (تك ٢٩: ٣٤) . وهو إسم معناه (مقترن) .

"وحبلت أيضاً وولدت إيناً . وقالت هذه المرة أحمد الرب لذلك دعى إسمه يهوذا " (تك ٢٩: ٣٥) . ومعنى الإسم هو حمد أو مدح .

ونلاحظ أن ليئة المكروهة ولدت (لاوى) الذى صار سبط الكهنوت. كما ولدت يهوذا الذى صار سبط الملك، ومنه أيضاً جاء المسيح له المجد.

ولما وصلت إلى هذا الحد ، قال الكتاب مباشرة عنها " ثم توقفت عن الولادة " (تك ٢٩: ٣٥) .

لقد أدت أعظم رسالة ، ولو أنها لم تلد بعد نلك ، لكان هذا يكفى ، ويبدو أنه كان ينبغى أن يوجد فاصل بين السبط الذى يأتى منه المسيح وباقى الأسباط ، ثم كان ينبغى أيضاً أن تتوقف لكى تعطى فرصة لأختها راحيل التى لم تعد تحتمل ...

كانت راحيل في حاجة إلى نظرة عطف من عيني لينة الضعيفتين.

هنا نقرأ في الكتاب أن "راحيل غارت من أختها ، وقالت ليعقوب : هب لي بنين . وإلا فأنا أموت " (تك ٢٠: ١) ... مهما كان حب يعقوب لها ، فإن حرمانها من البنين أتعبها

إلى حد إشتهاء الموت ...

إن حب الأمومة غريزة عند المرأة . وأيضاً إن المرأة المعاقر كمانت تشعر بالعار وقتذاك (تك٣٠: ٢٣) .

ولكن ما الذى يستيطع أن يفعله يعقوب من أجل راحيل ، مادام البنون ميراثاً من عند الرب ؟! وهنا نرى يعقوب الهادئ ، لأول مرة يحتد على راحيل التى يحبها . فيقول الكتاب "فحمى غضب يعقوب على راحيل . وقال "ألعلى مكان الله الذى منع عنك ثمرة البطن؟!" (تك٣٠: ٢) .

وهنا تتذكر راحيل قصة جدننا سارة ، وفكرة التبنى ، بأن تحصل على إبن عن طريق جاريتها ...

فقالت ليعقوب "هوذا جاريتي بلهة . أدخل عليها فتلد على ركبتي ، وأرزق أنا أيضاً منها بنين" (تك ٣٠: ٣) . إنه نفس كلام سارة مع أبينا ابراهيم عن جاريتها هاجر "أرزق منها بنين" (تك ٢١: ٢) ..!

إن الزوجة لا تستريح إطلاقاً أن يدخل زوجها على إمرأة أخرى . ولكن يبدو أن هذه كانت حالة إستثنائية ، للحصول على إبن عن طريق التبنى . وهى حالة لم تكن سارة وراحيل فقط ترضاها ، وإنما بالأكثر تطلبها ..!!

والعجيب أن هذه الوسيلة البشرية كانت نتيجتها سريعة !!

وولدت بلهة إبناً ليعقوب ، فرحت به راحيل جداً . وقالت : قد قضى لى الله . وسمع أيضاً لصوتى وأعطانى إبناً ، لذلك دعت إسمه دان (تك٣٠٥: ٥، ٦) ، وكلمة دان معناها يقضى (ومنها كلمة الدينونة) .

وعادت بلهة فحبلت وولدت ايناً ثانياً ليعقوب . فقالت راحيل "مصارعات الله قد صدارعت أختى وغلبت . فدعت إسمه نفتالى" (تك ٢٠: ٧، ٨). وهو إسم معناه (مصارعتى) .

وعجيب أن راحيل اعتبرت نفسها صارعت وغلبت، بالتبنى عن طريق إبن تلده جاريتها .

وحينئذ اضطرت اختها ليئة ، أن تدخل معها في نفس ميدان التبني ، بابن تلده جاريتها .

لم تكتف بالأبناء الأربعة الذين ولدتهم هي من رحمها . وإنما أخذت جاريتها زلفة

"وأعطتها ليعقوب زوجة" . فولدت لمه لينين : الأول أسمته ليئة (جاد)، والثاني أسمته (أشير) .

على أن ليئة لم تكتف بكل ما صار لها من بنين ، سواء من ولائهم أو من تبنتهم من جاريتها .

وأخيراً استأجرت يعقوب من راحيل بلقاح إينها .

واللفاح نبات له رائحة طبية . وكان قد وجده رأوبين في الحقل وأعطاه الأمه لبيئة ، فطلبته منها راحيل فأعطتها إياه في مقابل أن تترك لها يعقوب تلك الليلة . فكان أن أنجبت أينها الخامس ، ودعت أيسمه (يساكر) ومعنى الإسم (يعمل بأجرته) (تك٣٠: ١٤- ١٨) .

ثم عادت ابنة فولدت ابناً سادساً ابعقوب أسمته (زبولون) . ومعنى هذا الإسم سكن أو القامة . وقالت "الآن بساكننى رجلى، لأنى ولدت له سنة بنين" (تك ٣٠: ٢٠) .

وولدت له أيضاً الإبنة الوحيدة ، ودعت إسمها (دينة) (تك٠٣: ٢١) .

وهكذا كانت ليئة الزوجة المكروهة هي الأكثر لِتجلِّباً ، ولنت ليعلوب نصف أولاده ، بقدر ما ولنته الجاريتان وراحيل .

وأخيراً افتقد الله راحيل في مثلتها ، وفتح رحمها . وولدت يوسف ، قاتلة : قد نزع الله عارى (تك ٣٠: ٣٠ - ٢٤) . ومعنى إسمه (يزيد) . لأن راحيل قالت في ذلك ايزينني الرب إيناً آخر" .

وصارت ليوسف محبة كبيرة جداً في قلب رلحيل وفي قلب أبيه يعقوب ، هذا للذي جاء أخيراً بعد فترة طويلة من العقم ، تعلّمنا أنه لا يأس . فالله قلار أن يمنــح العاقر إينـاً مهما طالت المدة ...

وما أكثر ما كانت الأبناء العواقر أهمية خلصة أو عظمة خاصة في التاريخ.

مثال ذلك صموئيل ابن حنّة ، وكانت علقراً ، وكانت ضرتها الولود (فنفة) تغيظها (اصم ۱: ۲- ۲) ، وقد صار صموئيل نبياً عظيماً ، وهو الذي مسح داود ملكاً (اصم ۱: ۱۳) ، ومن قبل داود مسح شاول ملكاً (اصم ۱: ۱) .

ومن أبناء العواقر يوحنا المعمدان . وكانت أليصابات أمه عاقراً (لو 1: ٧) . وقد قال السيد المسيح عن يوحنا إنه أعظم من ولدته النساء (مت ١١: ١١). يكفى أنه عمد المسيح . شمشون الجبار أيضاً كانت أمه عاقراً (قض ١٣: ٧) . وقد منحه الله قوة عظيمة ، وصنع به خلاصاً عظيماً الشعبه .

على أن راحيل في رحلة العودة ، زادها الله إيناً ثانياً . وكانت والادة متعسرة . ولدته وماتت .

ذلك هو (بنيامين) أصغر أبناء يعقوب (تك ٢٥: ١٦ - ١٩) . وقد أحبه يعقوب جداً ، وبخاصة بعد أن حرم من يوسف زمناً طويلاً . هو ويوسف إينا راحيل المحبوبة . ويبدو أن أبناء الزوجة المحبوبة يكونون محبوبين من زوجها .

إنه صراع طويل بين زوجتي يعقوب ، احتمله هو في هدوء . وكانت نتيجته ١٢ لبناً، ثم اينة .

وفي إنجاب البنين تساوت راحيل مع الجاريتين!

ليئة انجبت سنة بنين وابنة . وكل جارية أنجبت إينيـن ، وراحيـل أيضـاً أنجبت إبنيـن وماتت .

ودفنت راحیل فی طریق افرائة التی هی بیت لحم . ونصب یعقوب عموداً علی قبرها (تك ۳۵: ۱۹، ۲۰) .

كاتت حياة يعقوب كلها صراعاً ...

انتهى من الصراع مع اخيه عيسو ، ليدخل فى صدراع بين زوجتيه ، وصدراع مع خاله لابان ، ثم دخل فى صراع مع الله ليعينه على مقابلة عيسو فى رحلة العودة . ثم صراع بين أولاده وأخيهم يوسف .

ولهذا كان يتكلم من قلبه ، ومن خبرات حياته ، حينما قال لفرعون :

"أيام سنى غربتى مئة وثلاثون سنة ، قليلة وردية ، كانت أيام سنّى حياتى" (تـك٧٤: ٩) .

يعقوب أبوالآباء رحَدة العودة إلى بيت أبيد وصراعه مرع خساله لابان

می و کیمت ؟

قبل أن يبدأ الرحلة إلى بيت خاله لابان ، وعده الله قائلاً "ها أنا معك، أحفظك حيثما تذهب ، وأردك إلى هذه الأرض " (تك٢٨: ١٥) . فماذا كان معنى ذلك الوعد "أحفظك" ؟ ليس المعنى : أحفظك من التجارب ، وإنما أحفظك في التجارب .

فقد تعرض أبونا يعقوب لبعض التجارب ، ولكن الله كان معه في التجارب وأنقذه: لقد تعرض لصراع بين زوجتيه . ولكنه خرج من هذا الصراع سليماً ، ولم يخسر محبة أية واحدة منهما ، بل انضمت الإثنتان إليه ضد أبيهما حينما انفصل عنه (تك ٣١: ١٥، ١٥) . وصار هذا الإبن وكان الله معه ، حينما فتح رحم راحيل فولدت له إبناً (تك ٣٠: ٢٢) . وصار هذا الإبن أحب أبنائه إليه . كما منحه أيضاً أبناء من باقى نسائه .

وتعرض يعقوب أيضاً لصراع مع خاله لابان ، كما تعرض لخوف شديد من ملاقاة أخيه عيسو . وكان الله معه في كلا الأمرين ، كما سنرى فيما بعد ...

الأمر الثاني : وعده الله بأن يعيده إلى أرضه . ولكن متى حدث هذا ؟

لقد قضى عشرين سنة بعيداً عن بيت أبيه : منها سنوات اشتغل أثناءها كأجرة للحصول على زوجتيه ، والباقى منها فترة إنجاب البنين ، وكانت العشرون سنة كلها فترة نعب ، قال عنها : "كنت فى النهار يأكلنى الحر ، وفى الليل الجليد ، وطار نومى من عينى" (تك ٣١: ٤١) .

وفي كل هذا التعب كان الله معه . وخلال الست سنوات التي اشتغل فيها للحصول

على غنم ، تدخل الله وساعده كثيراً ، فصار غنياً جداً " إنسع كثيراً جداً . وكان لمه غنم كثير ، وجوار وعبيد، وجمال وحمير " (تك ٣٠٠: ٤٣) . لدرجة أن هذا الغنى أثار عليه خاله لابان "ونظر يعقوب وجه لابان، وإذا هو ليس معه كأمس وأول من أمس " (تك ٣١: ٢) . وأيضاً كان الله معه .

موضوع المغنم المخططة وغير المخططة ، بيدو أنه اسلوب بشرى لجأ إليه يعقبوب . ولكن الله وافق عليه، ليرد إليه ما سلبه منه لابان (تك ٣٠: ٣١ - ٤٠) (تك ٣١: ٢١).

إنه الله الذي يحكم للمظلومين مكما سنراه فيما بعد يحكم لبنى يعقوب ضد فرعون وشعبه ، هذا الذي سخرهم في العمل بدون أجر (خر١٢: ٣٥، ٣٦) .

وأمام هذا الغنى ، انطبقت على يعقوب ولابان تلك العبارة المؤثرة التى قيلت عن ابرام ولوط من قبل إنه "لم تحتملهما الأرض أن يسكنا معاً" (تك ١٣٣١: ٦) . فكان لابد أن يعتزل أحدهما عن الآخر ...

العسودة

"وقال الرب ليعقوب: ارجع إلى أرض آباتك وإلى عشيرتك، فأكون معك".

أخيراً بعد عشرين سنة ، حقق الله وعده الذي قال له فيه "وأردك إلى هذه الأرض" (تك٢٨: ١٥) . حقاً "ليس لكم أن تعرفوا الأزمنة والأوقات التي جعلها الآب في سلطانه" (أع١: ٨) . وكانت لله حكمة معينة في تحديد وقت رجوع يعقوب إلى بيت أبيه. فماذا كانت ؟

أولاً : لكى لا يرجع إلى بيت أبيه فارغاً . وإنما يكون معه أولاده ونساؤه وجواريه ، وكل غناه .. وثانياً يكون الله قد هيا قلب عيسو من نحوه ، فلا يؤذيه .

وبدأ يعقوب يخطط لرحلة العودة . ونلاحظ في ذلك :

١ - اتفاقه مع زوجتيه ، والحصول على رضاهما :

جمعهما وكلمهما في صراحة ، وشرح لهما الأمر : كيف أنه بكل قوته قد خدم أباهما، الذي غير أجرته عشر مرات ، وغدر به ، وتغير وجهه من نحوه . ولكن الله كان معه ، وقال له ملاك الله في حلم " قد رأيت كل ما يصنع بك لابان" (تك ٣١: ٤- ١٢) .

ووافقت ليئة وراحيل وقالتا له " ليس لنا نصيب وميراث في بيت أبينا ... الآن كل ما قاله لك الله افعل " (تك ٣١: ١٤، ١٦) .

٢ - وحسب طبيعة يعقوب وخوفه ، رأى أن يكون رحيله سرا .

أخذت مغادرته بيت خاله لابان شكل الهروب .. "وخدع يعقوب قلب لابان الأرامى، إذ لم يخبره أنه هارب" (تك ٣١: ٢٠) .

صراعمع لابان

لم يكن لابان مخلصاً في علاقته مع يعقوب.

على الرغم من أنه قبله فرحاً في بادئ الأمر باعتباره إبن اخته ، إذ "ركض للقائه وعانقه وقبله، وأتى به إلى بيته .. وقال له "إنما أنت عظمى ولحمى" (تك ٢٩: ١٣، ١٤). وعلى الرغم من أنه لما اشتغل يعقوب في رعى غنم لابان ، قال له لابان "ألأنك أخى تخدمنى مجاناً؟! أخبرنى ما هى أجرتك؟! (تك ٢٩: ١٥).

إلا أن لابان لم يكن مخلصاً ليعقوب كما قلنا . والأدلة كثيرة منها :

١ - خدعه في زواجه من راحيل .

فبعد أن خدمه بها سبع سنوات ، أدخل إليه ليئة بدلاً منها . ولما احتج على ذلك يعقوب وقال له "لماذا خدعتنى؟!" أجابه "لا يُفعل هكذا في مكاننا أن تعطى الصغيرة قبل البكر" . وألزمه أن يخدمه سبع سنوات آخر ، في مقابل الإبنة الثانية (تك٢٩: ٢٧، ٣٠) . أي أن لابان قام بالخداع ، وقام يعقوب بدفع الثمن .

٢ - ولم يكن مخلصاً ليعقوب من جهة الأجرة وطبيعة العمل.

فمن جهة الأجرة قال عنه يعقوب "غدر بي ، وغير أجرتي عشر مرات" (تك ٣١: ٧، المن جهة العمل ، كان يحسب على يعقوب وحده كل خسارة مشتركة . فعلى الرغم من أن غنم الإثنين كانت ترعى معا ، إلا أنه كان يحسب على يعقوب كل الأغنام المسروقة والتي افترستها الوحوش . وهكذا قال له يعقوب في عتابه معه "تعاجك وعنازك لم تُسِقط .. فريسة لم أحضر إليك ، أنا كنت أخسرها . من يدى كنت تطلبها : مسروقة النهار ، ومسروقة الليل .. لولا أن إله أبى، إله ابراهيم وهيبة اسحق، كان معى، لكنت الآن قد صرفتى فارغا " (تك ٣١ - ٣١) .

٣ - وكان لابان أنانياً في معاملته ليعقوب .

يكفى أنه قال له ، وهو مزمع على العودة إلى بيت أبيه "البنات بناتى، والبنون بنى. وكل ما أنت ترى، فهو لى " (تك ٣١: ٤٣) .

عجيب أن يصدر هذا من خال نحو إبن اخته ، من شخص قال لمه قبلا "إنما أنت عظمى ولحمى" (تك ٢٩: ١٤) . ولكن يبدو أنه حينما تتدخل الذات ومحبة المال والقنية ، تسقط القيم والمبادئ ، وحتى رابطة القرابة أيضاً ...

ء - ولم يكن لابان مخلصاً في مظاردته ليعقوب .

"أخذ أخوته (أى أقرباءه) معه ، وسعى وراءه مسيرة سبعة أيام . فأدركه فى جبل جلعاد" (تك ٣١) . لحق به وقد ضرب يعقوب خيامه فى الجبل . فضرب لابان خيامه فى جبل جلعاد ، وواجهه واتهمه . . اتهمه بالخداع وبالغباوة ، وبأنه ساق بناته كسبابا السيف ، وبأنه حرمه من توديعه بنيه وبناته وتقبيلهم ، وتشييعه هو أيضاً بالفرح والأغانى، وبالدف والعود!! (تك ٣١: ٣١- ٢٨) . ولم يكن صادقاً فى كل ذلك .

على أن الرب الإله تدخل لإنقاذ يعقوب من لابان:

نعم الله الذي ينقذ الضعيف ممن هو أقوى منه . "أتى الله إلى لابان الأرامى فى حلم الليل . وقال له : احترز من أن تكلم يعقوب بخير أو شر " (تك ٣١: ٢٤) . وأحدث هذا الإنذار تأثيره، إذ أن لابان – فى مواجهته ليعقوب – قال له " فى قدرة يدى أن أصنع بكم شراً . ولكن إله أبيكم كلمنى البارحة قائلاً : احترز من أن تكلم يعقوب بخير أو شر" (تك ٣١) .

نلاحظ هذا أنه يقول "إله أبيكم كلمنى". ولم يقل "الله" أو "إلهنا"!! هل عجيب أن الله يكلم لايان ، على الرغم من شره وعيادته للأصنام ؟

كلا . فإن الله قد يكلّم الخطاة والأشرار : يعاقبهم أو ينذرهم أو ينصحهم لكى يتركوا ما هم فيه .. لقد كلّم آدم وحواء فى خطيئتهما ، كما كلّم الحية أيضاً : وفى كلامه عاقبهم جميعاً (تك٣: ٩ - ١٩) . وكلّم الرب قايين مرتين : قبل قتله لأخيه لكى ينذره ، وبعد قتله لكى يعاقبه (تك٤٢: ٦- ١٢) . بل إن الله قد تكلم مع الشيطان نفسه فى قصة تجربة أيوب الصديق (أي١، ٢) .

ليس العجب إذن في أن يكلم الله مخلوقاً شريراً . إنما المهم هو نوعية الكلام وهدفه . فما أكثر الذين كلمهم الله وهلكوا . أو كلمهم ثم سقطوا .

سروت آلهاتی !

العجيب أن لابان -بعد أن كلمه الله- قال ليعقوب الماذا سرقت آلهتي"؟! (تك ٢٠: ٢٠)

إذن كانت له آلهة آخرى . كانت له أصنام سبق أن سرقتها راحيل (تك ٣١) . كيف أمكن لهذا الرجل أن يعبد آلهة يمكن أن تُسرق ١٤ ولكن يبدو أن لابان كان يؤمن بتعدد الآلهة . واضح هذا من قوله (آلهتى) ، ومن قوله فى اتفاقيته مع يعقوب "إله ابراهيم، وآلهة ناحور، آلهة أبيهما، يقضون بيننا" (تك ٣١: ٥٣) .

وقد ثار يعقوب على خاله لابان ، لإتهامه بسرقة أصنامه .

لأن اتهامه بالسرقة عموماً أمر مشين لكرامته . واتهامه بسرقة الأصنام أمر ضد كرامة الله ، وضد علاقته الشخصية بالله التي كان يحرص عليها . لذلك قال له "الذي تجد آلهتك معه، لا يعيش. قدام أخوننا (أي أقاربنا) أنظر ماذا معى وخذه لنفسك" "ولم يكن يعقوب يعلم أن راحيل سرقتها" (تك ٣١: ٣١) .

ففتش لابان كل الأمتعة ولم يجد شيئاً . وخدعته راحيل بأن وضعت الأصنام فى حداجة الجمل وجلست عليها "وقالت لأبيها: لا يغتظ سيدى أنى لا أستطيع أن أقوم أمامك لأن على عادة النساء . ففتش ولم يجد الأصنام " (تك ٣١: ٣٥) .

لانعيش ١

على أن حكم يعقوب أبى الآباء - كنبى لله - لم يضع عبثاً.

لقد قال للابان "الذي تجد آلهتك معه لا يعيش". ومع أن لابان لم يجدها مع أحد، لكنها كانت موجودة مع راحيل .. ومع أن يعقوب لم يحكم على راحيل بالذات ، إذ أنه لم يكن يعلم أنها سرقت أصنام أبيها .. إلا أن حكمه وصل إلى سمع الله فاستجاب، وهكذا ماتت راحيل في طريق افرائه التي هي بيت لحم (تك٥٣: ١٩) ، ولم تكمل معهم الرحلة .

ما كان ممكناً أن تدخل الأصنام إلى أرض الموعد .

وبخاصة عند بيت لحم التي كان سيُولد فيها المسيح ...

هذه الأصنام تدل على أن راحيل قد تأثرت بالوثنية التي كانت في بيت أبيها . وكان لابد أن يخلص الله يعقوب منها قبل عودته إلى بيت أبيه ...

على أن يعقوب عاتب خاله لابان ، وقال له :

إنك قد جسست جميع أثاثى . ماذا وجدت من جميع أثاث بيتك ١٤ ضعه هنا بين أخوتى وأخوتك لينصفوا بيننا" (تك ٣١: ٣٧) . ولم يكن ليعقوب أخوة في تلك المناسبة . ولم تكن لوقوتك لينصفوا بيننا (تك ١٦٠: ٣٧) . ولم يكن ليعقوب أخوة في تلك المناسبة . ولم تكن له أخوة أيضاً في وقت إقامة شاهد بينهما من الحجارة ، حينما "قال يعقوب الأخوته

التقطوا حجارة " (تك ٣١: ٤٥) . ولكن عبارة أخوت كانت تعنى الأقرباء ذوى القرابة الشديدة ...

وأبرم يعقوب ولابان اتفاقية بينهما وعهدا :

جمعوا حجارة وأقاموها رجمة وعموداً . وقال لابان ليعقوب " شاهدة هذه الرجمة وشاهد العمود: أنى لا أتجاوز هذه الرجمة إليك، وأنك لا تتجاوز هذه الرجمة ، وهذا العمود إلى للشر" (تك ٣١) . وحلف يعقوب على ذلك بهيبة أبيه اسحق .

وتم هذا القصل ، الذي هو صراع يعقوب مع خاله لابان . وبقى أن ندخل في فصل آخر من صراعه في الله . آخر من صراعه في الله الخيه عيسو ، وما سبق ذلك من صراعه مع الله .

يعقوب أبوالآباء فن رحَلة العودة ، خوفه من أخيه عيسو

انتهى ابونا يعقوب من مشاكله العائلية ، من جهة صراعات زوجتيه ، ومن مطاردة خاله لابان ، وسار في طريق عودته إلى بيت أبيه .

رعبه من عيسو

لا أقول كان خائفاً من عيسو ، بل كان مرتعباً ومرتعداً ... كان مرتعباً منه ، على الرغم من كل وعود الله ومسائدته له .

لعل عبارة عيسو كانت لا تزال ترن في أننيه "أقوم وأقتل يعقوب أخي" (تك٢٠: ٤١). ولعله كان ينكر كيف أخذ من أخيه البكورية ، كيف استغل جوعه في ذلك اليوم ، وقال له: بعنى بكوريتك .. واحلف لي (تك٢٥: ٣١، ٣٣) . ولعله تذكر أيضاً كيف أخذ منه البركة بالخداع . كيف قال لأبيه "أنا بكرك عيسو" . وكيف قال أبوه لعيسو "قد جاء أخوك بمكر، وأخذ بركتك" (تك٢٧: ١٩، ٣٥) .

كاتت خطايا ارتكيها منذ عشرين عاماً ، لا تزال تطارده وتزعجه ...

لقد أخطأ منذ عشرين عاماً ، أترى قد جاء الآن وقت الحساب .. ؟ أترى هل سيانقى به عيسو فى البرية – بعيداً عن أبيه وأمه – وينتقم منه ؟ لاشك أنه مذنب أمامه . والسنوات الطويلة التي مضت لم تمح الذنب بعد .. إن الله يمكن أن يغفر الذنوب . أما عيسو ، فهل يستطيع أن يغفر ؟! إنه صياد يعرف كيف يضرب بالنبال من بعد ، ولا يتحرك قلبه حينما يجد فريسته تتلوى قدامه من الألم .. أتراه سوف يصيدنى أنا أيضاً ؟ هكذا كانت الأفكار تتعب يعقوب ...

كان يدفع ثمن خطيئته خوفاً . الخوف يتعقبه مثلما تعقب هو عيسو أخاه (تك٧٠:

. (기 : ٢이스터) (기기

كان الخوف جزءاً من طبيعته ، وكان يزيده أمران : شعوره بالذنب الذي اقترفه تجاه أخيه، ويقينه من شدة أخيه وقسوته ...

والمعروف أن البشرية لم تعرف الخوف إلا بعد للخطية ونتيجة لمها . فأبونا آدم بعد أن أخطأ ، خاف واختباً وراء الأشجار (تك٢: ٨) .

وخوف يعلوب أنساه وعود الله ! أو لم تكن الوعود تكفي الطمأنته !!

كان الوعد الأولى الذي سمعه من فع الله ، هو: "ها أنا معك، وأحفظك حيثما تذهب، وأردك إلى هذه الأرض . لأنى لا أتركك ، حتى أفعل ما كلمتك به" (تك٢٨: ١٥) . وكان الوعد الثانى هو قول الرب له "أرجع إلى أرض آبائك وإلى عشيرتك ، فأكون معك" (تك ٣١: ٣) . وفي المرة الثالثة قال له الله "أنا إله بيت إيل حيث مسحت عموداً .. الأن قم اخرج من هذه الأرض ، وارجع إلى أرض ميلادك " (تك ٣١: ٣١) ... ومادام الله هو الذي أمره بالرجوع ، فهو الذي سيحفظه في رجوعه ، حسب وعده الإلهى "احفظك حيثما تذهب" . ومع ذلك بقي يعقوب خاتفاً !!

وكان لابد أن يعمل الله عملاً آخر ليزيل عنه الخوف :

ففيما كان يعقوب سائراً في الطريق "لاقاه ملائكة الله. وقال يعقوب إذ رآهم :هذا جيش الله.. " (تك٢٤: ١، ٢) . إن ملاكاً واحداً يكفى لطمأنة الخائف . ولكن يبدو أن خوف يعقوب كان بدرجة يحتاج فيها إلى ملاقاة جيش من الملائكة ! هذا من جهة الإيمان . أما من جهة العمل فقد تصرف يعقوب هكذا :

إجراءاتالقاء

أرسل أولاً رسلاً قدامه إلى عيسو أخيه السترضائه .

"وأمرهم هكذا تقولون لسيدى عيسو: هكذا قال عبدك يعقوب: تغربت عند لابان، وليثت إلى الآن، وقد صار لى بقر وحمير، وغنم وعبيد وإماء، وأرسلت لأخبر سيدى لأجد نعمة في عينيك" (تك٣٦: ٣- ٥).

وسنرى أن عيارتي "سيدى، وعبدك" سنتكرران كثيراً منه .

بهاتين العبارتين سوف يسترضى قلب عيسو . لماذا ؟ لأن البركة التى أخذها يعقوب هي "كن سيداً لأخوتك. وليسجد لك بنو أمك" (تك٢٧: ٢٩) . وحينما طلب عيسو البركة

من أبيه اسحق، قال له أبوه عن يعقوب "إنى قد جعلته سيدا لك، ودفعت إليه جميع أخوته عبيداً ... فماذا أصنع لك؟!" (تك٢٧: ٣٧) .

فكأن يعقوب يقول لعيسو: إن كانت بركتى هذه تتعبك ، فمن الآن سأقول لك (سيدى)، وسوف أصير أنا (عبدك يعقوب) ، أما عن عبارة "يسجد لك بنو أمك" التى قيلت لى ، فسوف ترانى ساجداً لك مرات عديدة ، لتستريح ..!

واستمر يعقوب في خوفه لما رجع رسله إليه ...

عادوا إليه وقالوا له عن عيسو "هو أيضاً قادم للقائك ، ومعه أربع مائة رجل" (تك٣٦: ٢) . أربعمائة رجل؟! يا للهول . إن عيسو وحده مخيف ومرعب فكم يكون إذن ، ومعه أربعمائة رجل ؟! هنا ويقول الكتاب "فخاف يعقوب جداً ، وضاق به الأمر " . فماذا فعل في خوفه وشعوره بالخطر القادم ؟

"قسم القوم الذين معه ، والغنم والبقر والجمال ، إلى جيشين . وقبال : إن جباء عيسو المي الجيش الواحد وضربه ، يكون الجيش الباقي ناجياً " (تك٣٢: ٣، ٨) .

إذن أين ايمانك يا يعقوب بالوعود الإلهية المتكررة ١٢ وما مدى تأثرك بما رأيته من جيش الملائكة الذي ظهر لك ١٢ إن الخوف قد أحدث شللاً في مشاعره ...

وهنا صلى يعقوب صلاة مؤثرة ، قال فيها :

"يا إله أبى ابراهيم ، وإله ابى اسحق ، الذى قال لى : أرجع إلى أرضك وإلى عشيرتك، فأحسن إليك ، صغير أنا عن جميع ألطافك وجميع الأمانة التى صنعت إلى عبدك، فإنى بعصاى عبرت هذا الأردن ، والآن قد صرت جيشين ، نجنى من يد أخى ، من يد عيسو ، لأنى خائف منه أن يأتى ويضربنى الأم مع البنين ، وأنت قد قلت : إنى أحسن إليك ، وأجعل نسلك كرمل البحر الذى لا يعد من الكثرة " (تك٣٦: ٩- ١٢) . وبات هناك في تلك الليلة .

وتلاحظ في صلاة أبينا يعقوب:

إنه ضعيف ، ويعترف لله بضعفه . وهو خاتف ، ويعترف أمام الله بخوفه ، وهو أيضاً يعترف بإحسانات الله إليه . ويعترف بأنه صغير عنها أى لا يستحقها . كذلك هو يذكر الله بوعوده له أنه سيجعل نسله كرمل البحر في الكثرة . فكيف يتحقق هذا الوعد، إن جاء عيسو فضرب الأم مع البنين . وهو في كل ذلك يطلب المعونة قائلاً "تجنى من يد أخى . لأنى خائف منه" .

ما أعجب هذا الأمر، أن يطلب أخ النجاة من أخيه.

ولكن الطبيعة البشرية هي هكذا: إن دخلها الشر، يمكن أن يؤذي الأخ أخاه: حدث هذا حينما قام قايين على هابيل فقتله (تك ٤: ٨). وحينما قال عيسو "أقتل يعقوب أخي" (تك ٢٧: ٤١). وهكذا فعل فيما بعد أخوة يوسف الذين "احتالوا عليه ليميتوه" (تك ٣٧: ١٨). لو لا أن أنقذه يهوذا من القتل، فباعه أخوته لقاقلة من الإسماعيليين (تك ٣٧: ٢٦، ٢٨). وأمر أبشالوم غلمائه فقتلوا أمنون أخاه (٢صم ٢١: ٢٨، ٢٩). وفي الكتاب المقدس أمثلة أخرى لا داعي لذكرها الآن.

نرجع إلى قصة أبينا يعقوب فى خوفه من أخيه عيسو . فنقول كما أنه أرسل إليه رسلاً، وحاول استرضاءه بعبارتى (سيدى، وعبدك) ، واستئذانه فى المجئ ، وإخباره بما له من غنم وبقر وأبناء وجوار ، حتى لا يفاجأ بهذا .. فإنه أيضاً:

حاول استرضاء أخيه بالهدايا . وكان كريماً في هداياه .

أرسل إليه "مئتى عنز وعشرين تيساً . مئتى نعجة وعشرين كبشاً . ثلاثين ناقة مرضعة وأولادها ، أربعين بقرة وعشرة ثيران ، عشرين أتاناً وعشرة حمير ، ودفعها إلى أيدى عبيده قطيعاً قطيعاً على حده " ، ليجتازوا أمامه ، جاعلين فسحة بين قطيع وقطيع ، (تك٣٠: ١٤ - ١٦) ، وقال "استعطف وجهه بالهدية السائرة أمامى، وبعد ذلك أنظر وجهه" (تك٣٠: ٢٠) ، الظاهر أن الله أراد أن ينقى أملك يعقوب مما أخذه من لابان .

والعجيب أن يعقوب لم يخف عن أحد إحترامه (نسيده) عيسو ، وخوفه منه .

قعل هذا كما قلنا مع الرسل الذين أرسلهم إليه . وفعل كذلك مع العبيد الذين حملوا الهدايا . "أمر الأول قائلاً : إذا صادقك عيسو أخى ، وسألك قائلاً : لمن أنت؟ وإلى أين تذهب؟ ولمن هذا الذى قدامك ؟ تقول : لعبدك يعقوب . هو هدية مرسلة أسيدى عيسو . وها هو وراءنا " . وبمثل هذا الكلام أمر الثاني والثالث وجميع السائرين وراء القطعان (تك ٣٦ : ١٧ - ١٩) .

مباركة الله لسه

كان لابد من بركة قوية تصحبه ، قبل المرحلة الأخيرة إلى اللقاء . عبر بأولاده وزوجتيه وجاريتيه وكل ماله عبر مخاصة يبوق ، ثم بقى وحده ، منتظراً عمل الله ... أراد الله أن يرفع معنويات هذا الخائف ، بأن يريه أنه يمكن أن يصارع ويغلب .

فظهر له فى هيئة إنسان ، يمكن ليعقوب أن يصارعه ويغلبه . تماماً كأب يداعب طفله، ويُظهر لهذا الطفل أنه يستطيع أن يغلبه فيفرح ..! وبدا أن يعقوب كان قوياً فى مصارعته . وطلب منه صاحب الرؤيا أن يطلقه ، ويعقوب يجيب : لا أطلقك حتى تباركنى . فباركه . ولكن ضربه على حق فخذه ، فصار يخمع عليه .

كان الله يريده أن يقرح باتتصاره ، ولكن لا يكون إتتصاره سبب كبرياء له ...

لذلك سمح له أن ينتصر ، وغير إسمه إلى إسراتيل ، قائلاً له "لأنك جاهدت مع الله والناس وقدرت " (تك ٣٢ - ٢٨) . ثم ضربه على حق فخذه ...

ودعا يعقوب إسم المكان "فنيئيل " قائلاً "لأتى نظرت الله وجهاً لوجه ، ونجيت نفسى " (تك ٣٠: ٣٠) .

كم مرة ظهر الله لهذا الضعيف ليقويه ، وينقذه من خوفه .

لقاء عجيب للأخويين

لا الرؤيا التي رآها يعقوب افقدته تواضعه ، ولا البركة التي نالها من الله .

فلما رأى عيس مقبلاً ومعه أربعمائة رجل ، قسم أسرته إلى ثلاثة اقسام : الجاريتين وأو لادهما أو لا ، ليكونوا فى مقدمة المواجهة . ثم ليئة وأو لادهما وراءهم ، ثم راحيل ويوسف أخيراً ... لكى تسجد كل مجموعة منهم أمام عيسو أخيه . "أما هو فاجتاز قدامهم، وسجد إلى الأرض سبع مرات حتى اقترب إلى أخيه " (تك٣٣: ٣) .

وهذا حدث أمر عجيب غير متوقع ، انتصر فيه تواضع يعقوب على قسوة عيسو!! "فركض عيسو القائه ، وعانقه ، ووقع على عنقه وقبله ، وبكيا " (تك٣٣: ٤) .

لاشك أن يعقوب كان يحسب ألف حساب لهذا اللقاء ، ويتصور أخطاراً مخيفة تحيط به . أما أن يركض عيسو للقائه ويقبله ، فذلك أمر عجيب ما كان يتصوره ..! أما بكاء عيسوالجبار ، على عنق أخيه يعقوب الذى أخذ منه البكورية والبركة ، فهذا هو العجب العجاب ..!!

كان الله يعمل في قلب عيسو من الدلدل ، وكان يعقوب يسترضيه بتواضعه .

وسجد كل افراد أسرة يعقوب أمام عيس ، فسأل يعقوب :ماذا منك كل هذا الجيش الذي صادفته ؟ فأجاب باتضاع "لأجد نعمة في عيني سيدي" . وحاول عيسو أن يمنتع عن قبول هدية يعقوب . فأجابه ذاك " إن وجدت نعمة في عينيك، تأخذ هديتي من يدى . لأنسى

رأيت وجهك كما يرى وجه الله ، فرضيت على " (تك٣٢: ١٠) . وألح عليه فأخذ ... حقاً ، إن "الجواب اللين يصرف الغضب" (أم ١٠: ١) . وهكذا كانت كلمات يعقوب .

لقد استخدم يعقوب مع عيسو كل الوسائل الممكنة: أرسل رسلاً قدامه ، وأرسل هدايا كثيرة ، واستخدم التواضع العميق ، في عبارتي سيدى وعبدك ، وفي السجود أمامه هو وكل أسرته ، وفي كلمات الإستعطاف "لأجد نعمة في عيني سيدى" "رأيت وجهك كما يُرى وجه الله"

أمران لم يشأ يعقوب أن يستخدمهما أبداً ، وهما الكبرياء ، ومقابلة العنف بالعنف .

لم يذكر إطلاقاً أنه صاحب البركة والمواعيد الإلهية . ولم يضع أمامه عبارة : "كن سيداً لأخوتك ، وليسجد لك بنو أمك" (تك٢٧: ٢٩) . ولم يغتر بما رآه من رؤى ، وما سمعه من عبارات الحفظ . ولم يضع في ذهنه إطلاقاً أن يستعد لمقابلة العنف بالعنف . فقد كان باستمرار يشعر بضعفه .

كما أنه استخدم اسلوب الحكمة في استعداده ثلقاء أخيه .

ولما دعاه عيسو أن يذهبا معاً ، فضل أن يسير وراءه ، معتذراً بالغنم المرضعة ، وبأنه لابد أن يسير على مهل . لأن سيره وراء أخيه ، على مهله ، أكثر أمناً ... ومرّ ذلك اليوم الرهيب العجيب على خير .

أنونا بعقوب من من كال أولاده

تحدثنا عن مشاكل زوجتيه ، وصراعهما في إنجاب الأبناء .

ونود الآن أن نتحدث عن مشاكل هؤلاء الأبناء ، وقد كبروا وصاروا رجالاً ، بعد عشرين سنة قضاها مع خاله لابان (تك ٣١: ١٤) ، وسنوات أخرى بعد إنفصاله عن لابان، حتى أن يوسف إبنه الأصغر حينما حدثت مشكلته مع أخوته كان عمره ١٧ سنة (تك ٣٧: ٢) .

وكانت لهم أيضاً أخت إسمها دينة ، وصارت في سن يسمح لها بالزواج (تك ٣٤:

فماذا كانت مشاكل هؤلاء الأبناء لما كبروا . نذكر هنا أهمها :

- ١ عدم عدله في محبته لأولاده.
- ٢ مشكلة رأوبين البكر مع سرية أبيه .
- ٣ مشكلة دينة . وقتل شمعون والوي لكل بيت شكيم .
 - ع مشكلة يوسف وإضطهاد أخوته له .
 - مشكلة يهوذا مع كنته ثامار .

وقد كان موقف أبينا يعقوب مع كل مشاكل أبناته موقفاً ضعيفاً ...

مشاكله مع أخيه عيسو، ومع خاله لابان ، كان يحلها بالحيلة مع الاحتفاظ بضعفه .. سواء في الحيلة التي اشترى بها بكورية عيسو بأكلة عدس (تك ٢٤: ٢٦- ٣٤) ، او الحيلة التي خدع بها أباه ليأخذ البركة بدلاً من عيسو . وفي هذه أيضاً كان يعقوب ضعيفاً أمام أمه رفقة (تك ٢٧) . وكذلك بالحيلة أخذ الغنم من لابان ، وليس بالقوة (تك ٣٠) .

مشكلةديينة

حدث أنه لما نجا من أخيه عيسو ، أنه "أتى إلى مدينة شكيم التى فى أرض كنعان.. وابتاع قطعة الحقل التى نصب فيها خيمته من يد بنى حمور أبى شكيم " (تك٣٣: ١٨، ٩٠). "وأقام هناك مذبحاً" ...

من المعروف أن الكنعانيين كانوا أشراراً ، ويعبدون الأصنام . فلماذا يا يعقوب تذهب إلى هناك لتستقر ؟ لعله يقول : قد أقمت هناك مذبحاً ..! لعله أراد أن يجمع بين عبادة الله ومعاشرة الناس الأشرار!! ولم ياخذ درساً من قصة لوط في سادوم ، والقياس مع الفارق.. فماذا حدث له ولأبنائه في شكيم ؟

خرجت ابنته دينة ، لتنظر بنات الأرض ، فنظرها شكيم وأحبها .. (تك ٣٤: ١، ٢) .

إنه واحد من أو لاد الأرض . رآها وأحبها ، وأخطأ إليها ونجسها وأذلها . وكانت مشكلة أصطدم بها يعقوب ، ولما سمع بالخبر ، يقول الكتاب إنه سكت إلى أن جاء أبناؤه من الحقل . أما أبناؤه فعزموا على أن يقتلوا شكيم وأباه وكل أهل بيته ...

حمور عرض أن يعطوا دينة لابنه شكيم زوجة ، ووافق على كل ما يعرضونه من شروط ، قائلاً "دعوني أجد نعمة في أعينكم . فالذي تقولون لي أعطى " ...

اما أبناء يعقوب فبمكر اشترطوا أن يختنن كل ذكر في المدينة ، لأنهم لا يمكنهم أن يعطوا أختهم لرجل أغلف .. وقبل حمور وشكيم هذا الشرط ..

اختتن كل ذكور المدينة ، وإذ كانوا متوجعين ، أخذ شمعون والوى كل منهما سيفه وأتيا على المدينة بأمن ، وقتلا كل ذكر ، وقتلا حمور وشكيم بحد السيف ، ونهبوا كل ما في المدينة ...

فماذا فعل يعقوب ؟ ... مجرد توبيخ لشمعون ولاوى ا

قال لهما "كدرتمانى بتكريهكما إياى عند سكان الأرض الكنعانيين والفرزيين، وأنا نفر قليل . فيجتمعون على ويضربونى أنا وبيتى" (تك٣٤: ٣٠) ... لم يوبخهما على الغدر والمكر وقتل أناس بينهم عهد وأمان!! إنما كان سبب توبيخه لهما هو ضعفه وخوفه .

أما هما فلم يعترفا بما ارتكباه من خطأ ، إنما بررا ذلك بقولهما البيهما "أنظير زانية يفعل باختنا؟!" مع أن الناس سلكوا معهم بأسلوب ارقى من أسلوبهما !! وكان لابد ليعقوب أن يترك تلك الأرض ويرحل .

على أنه قبل أن يموت، وحينما حان الوقت ليبارك أولاده، تذكر خطيئة شمعون ولاوى. فقال "شمعون ولاوى أخوان. آلات ظلم سيوفهما. في مجلسهما لا تنخل نفسى. بمجمعهما لا تتحد كرامتي. لأتهما في غضبهما قتلا إنساناً، وفي رضاهما عرقبا ثوراً. ملعون غضبهما فإنه شديد، ومنخطهما فإنه قاس... (تك ٤٩: ٥-٧).

ققال له الله "قم اصعد إلى بيت إيل، وأقم هناك. واصنع هناك منبحاً لله الذي ظهر الك، حين هربت من وجه عيسو أخيك " (تك٣٥: ١).

لو كان يعقوب من بادئ الأمر قد ذهب إلى بيت إيل ، ولم يسكن فى شكيم فى أرض الكنعانيين ، ما كانت دينة قد تنجست ، وما كان شمعون ولاوى قد ارتكبا ما ارتكباه من غدر وقتل ...

كل هذا يعطينا درساً فى احتيار البيئة التى نسكن فيها .. لأنه نتيجة السكنى فى بيئة لابان الذى يعبد الأصنام (تك ٣٠: ٣٠) ، وفى بيئة للكنعانيين .. نسمع عبارة عجيبة سجلها الكتاب ، استعداداً للذهاب إلى بيت إيل .. وهى :

"فقال يعقوب لبنيه ولكل من كان معه: اعزلوا الآلهة الغربية التى بينكم وتطهروا وابدلوا تبايكم" (تكهم: ٢) .

إنها عبارة روحية يقولها لأبنائه ، وهو ذاهب إلى أرض مقدسة . ولكن لماذا لم يقلها من قبل؟ ولماذا لم يفتش بنفسه ، إن كانت توجد معهم أصنام، ينزعها منهم؟ يقول الكتاب "فأعطوا يعقوب كل الآلهة الغريبة التى فى أيديهم، والأقراط التى فى آذانهم. فطمرها يعقوب تحت البطمة التى عند شكيم" (تك٣٥: ٤) .

فلما تخلص من أصنام أفراد أسرته ، ولما ذهب إلى بيت إيل وبنى مذبحاً للرب هناك، نقراً بعد هذا أنه "ظهر الله ليعقوب أيضاً .. وباركه " (تك٣٥: ٩) . فدشن يعقوب مكاناً للرب هناك: نصب عموداً في المكان الذي فيه تكلم معه الرب، وسكب عليه سكيباً ، وصب عليه زيناً . ودعا إسم المكان بيت إيل (تك٣٥: ١٤، ١٥) ...

خطية رأوبين

حدث بعد موت راحيل ، أن رأوبين بكر يعقوب "ذهب وأضطجع مع بلهة سرية أبيه" (تك٥٥: ٢٢) . وبلهة هذه تعتبر في درجة أمه ، لأنها إمرأة أبيه، وهي أم أخويه دان

ونفتالي (تك٥٣: ٢٥).

يسجل الكتاب أن يعقوب سمع ما فعله رأوبين (تك٥٣: ٢٢) .. ولكنه لم يفعل شيئاً، ولم يؤدب رأوبين ...!

كل ما فى الأمر أن أبانا يعقوب قبل موته . وفيما هو يخبر أبناءه بما يصيبهم فى آخر الأيام، قال "رأوبين، أنت بكرى قوتى وأول قدرتى، فضل الرفعة وفضل العز. فائراً كالماء، لا تتفضل . لأنك صعدت على مضجع أبيك، حينئذ دنسته . على فرائسى صعد" (تك 2 : ٣ ، ٤) .

وهكذا نرى أن مجد البكورية ، لم يكن مقياسه بالسن .

رأوبين هو البكر حسب السن ، ولكنه لا يتفضل .. ما كمان لمه ولا لنسله نصيب في عظمة الكهنوت ولا في عظمة الملك . ولم تكن له الهيبة التي يقود بها الخوته، لما أرادوا التخلص من يوسف (تك ٣٧٠: ٢٢ - ٢٩) .

بهوذا وكنته شامار

"أخذ يهوذا زوجة لبكره عير ، إسمها ثامار . وكان عير بكر يهوذا شريراً فى عينى الرب، فأماته الرب (تك٣٨: ٣، ٧) . ورفض ابنه الثانى أونان أن يقيم نسلاً لأخيه من ثامار ، فأماته الرب أيضاً (تك٣٨: ٨- ١٠) . ولما لم يعط يهوذا لثامار ابنه الثالث شيله ، دبرت له حيلة لتسقطه معها ، وتنجب منه نسلاً !!

بعد موت إمرأة يهوذا ، ذهب إلى تمنه ، وفي الطريق رأى إمرأة حسبها زانية ، فدخل إليها وزنى معها ، وهو لا يعرف أنها ثامار، لأنها كانت تغطى وجهها (تك٣٨) .

وانكشف الأمر أخيراً ، وأنجبت منه توأمين هما فارص وزارح .

واعترف يهوذا وقال "هي أبر مني، لأني لم أعطها لشيله إيني".

تمييزه في محسه لأولاده

كما كان أبونا يعقوب يحب راحيل أكثر من محبته لأختها ليئة، وقد سبب هذا صراعاً بين الأختين ومشاكل عديدة ...

كذلك أحب ابنى راحيل يوسف وبنيامين أكثر من أبناء ليئة ، ومن باقى الأبناء . وقد سبب هذا مشاكل سوف نرويها .

احب يوسف فمنحه قميصاً ملوناً سبب حسد اخوته . وأحبه فبكى عليه كل أيامه . وأحبه فبكى عليه كل أيامه . وأحبه حتى في ميراثه ، فمنحه الضعف ، سبطين هما افرايم ومنسى .

وأحب بنيامين بعد يوسف ، وظهر ذلك في قصة إرساله إلى مصر . ولكن محبته لبنيامين لم تسبب مشاكل مع أخوته ، بل دافعوا عنه بكل قوتهم أمام يوسف .

يوسف وأخوت

أما مشكلة يوسف بن يعقوب مع اخوته الذين تحايلوا لكى يقتلوه ، فسوف نخصص لها فصلاً خاصاً من هذا الكتاب (من ص٧٠ – إلى ص ٧٧). .

وحينما تتحدث عن يوسف ، تتحدث عن فاصل في حياة يعقوب يقسمها إلى قسمين: حياة يعقوب ويسمها إلى قسمين: حياة يعقوب قبل أن تبدأ قصة يوسف ، والنصف الثاني من حياته حينما بدأ طريق لقائه مع يوسف، بل إن هذا النصف الثاني أصبح جزءاً من حياة يوسف .

فلنبدأ إذن قصة يوسف ...



بإنجاب البنين استراح أبونا يعقوب أبو الآباء من الصراع بين زوجتيه لينة وراحيل. ولكنه دخل في مرحلة صراع أخرى في محيط الأبناء .

نلاحظ أنه كما أن يعقوب أحب راحيل أكثر من ليئة ، كذلك أحب إبنى راحيل يوسف وبنيامين ، أكثر من جميع أبناء ليئة . على أن الله - تبارك إسمه - عوض ليئة عن هذا الأمر ، فجعل السلطة كلها في نسل ليئة . إذ جعل الكهنوت في سبط لاوى وهو ابن ليئة ، وجعل الملك في سبط يهوذا، وهو أيضاً ابن ليئة . بل أن السيد المسيح نفسه ولد من سبط يهوذا ، أي من نسل ليئة كذلك .

يوسف هو أول ابن ولد ليعقوب من راهيل . وبولادته بدأت مرحلة هامة في تاريخ هذه الأسرة ، بحيث تحول تأريخها من أبينا يعقوب إلى إينه يوسف .

وأصبح علينا أن تتحدث عن يوسف باعتباره عنصراً أساسياً، ثم نعود أخيراً إلى أبينا يعقوب .

شخصية يوسف

تميزت شخصية يوسف بعدة أمور منها:

- ١ كان إنساناً محبوباً .
- ٢ كان ناجحاً ، وحسن التدبير . وكان الرب معه .
 - ٣ كان مثالاً في العفة .
 - ٤ كان رجل أحلام ، كما كان مفسراً للأحلام .
 - ٥ كان صبوراً ، حتى حول الله الشر إلى خير .

- ٦ كان باراً بأبيه ، وباخوته الذين ظلموه .
- ٧ كان أفضل (وزير تموين) عرفته مصر .
- وسننتاول الآن هذه الصفات واحدة فواحدة ...

يوسف الشخصية المحبوبة

١ - كان يوسف هو الابن المحبوب لأبيه. فلماذا ؟

★ كان كما قلنا أنه ابن الزوجة المحبوبة راحيل .

★ قد وُلد بعد فترة طویلة من الإنتظار ، حینما فتح الله رحم راحیل فولدته ، وقالت "قد نزع الله عاری . ودعت إسمه یوسف" (تك ٢٠ - ٢٢) . ودائماً یكون الابن محبوباً ، إذ ما وُلد بعد طول إشتیاق : مثل اسحق بالنسبة إلی ابراهیم (تك ٢٢: ٢) ، ومثل صموثیل بالنسبة إلی حنة إمرأة ألقانة (١صم ٢: ١) . ومثل یوحنا (المعمدان) بالنسبة إلی أبیه زکریا (لو ١: ٢٧ - ٢٥) .

★ وبالنسبة إلى أبينا يعقوب اسرائيل كان يوسف محبوباً منه، لأنه ابن شخيوخته . وهكذا يقول الكتاب "وأما أسرائيل فأحب يوسف أكثر من سائر أبنائه ، لأنه ابن شيخوخته" (تك٣٧: ٣) .

★ وكمان يوسف أيضاً جميلاً . قال عنه الكتاب إن كان "حسن الصورة، وحسن المنظر" (تك٣٩: ٦). وهذا الجمال صفة خص بها الله بعض شخصيات الكتاب الكتاب المشهورة: مثل موسى النبى (عب ١١: ٢٣) وداود النبى أيضاً (١صم ١٦: ١٨) .

٢ - وكما كان محبوباً من أبيه، كان محبوباً في بيت فوطيفار.

★ كان محبوباً من فوطيفار " فوكله على بيته ، ودفع إلى يده كل ما كان له .. فــــترك
 كل ما كان له في يد يوسف ، ولم يكن يعرف شيئاً إلا الخبز الذي يأكل " (تك٣٩: ٤، ٦).

★ وإمرأة فوطيفار أيضاً ، أحبت يوسف، ولكنها إنحرفت في محبتها له .. (تك ٣٩: ٧- ١٠) .

٣ - وحتى في السجن ، كان يوسف محبوباً كذلك :

"فدفع رئيس بيت السجن إلى يد يوسف جميع الأسرى الذين في بيت السجن. وكل ما كانوا يعملون هناك، كان هو العامل. ولم يكن رئيس بيت السجن ينظر شيئاً البتة مما في يده" (تك ٣٩: ٢٢، ٢٢)

وفى السجن أيضا كان موضع محبة وثقة المسجونين . وهكذا وثق به رئيس سقاة فرعون ورئيس خبازيه ، وقصا عليه حلميهما لكى يفسر هما لهما ...

ع - وكان بوسف محبوباً من فرعون أيضاً:

"وحسن كلام يوسف في عيني فرعون وفي عيون جميع عبيده. فقال فرعون لعبيده: هل نجد مثل هذا، رجلاً فيه روح الله" "ثم قال فرعون ليوسف: انظر قد جعلتك على كل أرض مصر. وخلع فرعون خاتمه من يده، وجعله في يد يوسف، وألبسه ثياب بوص، ووضع طوقاً من ذهب حول عنقه، وأركبه في مركبته الثانية. ونادوا أمامه أركعوا" "وقال فرعون ليوسف: بدونك لا يرفع إنسان يده ولا رجله في كل أرض مصر" (تك ٤١: ٣٧ - ٤٤).

لله "جعلنى أباً لفرعون، وسيداً على لأخوته فيما بعد إن الله "جعلنى أباً لفرعون، وسيداً على كل بيته ، ومتسلطاً على كل أرض مصر" (تك٥٤: ٨) .

ه - على أن محبة يعقوب ليوسف، سببت له حسداً في قلوب أخوته!

ذلك لأنه "صنع له قميصاً ملوناً. فلما رأى أخوته أن أباهم أحبه أكثر من جميع أخوته، ابغضوه ولم يستطيعوا أن يكلموه بسلام" (تك٣٧: ٣، ٤) .وهنا نلمح خطأ فى أبينا يعقوب: فكما أنه لم يعدل بين زوجتيه فى المعاملة ، كذلك لم يعدل بين أبنائه. وكان لذلك أثره الذى تسبب فى عداوة أخوة يوسف له ، وصلت إلى محاولتهم قتله (تك٣٧: ١٨). وهكذا صار يعقوب عثرة لبنيه فى تصرفه ...

موضوع القميص الملون درس يقدمه لنا الكتاب :

درس في أن الأب يجب ألا يثير الأخوة بمعاملة واحد منهم أفضل من الباقين، حتى لا يحقدوا عليه. كذلك على الأم أن تكون عادلة في معاملتها لأبنائها. فإن أنجبت إبناً جديداً لا يصبح أن تعطيه حناناً مبالغاً فيه أمام الطفل الأكبر منه، بل تعطى الطفل الأكبر فرصة أن يحب الصغير، وكأنه لعبة جديدة أحضرها له والداه .

لا تظنوا أن الأطفال ملاكة لا يتأثرون ولا يغيرون.

ما أكثر العراك الذي يقوم بين الأطفال من أجل لعبة يتميز بها أحدهم ، أو بسبب ملابس ، أو نوع من الحلوى ، أو لون من التدليل أو المعاملة المفضلة .. لذلك إن كنان لك طفلان ، وأحضرت لهما لعبا ، اشتر من كل لعبة إثنتين متشابهتين ، لكل واحد منهما واحدة تشبه الأخرى . وإن قلت لواحد منهما كلمة مديح، قل مثلها أو منا يشبهها للأخر .

حتى لا تثير حسد أحدهما على الآخر ... -

تصوروا ، حتى رسل المسيح تعبوا من هذه النقطة ذاتها ، وبلا سبب من جهة المسيح !!

فلما أتت أم إبنى زبدى إلى العبيد المعبيح وقالت له "قل أن يجلس إبناى هذان: واحد عن يمينك والآخر عن يسارك في ملكوتك" .. ومع أن السيد لم يستجب لهذه الطلبة، قال لها "أما الجلوس عن يميني وعن يسارى ، فليس لي أن أعطيه إلا للذين أعد لهم من أبي" (مت ٢٠: ٢١ - ٢٣) .. إلا أنه على الرغم من هذا، يقول الإنجيل "فلما سمع العشرة (الرسل)، إغتاظوا من أجل الأخوين" (مت ٢٠: ٢٤) ..

فإن كان هذا قد حدث مع الرسل ، فماذا إذن عن باقي الناس!

إن الإنسان الكامل هو الذي يحب الكل . إن الله يشرق على الصالحين والطالحين، ويمطر على الأبرار والأشرار . إن أنجح أب وأنجح مربى ، هو الذي يُشعر كل واحد أن له محبة خاصة في قلبه هو بالذات .. وهذا ما ينبغى أن يراعيه خدام التربية الكنسية سواء مع الأطفال أو مع الشبان ...

لقد فرح يوسف بالقميص الملون، ولم يدر أنه سيكون سبباً لمشاكله . وأبوه يعقوب ظن أنه بهذا القميص يقدم خيراً لإبنه، ولم يدر أنه سيقدم به التجارب والضيقات لهذا الإبن الصنغير المحبوب!

خطأ في طفولة يوسف

لم يكن القميص الملون هو السبب الوحيد لتجارب يوسف ...

إنما كان حديثه عن أحلامه هو سبب آخر ...

ربما كان إنساناً بسيطاً من النوع الذي يقال عنه إن "الذي على قلبه، هو على لسانه". ولكن في الواقع إن أحاديثه عن أحلامه سببت حسداً من أخوته له ، بل أيضاً سببت لهم غيظاً .. لأن أحلام يوسف كانت تحمل أفضلية له ، وتقدماً له عليهم!! وهكذا يقول الكتاب:

"وحلم يوسف حلماً وأخبر أخوته، فازدادوا أيضاً بغضاً له (تك٧٣: ٥).

قال حلمت "ها نحن حازمون حزماً في الحقل. وإذا حزمتي قامت وانتصبت . فاحتاطت حزمكم وسجدت لحزمتي" . فماذا كان رد الفعل عند أخوته لما سمعوا حلمه هذ؟

لقد قالوا له "ألعلك تملك علينا ملكاً، أم نتسلط علينا تسلطاً؟" "وإزدادوا أيضاً بغضاً له من أجل أحلامه ومن أجل كلامه " (تك٣٧: ٦ -٨).

لم تكن حكمة منه أن يخبر أخوته بعلم يخضعهم فيه له.

والأسوأ من هذا أنه حلم حلماً آخر لمه نفس المغزى، وقصه على أخوته أيضاً (تك٧: ٩): قال "إني قد حلمت حلماً أيضاً وإذا الشمس والقمر وأحد عشر كوكباً ساجدة للى" . فحسده أخوته . أما أبوه فحفظ الأمر في قلبه . غير أنه انتهره أمام أخوته، وقال له "ما هذا الحلم الذي حلمت؟!" هل نأتي أنا وأمك وأخوتك ونسجد لك؟!" .

أحلام التمجيد بلبق بها الإخفاء ، حتى لا تثير حسداً .

بل من الصالح أن يخفيها الإنسان عن نفسه ، أى لا يعود يتذكرها ، حتى لا تسبب لـ هـ ارتفاع القلب من الداخل .

ربما أن يوسف لم يضع في قلبه مثل ثلك النتائج .. أو أنه لم يستطع أن يحتمل إخفاء الحلم ، دون أن يخبر به غيره وببساطة فعل، ولكنها كانت بساطة غير حكيمة ...

على أن أمر هذه الأحلام لم يكن بسيطاً على أخوته. فلما ذهب لكى يفتقدهم فى المرعى، ورأوه من بعيد، واحتالوا أن يميتوه، "قال بعضهم لبعض: هوذا هذا صاحب الأحلام قادم" (تك٣٧: ١٨، ١٩).

خطأ آخر وقع فيه يوسف ، وهو توصيل النميمة .

كان ابن سبع عشرة سنة ، وكان يرعى الغنم مع اخوته أبناء إمرأتى أبيه (جاريتيه بلهة وزلفة) . يقول الكتاب "وأتى يوسف بنميمتهم الرديئة إلى أبيهم" (تك ٣٧٣: ٢) . كان خطأ أن يفعل هذا ، ولو أن الكتاب لم يذكر لنا النتائج السيئة لهذا الخطأ ...

نقطة أخرى في شخصية يوسف ، وهي أنه:

كانناجحا وكانالريامعه

ينطبق عليه ما قيل في المزمور الأول عن الرجل البار إنه "كل ما يعمله ينجح فيه" (مز ١: ٣) .

كان ناجماً كغلام يرعى الغنم . وقد نجح فى افتقاده لأخوته وطلب سلامتهم (تك ٣٧: ١٢ - ١٧) . وكان يوسف ناجماً فى بيت فوطيفار . فقيل عنه "وكان الرب مع يوسف، فكان رجلاً ناجماً . وكانت بركة الرب فى بيت المصرى .

وكان بوسف أنجح سجين ، وأنجح وزير تموين .

قيل عنه "إن الرب كان معه ، ومهما صنع كان الرب ينجمه " (نك ٣٩: ٣٢) . اذلك ترك رئيس بيت السجن كل شئ في يده .

لما نجاحه كوزير تموين ، فواضح من أنه أنقذ مصر من المجاعة ، في حكمة مدى صبع سنين ، وكذلك البلاد المجاورة .

فضائلأهرى

١ - كان إنساناً مثالاً للعفة وطهارة الجسد . وهذا ما سوف نتحدث عنه، حينما نذكر
 قصته مع إمراة فوطيفار .

٢ - كان لا يكافئ الشر بالشر ، ولا ينتقم لنفسه ، وهذا ما سوف نتحدث عنه في
 لقائه في مصر مع اخوته .

٣ - كان إنساناً باراً بأبيه . وهذا ما حدث حينما استضافه في مصر، وقدمه لفرعون،
 واعتنى به طول فترة المجاعة . واهتم به وبإكرامه بعد موته .

٤ - كان إنساناً حكيماً حسن التدبير . وقد ظهر هذا فى حسن تدبيره لبيت وأملك فوطيفار ، وأيضاً فى حسن تدبيره لتموين مصر أثناء المجاعة . وقد شهد فرعون لحكمته ، ولذلك قلّده شئون مصر .

٥ - كان أميناً من نحو الله ،واسم الله على لسانه في أرض غربته .

٦ - كان باراً بابيه واسرته . ولم يستح - وهو في علو رتبته - من أن أباه وأخوته
 مجرد رعاة . وقدّمهم هكذا لفرعون .

٧ - كان حساس المشاعر . وقد بكى تاثراً وحباص فى مواقف متعددة كما سنرى فى قصدة حياته .

H H

والآن نتحدث عن علاقته بأخوته.

بوسف الصديق وكم قاسى من إخوته

يتحدث الناس عن محبة الأخوة ، ولكنها ليست قاعدة ثابتة. فلم توجد هذه المحبة عند قابين الذي قتل هابيل أخاه . ولم توجد عند عيسو الذي قال : أقوم وأقتل يعقوب أخى " (تك٢٧: ٤١) . كذلك لم توجد عند أبشالوم الذي قتل أخاه أمنون (٢صم١٢ : ٢٨ - ٣٧). وحدث هذا أيضاً بالنسبة إلى أخوة يوسف الذين أرادوا أن يقتلوه (تك٣٧: ١٨ - ٢٠) .

تدرج إلى أستوا

بدأت القصة بحسدهم له يسبب قميصه الملون -

قال الكتاب إنهم أبغضوه لأن أباهم أحبه أكثر منهم "ولم يستطيعوا أن يكلموه بسيلام" (نك٣٧: ٤) . كان يمكنهم أن يكسبوا محية أبيهم بأعمال فاضلة وبطريقة سليمة ، ولكنهم لم يفعلوا ، وكان رد فعلهم هو بغضتهم لأخيهم ال وكان بإمكان يعقوب أبيهم أن يعالج الأمر بأن يهديهم قمصاناً كأخيهم، في يوم عيد مثلاً ، ولكنه لم يفعل ، وبدأت الأمور تتعقد وزادت يغضتهم لأخيهم بسبب أحلامه وكلامه .

حلم يوسف حلماً أن حزمهم سجدت لحزمته . وأخبر أخوته بذلك الحلم . وهذا لم يقابلوه بالبغضة الصامنة ، وإنما واجهوه بمشاعرهم . وقالوا له : ألعلك تملك علينا ملكاً وتتسلط علينا تسلطاً. وإزدادوا أيضاً بغضاً له بسبب أحلامه ، ومن أجل كلامه" (تك٣٧: ٥ - ٩) . وهذا أخطأ يوسف بحديثه عن حلمه .

هناك أمور حسنة. إن تحدثنا عنها ، تجلب لنا حسد الناس ، وأيضاً حسد الشياطين.

وبخاصة لو كانت هذه الأمور تحمل مقارنة بيننا وبين الغير . مثل حلم يوسف الذى يعنى سجود أخوته له . كان ينبغى أن يكتمه ، فلا يحدثهم عنه . وإن لم يستطع الكتمان ، كان يمكنه أن يقص الحلم على أبيه وحده . . ولكنه لم يفعل . بل إنه لما حلم حلماً آخر يحمل نفس المعنى "قصه أيضاً على أخوته . وقال إنى حلمت حلماً أيضاً . وإذا الشمس والقمر وأحد عشر كوكباً ساجدة لى" . وفي هذه المرة انتهره أبوه وقال له : ما هذا الحلم الذى حلمت . هل نأتى أنا وأمك ونسجد الك؟! وحسده أخوته (تك٣٧: ٩ - ١١) .

لم يأخذ يوسف درساً من مشاعر أخوته بسبب حلمه الأول. وأضاف حطباً على الذار كلها دروس لنا ، لكى لا نتحدث عن الأمور التى يكون فيها مظهر عظمة لنا ، حتى لو كانت من الناحية الروحية ، كما يتحدث البعض عن اختبارات روحية تحمل لوناً من الفخر ! ما أعظم السيدة العذراء التى لم تتحدث إطلاقاً عن أمجاد البشارة بالحبل المقدس، وما كان فيها من ظهورات ملائكة ، ووعود إلهية ، وتطويب القديسة أليصابات لها، ومباركة سمعان الشيخ وحنة النبية.. بل "كانت تحفظ جميع هذه الأمور في قلبها" (لو ٢: ٥١) .

رؤى العذراء وأحلام يوسف النجار (مت١، ٢) كانت كلها من الله، كما كانت أحلام يوسف الصديق . ولكن حديث يوسف عن أحلامه سبب له ضرراً ، لأنها كانت تحمل تفوقه على أخوته الذين حدثهم بها ... تضايقوا منه حتى أسموه (صاحب الأحلام) استهزاء به (تك٣٠: ١٩) ...

يوسف أبغضه أخوته ، ولكنه لم يبغضهم .

على الرغم من أنهم "لم يكلموه بسلام". ثم أظهروا بغضهم بعد حديثه عن حلمه الأول.. كانت وصية الرب "أحسنوا إلى مبغضيكم" (مت٥: ٤٤) موجودة في قلب يوسف قبل أن يقولها السيد المسيح بحوالى ألفى عام! كما نفذ وصية "لا تزنِ" قبل أن تكتب على لوحى الشريعة بألف وأربعمائة عام. لأن قلبه كان نقياً ، يعمل بوصية الله قبل أن يقولها الله علانية !! كان يتفهم مشيئة الله ، بضميره بالشريعة الطبيعية .

فلما أوصاه أبوه بافتقاد أخوته، خرج يسأل عن سلامتهم .

كانوا يرعون الغنم وتأخروا . فخرج بفتش عليهم في الجهال والتلال، ووصل من حمور إلى شكيم ، حتى تاه وضل الطريق . ولم يعتنر بصعوبة الأمر (تك ٢٧: ١٥) . وأرشده رجل إلى الطريق ووصل إلى إخوته. فلم يقدروا له هذا الجميل، بل حينما

ابصروه قالوا: "هوذا صاحب الأحلام قادم. هلم نقتله" (تك٧٧: ١٩، ٢٠).

مجموعةخطاب

فكروا في قتله ، وتحايلوا علمي ذلك . وقالوا "نطرحه في إحدى الآبار، ونقول إن وحشاً رديئاً قد أكله . فنرى ماذا تكون أحلامه"!!

وهكذا يكونون قد فكروا في القتل ، وفي الخديعة والغش ، وفي الإساءة إلى أبيهم الذي كانت نفسه متعلقة بإينه يوسف، بالإضافة إلى حسدهم الأخيهم، وبغضتهم له .. وبهذا يكونون قد وقعوا في مجموعة من الخطايا ...

بل أكثر من هذا يكونون قد قاوموا مشيئة الله!

لأنه إن كان الله قد أعلن مشيئته في الحلم ، أن يسجدوا ليوسف، فلابد أنهم سيسجدون له ، مهما فكروا في قتله .. وعبارة "ترى ماذا تكون أحلامه" ، معناها أيضاً "ماذا ستكون مشيئة الله؟!" . أي أنهم سوف يعطلون تلك المشيئة الإلهية بقتلهم يوسف!! يشبه هذا الأمر قول عيسو "أقتل يعقوب أخى" ، بينما كانت مشيئة الله أن يصير كل منهما شعباً . والكبير (أي يعقوب) (تك ٢٥: ٣٣) .

إن أخوة يوسف لم يكونوا فقط ضد يوسف ، بل كانوا بالأكثر ضد الله . ولم يضعوا الله أمامهم ولم يؤمنوا أنه قادر على تنفيذ مشيئته مهما فعلوا بأخيهم ، ومهما تحايلوا.

غير أن رأوبين أخاهم حاول أن ينقذ يوسف . فقال لهم "لا نقتله .. لا تسفكوا دما . اطرحوه في هذه البئر التي في البرية .. وكان يفكر أن ينقذه من أيديهم ليرده إلى أبيه" (تك٣٠: ٢١، ٢٢) .

صهريفتي

رأوبين كان هنا يمثل هنا القلب النقى ، ولكنه ضعيف .

على الرغم من أن رأوبين كانت له أخطاؤه الأخرى ، إلا أنه هذا لم يكن موافقاً لأخوته على جريمة القتل . وكان في قلبه حنو نحو أخيه، ووفاء نحو أبيه. ولكن لم تكن له القوة التي بها يصرح بذلك، ولا القوة التي يقول بها لأخوته إنهم مخطئون . على الرغم من أنه كان البكر ، وله بذلك سيطرة على أخوته . ولكنه كان أضعف من أن يقول الحق، وأضعف من أن يدافع عن يوسف .

كان ضعيفاً مع أن الموقف كان سهلاً.

كانوا أحد عشر أخاً (لأن بنيامين الصغير لم يكن بينهم) . ويبدو أن يهوذا أيضاً كان رافضاً لعملية القتل ، كما ظهر فيما بعد بقوله "ما الفائدة أن نقتل أخانا ونخفى دمه؟! تعالوا فنبيعه للإسماعيليين . ولا تكن أيدينا عليه ، لأنه أخونا ولحمنا . فسمع له أخوته " (تك٣٠: ٣٦، ٢٧) . فلو أن رأوبين رفض قتل يوسف، ومعه يهوذا، وطبعاً يوسف، تصبح هناك ثلاثة آراء ضد ثمانية . وكان ممكناً إقناع إثنين آخرين ، وتكون الآراء مناصفة تقريباً.. وعلى أية الأمور كانوا سيخافون من إنكشاف جريمتهم، حتى لو كان رأوبين وحده ضدهم أو رأوبين ومعه يهوذا ،

وهكذا كان رأويين يمثل الحق الضعيف ، والمتناقض . ويمثل الحلول المتوسطة غير الروحية .

لأنه إن كان قتل يوسف خطية ، فإن القاءه في البئر خطية أيضاً، وربما تؤدى أيضاً إلى موته في البرية ، إن لم يجد فرصة لإنقاذه. وأيضاً موت يوسف ربما يؤدى إلى حزن أبيه وموته . وعلى الأقل فقدان بركته . إن رأوبين يقدم حلاً متوسطاً ضعيفاً ، ليست فيه قوة الحق ، ولا قوة الصدق ، ولا قوة البر ، فلو مات يوسف في البئر (مع أنها كانت فارغة) يكون قد وصل معهم إلى غرضهم . ولمو خرج يوسف حياً وأخبر أباه تكون فضيحة لهم .. على أية الحالات ، وافقوه على رأيه . وخلعوا عن يوسف قميصه الملون والقوه في البئر (تك٣٠: ٣٤) .

" ألقوا بوسف في البئر وجلسوا ليأكلوا طعاماً ".

نست أدرى بأى ضمير جلسوا ليأكلوا ، وأخوهم فى البئر؟! بل لعلهم كانوا مسرورين بما فعلوه !! أما رأوبين فكان قد تركهم إلى حين . وهذه كانت نقطة ضعف أخرى فيه، إذ كيف يترك الغلام فى أيدى من يبغضونه .

صهائرضالة رخيصَة

وفي غيبة رأويين باعوا يوسف للإسماعيلين بعشرين من الفضة، فأتى الإسماعيليون به إلى مصر.

بعشرين من الفضة ؟ توزع على عشرة أخوة : أى أن كل واحد منهم يأخذ قطعتين فقط مقابل بيع أخيه!! قطعة تقلقه نهاراً ، وقطعة تؤرقه ليلاً!! ويكون ماذا قد انتفع ؟ وكيف يوازن بين ضميره وثمنه ؟! حقاً ما أرخص الإنسان ؟! ما أرخص البائع والمباع ؟! إن الشيطان حينما يجد ضمير الإنسان رخيصاً ، يمكن أن يشتريه بأتفه الأثمان. هكذا كان ضمير يهوذا رخيصاً فباع سيده بثلاثين من الفضة، وكان ضمير أخوة يوسف رخيصاً، فباعوا أخاهم بعشرين من الفضة !!

وهل هذا كان ثمن من قالوا عنه إنه أخونا لحمنا (تك٣٧: ٢٧)؟!

أقصى ما وصلوا إليه من الرحمة والحنو، أنهم باعوه بدلاً من أن يقتلوه . كمانت هذه هي مقاييس الرحمة عندهم . وكان هذا هو معنى الأخوة عندهم، حينما قالوا عن أخيهم إنه لحمنا!! هل هذا هو ثمنه ومعاملته ؟!

فكروا أن يستبدلوا خطية كبيرة بخطية صغيرة .

أو ما يعتبرونها صغيرة في نظرهم ، أن يباع أخوهم كعبد ، ويصير عبداً عند من يشتريه فاقداً لحريته !! وبدأوا بهذه تجارة للرقيق! بل أن ضميرهم قد استراح إنهم فعلوا خيراً! ولم يفكروا مطلقاً ماذا سيكون مصير يوسف بعد هذا: أين سيعيش ، ومع من؟ وكيف يكون مصيره؟

بيوسف في التحرية

أما يوسف فكان صامتاً خلال كل ذلك . ولم يقاوم الشرحسب وصية السيد المسيح بعد ذلك (مت٥: ٣٩) .

خلعوا عنه قميصه وألقوه في البئر ، وترك نفسه فريسة في أيديهم ، لم يقاوم ولم يناقش ، كان "كشاه تساق إلى الذبح ، وكنعجة صامتة أمام جازيها . لم يفتح فاه" (أش٥٠: ٧) . ولما باعوه أيضاً، ظل صامتاً ولم يقاوم . وعلى رأى أحد القديسين ، حينما سال بعض الأخوة "من باع يوسف؟" فأجابوا "باعه أخوته" . فأجاب "كلا . بل باعه تواضعه . لأنه لو قال أنا أخوهم" ما كان قد بيع ..."

يوسف يمثل الشخص الذي لا يدافع عن نفسه.

لم يدافع عن نفسه أمام أخوته، لما نزعوا قميصه ، ولما ألقوه في البئر ، ولما باعوه كعبد . ولم يدافع عن نفسه أمام فوطيفار لما ألقاه في السجن ، وقد اتهمته المرأة ظلماً . بل في كل ذلك ترك الله لكي يدافع عنه . كما قال موسى فيما بعد "الرب يقاتل عنكم، وأنتم تصمتون" (خر ١٤: ١٤) . وفعلاً دافع الرب عنه ...

ستائح الخطية

وبعد بيع يوسف عاد رأوبين ، ولم يجد يوسف في البئر، فمزق ثبايه وقال "وأتا إلى أين أذهب؟" (تك٣٧: ٣٠، ٣٠) .

استيقظ أخيراً ضميره الضعيف . ورأى أن تفكيره البشرى لم ينفعه فى إنقاذ أخيه . فبأى وجه سيقابل أباه ، وهو البكر المسئول عن قيادة أخوته فى غيبة أبيهم . إلى أين يذهب إذن ؟ كيف سيواجه أباه . ماذا يقول لمه ؟ هوذا خطيتهم نحو أخيهم قد تمت . وها هم يواجهون نتيجتها ، أو إحدى نتائجها .

إن تمزيق رأوبين لثيابه ، يذكرنا بغسل بيلاطس ليديه !

ولكن ماذا ينتفع رأوبين بتمزيق ثيابه ١٤ لابد من حل عملى .

وهنا اشترك معهم في خطية أخرى يغطون بها خطيتهم في بيع يوسف.

فعملوا على أن يخدعوا أباهم : أخذوا قميص يوسف الملون . وذبحوا تيساً من الماعز، وغمسوا القميص في الدم. وأحضروه إلى أبيهم . وقالوا له "وجدنا هذا. حقق أقميص إبنك أم لا . فتحقق وقال: هو قميص إبنى . وحش ردئ قد قتله . افترس يوسف افتراساً.." (تك٣٦: ٣١ - ٣٣) .

إن كثيرن إذا وقعوا في خطية ، تقودهم إلى التورط في خطايا أخرى .

وهكذا وقع أخوة يوسف فى الكذب وخديعة أبيهم . وبهذا بعدما تخلصوا من يوسف تخلصوا من قميصه الملون الذى كان يثير حسدهم . ولم تنكشف خديعتهم لأبيهم يعقوب ، الذى سبق من قبل وخدع أباه اسحق، حينما ألبسته أمه رفقه شبه قميص من جلد الماعز (تك٢٧: ١٦) .

مشاعرالأب

"مزق بعقوب ثيابه ، ووضع مسحاً على حقويه . وناح على إبنه أياماً كثيرة . فقام

جميع بنيه ليعزوه . فأبى أن يتعزى . . " (تك ٣٧: ٣٤، ٣٥) .

لاشك أن أبانا يعقوب فكّر في قلبه أنه كان السبب في موت اينه يوسف .. وكيف أنه أرسله في البرية وحده ليفتقد اخوته ، وهو فتى صعفير في السابعة عشرة من عمره ، وليس في السن الذي يحمل هذه المسئولية الكبيرة، بينما أخوته الكبار قد تأخروا في المجئ. فإن كان الكبار في خطورة، فكم بالأولى أخوهم الأصغر منهم .. لذلك ناح على اينه، وأبى أن يتعزى ..

نسى يعقوب أحلام يوسف التى فيها سيسجد أخوته له ، وفى نسياته صدق أن يوسف قد مات وافترسه وحش ردئ ، فبكى ومزق ثيلبه ، ومن قبل كان أبوه اسحق قد نسى وعد الله لرفقة أن إينها الكبير سيستعبد للصغير (أى يعقوب) ، فوعد بمباركة عيسو بدلاً من يعقوب ، ولما تذكر قال: نعم، وليكن مباركاً (تك٧٧: ٤، ٣٣) ،

العجيب أن ابناء يعتوب جاءوا ليعزوه في موت بوسف.

بأى كلام جاءوا ليعزوه ، وهم الذين تسببوا فى كل حزنه وبكائه ، وهم الذين دبروا الخديعة ، ويعرفون تماماً أن يوسف حى فى عبوديته ولم يمت حتى يعزوا أباه فيه . لاشك أنه ينطبق عليهم المثل القاتل "يقتل القتيل ويمشى فى جنازته" .. أى أنهم تسببوا فى حزن أبيهم، وجاءوا يعزونه فى حزنه!! وهكذا أضافوا إلى خطاياهم الكثيرة السابقة خطيئة الرياء ...

التدبيرالإلكعي

وفيما كانوا يقطون هذا الشركله ، كان الرب يدير الخير ليوسف.

وقد لخص يوسف هذه القصة في قوله الأخوته فيما بعد "أنتم قصدتم لى شراً. أما الله فقصد به خيراً .. ليحيى شعباً كثيراً (تك ٥٠: ٢٠) .

إن الله كان يريد أن يجعل يوسف متسلطاً على كل أرض مصر، يدبر أمورها أثناء المجاعة لإحياء أهلها والشعوب المحيطة، ولكن يوسف كان فتى صغيراً منللاً محبوباً من أبيه، محسوداً من أخوته. فأراد الرب أن يدريه بالتجارب حتى يصلح لنلك المسئولية التى أعدها له .. وهكذا سمح الله أن يفعل أخوة يوسف به كل ما فعلوه ، إذ أصبح نلك جزءاً من الخطة الإلهية التى أعدها لتدريب يوسف .

پوسف رميزالمسيح

وكان يوسف في كثير من هذه الأمور رمزاً للسبيد المسيح .

يوسف كان محبوباً من أبيه ، والمسيح قال عنه الآب : هذا هو إينى الحبيب الذى به سررت (مت٣) ، يوسف ذهب لافتقاد سلامة اخوته ، والسيد المبيح جاء لخلاص العالم . يوسف جاء لأخوته فلم يقبلوه ، وقالوا هلم نقتله ، والمسيح جاء إلى خاصته ، وخاصته لم تقبله بل أسلموه للقتل ، يوسف خانه أخوته وباعوه بعشرين من الفضة ، والمسيح خانه تلميذه وأسلمه بثلاثين من الفضة. يوسف صار عبداً ، والمسيخ أخذ شكل العبد (في ٢: لا يوسف خرج من كل ذلك منتصراً ممجداً ، والسيد المسيح صعد إلى السماء وجلس عن يمين الآب " .

فنوائدروچية

نستفيد من مؤامرات أخوة يوسف ضده دروساً كثيرة نذكر من بينها ٣ نقاط :

١ - حياة الإنسان هي في يد الله ، وليست في يد الناس .

لا يهمنا ما يدبره الناس لنا ، إنما ما يريده الله لنا .

لم يكن المهم بالنسبة إلى يوسف مشاعر أخوته من نحوه ، وما يدبرونه ضده من مؤامرات . لقد حسدوه ، وأبغضوه ، وأرادوا قتله، وألقوه في البئر، وباعوه كعبد . ولكن كل ذلك لم يؤثر على مصير حياته . ذلك لأن الله كان يريد الخير له . وهكذا أنت ، آمن بأن حياتك في يد الله، وثق أنه "ان يقع بك أحد ليؤنيك " (أع١٨: ١٠) .

٣ - درس آخر : هو أننا لا تتعبنا البداية المؤلمة . المهم هو النهاية السعيدة .

وكما قال الكتاب "نهاية أمر خير من بدايته" (جا٧: ٨) .

كانت البداية بالنسبة إلى يوسف تآمر أخوته عليه، وبيعه كعبد ، واتهام ظالم من إمراة فوطيفار ، وألقاؤه في السجن لمدة طويلة. أما النهاية فكانت سعيدة . خرج من السجن إلى القصر ، وصبار أباً لفرعون ومتسلطاً على كل أرض مصر " (تك٥٤: ٨) .

٣ - ما حدث ليوسف كان بركة له ، وتأديباً لأبيه .

فكما خدع أباه اسحق، خدعه أو لاده. وكان هذا تأديباً لـه، إذ بقى نائحاً. وكانت أيام غربته على الأرض قليلة وردية" (تك٤٧: ٩).

بوسف الصديق في بيث فنوطيف اروفي السجن

يوسف في بيت فوطيفار

أخذ يوسف إلى مصر ، عبداً في بيت فوطيفار رئيس الشرطة. وهذا يقول الكتاب : "وكان الرب مع يوسف" (تك٣٩: ٢) .

ولعلك تسأل : كيف كان الرب معه ، وقد أصابه ما أصابه، وقد ترك الرب أخوة يوسف يفعلون به ما فعلوه حتى صار عبداً. ونفس هذا الأمر تعجب منه جدعون ، حياما قال له ملاك الرب "الرب معك يا جبار البأس ..." فأجاب جدعون "أسألك يا سيدى: إذا كان الرب معنا، فكيف أصابتنا كل هذه (البلابا) ؟! وأين كل عجائبه التي أخبرنا بها آباؤنا؟! (قض ٢: ١٢، ١٢) .

أما الإجابة على مثل هذا التعجب ، فهي :

إن الرب لم يمنع التجارب عن يوسف، إنما كان معه قيها.

لم يخرجه منها ، وإنما حفظه دلخلها .

كان الرب معه ، حينما فكر أخوته في قتله . لم يمنع عنه تآمرهم، بل حفظه من القتل، فتحول إلى الإلقاء في البئر . وكان معه في البئر ، فأخرجوه منها وباعوه

للإسماعيليين . وكان معه إذ باعه الإسماعيليون إلى فوطيفار ، لأن خيراً كثيراً كان ينتظره هذاك . . فيقول الكتاب :

السيركة

"بارك الله في بيت فوطيفار ، من أجل يوسف".

"وكانت بركة الرب على كل ما كان له فى البيت وفى الحقل" (تك ٣٩: ٥). وهكذا عندما دخل يوسف بيت فوطيفار ، دخلت البركة بيت فوطيفار . وهذا ما اعتدنا أن نقرأه فى سير القديسين، إذ كانت حياتهم بركة لغيرهم ، بل كانوا هم أنفسهم بركة حيثما حلوا. كما قال الله لأبينا ابراهيم : "أباركك .. وتكون بركة" (تك ١٦: ٢). بنفس المنطق نقول إن إيليا النبى كان بركة فى بيت أرملة صرفة صيدا، وملأ الخير بيتها أثناء المجاعة إليا النبى كان بركة فى بيت المرأة الشونمية . وبسببه أعطاها الله إبناً، واقام الإبن من الموت (٢مل ٤) .

ولكن كيف ولماذا كان يوسف بركة في بيت فوطيفار ؟ يقول الكتاب:

"ورأى سيده أن الرب معه، وأن كل ما يصنع كان الرب ينجحه" (تك ٣٩: ٣) .

إنها بركة من الله أن يجعل أو لاده ناجحين في كل شئ، ويكون كل منهم حسبما ورد في المزمور الأول "وكل ما يعمله ينجح فيه" (مز ١: ٣). كذلك يليق بأو لاد الله أن يعرفوا ويعترفوا أن الله هو سبب نجاحهم ، هو الذي ينجحهم ، وليس ذكاؤهم أو قدرتهم أو خبرتهم ...

وماذا كانت نتيجة إنجاح الرب ليوسف . يقول الكتاب إن يوسف وجد نعمة فى عينى سيده "فوكّله على كل بيته وعلى كل ما كان له" (تك٣٩: ٤) .

أى أن يوسف لم يصبح مجرد عبد ، بل صار الوكيل المتسلط على كل شئ .

إذن الله لم يمنع عنه التجربة التى جعلته عبداً. ولكن داخل التجربة جعله سيداً وهو عبد! أما سيده فقد "ترك كل ما كان له فى يد يوسف، ولم يكن معه يعرف شيئاً إلا الخبز الذى يأكل" (تك ٣٩: ٦).. وطبعاً لم يشعر يوسف مطلقاً بذل العبودية التى يشعر بها عبيد آخرون، لأنه صار وكيلاً لا عبداً ...

إنه درس لنا: أننا لا نقكر في الوضع الذي نحن فيه، مادام الرب معنا في هذا الوضع .

دانيال النبى أيضاً ، كان أحد أسرى الحرب فى بابل فى قصر نبوخذنصر الملك. ولكن الله كان معه . ومع ذلك جاء الوقت الذى حدث فيه أن "نبوخذ نصر خر على وجهه وسجد لدانيال.." (دا۲: ٤٦). ونال دانيال كرامة بعد أن أخرجوه من جب الأسود. "ونجح فى ملك داريوس وفى ملك كورش الفارسى" (دا٦: ٢٨) . ونفس الوضع بالنسبة إلى نحميا الذى كان أيضاً أسير حرب وساقياً فى قصر الملك أرتحشستا. ونال نعمة فى عينيه فساعده على بناء أسوار أورشليم (نح٢) . وبصورة مشابهة تقريباً ، كان يوسف عبداً ذا كرامة فى بيت فوطيفار .

يوسف العفيف

ولكن وسط هذه الكرامة ، حسده الشيطان ، وبدأ يعمل ...

نعم، إن وجدت نفسك في راحة ، احترس من حسد الشياطين . فالشيطان لم يسترح حينما وجد يوسف في راحة . وبدأ يحيك له تجربة لم يتعرض لها يوسف من قبل . كان يوسف شاباً في عنفوان شبابه . حينما ألقاه أخوته في البئر كان عمره ١٧ سنة تقريباً (تك٣٠: ٢). وعندما حدثت له التجربة في بيت فوطيفار كان في العشرين أو العشرينات من عمره "وكان يوسف حسن الصورة وحسن المنظر" (تك٣٩: ٢) . وهذا بدأ الشيطان يحيك له الشباك من جهة إمرأة فوطيفار خصى فرعون (تك٣٩: ١) .

"وحدث أن إمرأة سيده رفعت عينيها إلى يوسف" (تك ٢٩: ٧)

بدأت تشتهیه و تطلب منه الخطیة ، و تلح فی ذلك ، و تكلمه یوماً فیوماً ، ولم یسمح لها" (تك ۳۹: ۱۰) ، و هنا كانت نقاوة یوسف درساً لجمیع الأجیال ، إن الشهوة قد تكون صعبة المقاومة فی هذه السن ، وحینما یسعی هو إلیها ، یحتاج إلی جهاد نفسه ، ولكن حینما تسعی الشهوة إلیه ، و تلح علیه ، تكون المقاومة أصعب ...

أما يوسف فقد حفظ عفته وطهارته، ولم يلتمس لنفسه الأعذار في الخطأ ...

وما أكثر الأعذار: المرأة هي سيئته ولها سلطان عليه، ويمكن أن تسبب له مشاكل وأضراراً إذا رفضها وشعرت أن كرامتها قد أهينت، ومع ذلك فقد رفض، ولكنها ألحت عليه يوماً فيوماً. فاعتذر أولاً بوفائه نحو زوجها الذي هو سيده، وقال لها "هوذا سيدي لا يعرف معي ما في البيت، وكل ما له قد دفعه إلى يدى. ليس هو في هذا البيت أعظم منى، ولم يمسك عنى شيئاً غيرك، لأنك إمرأته. فكيف أصنع هذا الشر العظيم. ١٤٠ (تك ٢٩: ٨، ٩).

ولكن المرأة لم تأبه بحق زوجها على يوسف، ولا بحق زوجها عليها، واستمرت فى الحاحها . وهنا ارتفع يوسف إلى مستوى أعلى فى الحوار ، وهو حق الله . فقال :

"كيف أصنع هذا الشر العظيم ، وأخطئ إلى الله " (تك ٢٩: ٩)

ذليك التوب

نظمت هذه القصيدة

فی سنة ۱۹٤۲

العل هذه الأقكار كاتت تجول بذهن بوسف ، أو تتواثب على شفتيه، وقد أمسكت سيدته بثوبه ...

هـــود التــوب خديــه إن قلبــــى أبيـــس فيـــــ التسوب بسل لا أدعيسه أتـــا لا أملـــك هـــدا هـــو مــن مـالك أنــت فــــانزعى الثـــوب إذا شــيئت وإن شـــئت اتركيـــه أقسسمت ألا تدخليسمه إنهـــا قلبـــي لقـــد أنسسا لا أملسك قليسسى وكسسذا لسسن تعلكيسه إنسسه ملسك لريسسي وقسسد اسستودعنيه هـــوذا قلبـــي أســاليه عبثسيا قريسك منسه (2) **()** (2) زوجك ك الغسانب قسد أعهدنسسي مسسالاً وعرضا بيتبه طهولا وغرضها بسسل وقسسد ملكنسسي فسسي كيسف أهسوى فيسه نقضسا إنـــه عهـــند وثيــــة نسبا أخسون العهسد فرضسا وإذا مسسا كنسست خسسوا ويهسدا الشسسر أرضسي كيسف أعصسى اللسه ريسي ناسبياً عقلبي ودينسي طارحها تقهواي أرضها فـــابعدى عنــــى دعينـــــ بـــــى وقــــد أخلعتنيــــ أى فخسس لسك فسسي ثس

(3)

(*)

هـــودا التــوب خديـ

آه لـــو تدريسين مسا أعليم عسين آبسرام جسدي قصية الطاعية والمسد بسيح والابسين المعسيد طاعهة غنسي بهسا العسسا لـــم مــن عهد لعهدد طاعهة أورثتهها قسد أصبحبت عنسوان مجسدي طاعية للسبه لا للشب ان الشــــر يـــردي (%) طاعبة للسروح لاللجسم أن الجسم عبدي سلطيع اللسلة حتسي لبو أطعيت الليبه وحسدي كيه أعصلي الله منقسا هـــود التـــوب خذيــه إن قليـــــى ليـــــه

هذا هو يوسف البار الذى في طهارة قلبه وعفة جسده إرتفع فوق مستوى الخطية ، وقال عبارته الخالدة: "كيف أصنع هذا الشر العظيم وأخطئ إلى الله؟!" (تك٣٩: ٩).

اعتبر أن الخطية موجهة أصلاً إلى الله، وليست فقط ضد إمرأة فوطيفار، ولا ضد زوجها. وهذا هو المستوى العالى في الروحيات، الذي عرفه داود بعد سقوطه. فقال للرب في مزمور التوبة "إليك وحدك أخطأت. والشر قدامك صنعت" (مز ٥٠: ٤). أما يوسف فقد كانت هذه الحقيقة أمامه قبل السقوط، فمنعته عن السقوط. فاعتبر الخطية شراً عظيماً، واعتبرها موجهة إلى الله.

كان هذا الشاب البتول أكثر علة من داود الذي كانت له ثماني زوجات!!

كانت الطهارة التى فى قلبه ، أقوى من الإغراء الذى يحاربه من الخارج. وقد عرف بضميره النقى أن الزنى شر عظيم، قبل أن يسلم الله لوحى الشريعة إلى موسى النبى ، وفيها الوصية السابعة "لا تزن" (خر ٢٠: ١٤) . لقد نفذ الوصية قبل أن تكتب فى التوراة بمئات السنين . وكان فى ذلك شاهداً على الشريعة الطبيعية، شريعة الضمير النقى التى سبقت الشريعة المكتوبة بآلاف السنين ...

دفنع شهن بره

لقد فضل يوسف نقاوة القلب والجسد ، مهما تكون النتائج ، أو نقول :

فضل أن يكون أميناً لله ، ولو ألقى في السجن !

فضل العار والسمعة الرديئة ، والإتهام الظالم الذى اتهمته به إمرأة فوطيفار ، عن أن يخطئ إلى الله .. فضل أن يفقد محبة سيده ، الذى وكله على كل بيته ، والذى كان يشق أن يد الله معه ، وكان يعتقد أنه بركة لبيته ... ا

من أجل أن يستمر طاهراً، فقد مركزه ، وفقد سمعته ، وفقد حربته .. فقد الراحة والغنى ، وألقى في السجن ...

حقاً إن البر له ثمن يدفعه الأبرار.

ولم يكن يوسف مجرد درس فى الطهارة والعفة، بل هو أيضاً درس فى اتباع الموقف السليم، مهما كانت النتائج صعبة . ومثله كان يوحنا المعمدان، حينما قال لهيرودس "لا يحل لك أن تأخذ إمرأة أخيك.." (مت ١٤: ٤)، ولو كانت النتيجة قطع رأسة .

الغريب أن تلك المرأة الفاسدة ، أخذت موقف المعتدى عليها!!

لما أمسكته من ثوبه ، فترك ثوبه في يدها وهرب، "نادت أهل بيتها وكلمتهم قائلة: أنظروا. قد جاء إلينا برجل عبراني ليداعبنا. دخل إلى ليضطجع معى، فصرخت بصوت عظيم. وكان لما سمع أنى رفعت صوتى وصرخت، أنه ترك ثوبه بجانبي وهرب وخرج إلى خارج"!! ولما رجع زوجها إلى بيته، كلمته بنفس الكلام (تك٣٩: ٣١- ١٨)!

وانطبق عليها المثل القائل "ضربني ويكي، وسبق فاشتكى"!

حاولت اغراءه فلم تستطع . فأرادت أن تنتقم منه من جهة ، وتغطى خطيتها من جهة أخرى . وهكذا أضافت إلى فسادها الظلم والقسوة والكذب والرياء .. وما أكثر ما تعرض بعض القديسين لمثل هذا الإتهام .. مثال ذلك القديس مقاريوس الكبير ، والقديس افرام السرياني .. حقاً إن الباطل له طرقه وحيله وقوته !!

وبدا أن الباطل قد اتتصر على الحق، من جهة فوطيفار أيضاً.

نعم ، من العناصر المؤلمة فى هذه المأساة : أن فوطيفار لم يفحص الأمر . لم يحقق، لم يدقق ، لم يسأل يوسف عما حدث. بل صدق كلام إمرأته . ولم يذكر بركة يوسف السابقة وأمانته، وكيف أن الله كان معه. وكانت أذنا فوطيفار أكثر تأثيراً عليه من عقله ، وهنا يقول الكتاب :

"فحمى غضبه .. وأخذ يوسف ووضعه في بيت السجن" (تك ٣٩: ١٩، ٢٠) . إنه رئيس شرطة فرعون (تك ٣٩: ١)، في مركز كبير يماثل وزيراً للداخلية، أو مديراً للأمن العام، له سلطان أن يُلقى في السجن.. "وضع يوسف في المكان الذي كان أسرى الملك محبوسين فيه".

ولم يدافع يوسف عن نفسه . وللمرة للثانية كان كشاةٍ تساق إلى للنبح، وكنعجة صامتة أمام جازيها ، فلم يفتح فاه" (أش٥٣: ٧) ...

بل ربما كان احتقار سيده له ، أقسى عليه من للسجن الذي يدخله ا إحتقاره لـ كشـاب فاسد، خان الأمانة والثقة ، وتجرأ على إمرأة سيده الذي أحسن إليه ا!

يوسف في السحن

ألقاه رئيس الشرطة في السجن ، وتصوروا سجيناً موصى عليه من رئيس الشرطة، ومتهماً بأنه حاول أن يدنس شرف زوجة رئيس الشرطة!! مثل هذا كيف تكون معاملته في السجن ؟! أترى كان يجول في ذهنه وقتذاك ، أهذه عاقبة الطهارة والعفة؟! وأين حماية الله له ؟!

والعجيب أنه بعد إلقائه في السجن ، يقول الكتاب:

"وكان الرب مع بوسف ، ويسط إليه لطفاً" (تك ٢١: ٢١) .

وربما يتساءل البعض منا في عجب: أي لطف هذا يارب ، الذي تحمل فيه يوسف الإنهام الظالم ، والسمعة الرديئة ، والسجن، مع الطرد من وظيفته ١٩ وكأني بالله المحب يهمس في قلب يوسف

"لا يهم أبن توجد - المهم أن أكون معك حيثما توجد ـ

إن دخلت السجن ، فأنا فيه معك: أرعاك واحفظك ، وأبسط لك لطفا . وكأنى بيوسف الوديع بجيب : مبارك أنت يارب . أنا بالإيمان مطمئن لرعايتك. ليس فقط داخل السجن، بل أيضاً "إن سرت في وادى ظل الموت، لا أخاف شرا ، لأنك أنت معى" (مز ٢٣) .

إن الحرية خارج السجن، هي السجن الحقيقي، إن كنت لست معى وأنا معك، إن كنت قد أطعت تلك المرأة وبعدت عنك، أما السمعة الرديئة التي الصقوها بي، وما يقوله بيت فوطيفار عنى، فكلها أمور لا تهمني . لأن كل ما يهمني هو ما تقوله أنت يارب عنى ...

وفعلا عاش يوسف في السجن في وضع ممتاز وعجيب، ربما لم يتمتع به سجين من قبل . وفي ذلك يقول الكتاب :

ولكن الرب كان مع يوسف ، وبسط إليه لطفاً . وجعل نعمة له في عيني رئيس بيت

السجن . فدفع رئيس بيت السجن إلى يوسف جميع الأسرى الذين في بيت السجن . وكل ما كانوا يعملون هناك، كان هو العامل . ولم يكن رئيس بيت السجن ينظر شيئاً البتة مما في يده. لأن الرب كان معه . ومهما صنع كان الرب ينجحه " (تك٣٩: ٢١- ٢٣) .

اللهمعه في السجن

وكما كان يوسف في بيت فوطيفار، هو العبد المتسلط على كل شي ... هكذا صار في بيت السجن، هو السجين المتسلط على كل شيئ ...

وكما كان فوطيفار قد ترك كل شئ في يديه ، هكذا أيضاً رئيس بيت السجن قد ترك كل شئ في يديه ، وكما كان في بيت فوطيفار ، كل ما يعمله ينجح فيه ، هكذا كان في بيت السجن كل شئ في يديه ، ولسنرى نفس السجن كل ما يعمله ينجح فيه ، والسبب في كل ذلك أن السرب كان معه ، وسنرى نفس الوضع حينما يلتقى بفرعون : سيترك فرعون أيضاً كل شئ في يديه ، وأيضاً كل ما يعمله سينجح فيه ...

لم يكن يوسف السجين الوحيد، للذي كأن الرب معه في سجنه ...

كان القديس بولس الرسول سجيناً ، وكان يصلى ويسبح الله في سجنه. وقد تجاه الله من السجن (أع١٦: ٢٥) . وقد كتب كثيراً من رسائله في السجن ...

وإن كان بولس الرسول قد كتب بعض رسائله في السجن. ورسائله أملاها عليه الروح القدس الناطق في الأنبياء ، إذن روح الله كان معه في السجن .

وكان القديس بطرس الرسول سجيناً . وكان مطمئناً جداً، لدرجة أنه نام نوماً ثقيلاً . حتى أن الملاك الذي انقذه ، ضربه في جنبه ليوقظه (أع١١: ٢، ٧).

وكان القديس يوحنا الرسول منفياً في جزيرة بطمس. وكان الله معه. ورأى فسى منفاه عرش الله وملائكته، وكشف له الرب في المنفى أشياء كثيرة.

إن أولاد الله لا يخافون السجون ، لأنها لا تسجن أرواحهم . لأن أرواحهم تكون مع الله ، يعزيها الله في سجنهم .

حياة يوسف الصديق كانت فيها آلام . وكانت فيها أيضاً تعزيات، وكان فيها عمل الله معه . والسجن كان هو الطريق الذي تعرف فيه يوسف على رئيس سقاة فرعون الذي كان معه في السجن ، وعن طريقه تعرف على فرعون الذي أحبه وجعله متسلطاً على كل أرض مصر . فكيف حدث هذا ؟!

يوسف والأحالام

كان يوسف الصديق رجل أحلام، وكان أيضاً مقسراً للأحلام.

أحلامه كانت بدء مشكلته مع أخوته حتى أنهم لما رأوه قادماً لافتقادهم - في بدء تآمرهم عليه - قالوا "هوذا صاحب الأحلام قادم. فالآن هلم نقتله .. فنرى ماذا تكون أحلامه!" (تك٣٦: ١٩، ٢٠) . وفعلاً كانت أحلامه من الله، وقد تحققت ...

أحسادم من الله

والكتاب المقدس يرينا أن هناك أحلاماً كثيرة من الله .

فى مشكلة أبينا ابراهيم ، لما قال عن سارة إنها أخته ، وأخذها ابيمالك، يقول الكتاب افجاء الله فى حلم الليل . وقال له : ها أنت ميت من أجل المرأة التى أخذتها، فإنها متزوجة ببعل .." (تك ٢٠: ٣).. "وقال له الله فى الحلم: أنا أيضاً علمت أنك بسلامة قلبك فعلت هذا... فالآن رد إمرأة الرجل، فإنه نبى فيصلى لأجلك فتحيا" (تك ٢٠: ٢، ٧).

وفى (تك١٨: ١٢) أثناء هرب أبينا يعقوب من وجه أخيه عيسو، قيل عنمه إنه "رأى حلماً. وإذا سلّم منصوبة على الأرض، ورأسها يمس السماء. وهوذا ملائكة الله صاعدة ونازلة عليها. وهوذا الرب واقف عليها فقال ... "

ونلاحظ في هذين الحلمين ، أن الله كلّم أبيمالك في حلم، وأنه كلّم يعقوب في حلّم. وتحقق ما قيل في الحلمين .

وفى (تـك ٣١: ١٠ - ١٣) نرى أن الله قد كلم يعقوب فى حلم بخصوص الفحول المخططة والرقطاء . وفى نهايته قال له "أنا إله بيت إيل، حيث مسحت عموداً، حيث نذراً. الأن قم وأخرج من هذه الأرض، وارجع إلى أرض ميلادك".

وفى نفس الإصحاح ، لما أراد لابان أن يؤذى يعقوب، ظهر الله للابان فى حلم الليل لبندره . وفى هذا يقول الكتاب "وأتى الله إلى لابان الأرامى فى حلم الليل. وقال له : احترز من أن تكلم يعقوب بخير أو بشر" (تك ٣١: ٢٤) .

والسيد الرب قد صرح بأنه كان يكلم البعض في الأحلام . فلما انتقد هارون ومريم أخاهما موسى. قال لهما الله مفضلاً موسى عليهما "إن كان منكم نبى للرب، فبالرؤيا استعلن له ، في الحلم أكلمه. وأما عبدى موسى فليس هكذا: بل هو أمين في كل بيتى ، فما إلى فم وعياناً أتكلم معه" (عد١١: ٦- ٨) .

نعلم أيضاً أن الله كلّم سليمان في حلم ، إذ يقول الكتاب إنه "في جبعون تراءى الرب لسليمان في حلم ليلاً ، وقال له : اسأل ماذا أعطيك.." (١مل٣: ٥) ، فطلب سليمان الفهم والحكمة ...

وسفر دانيال النبى يعطينا فكرة عن أحلام نبوخذ نصر الملك التى فسترها لمه دانيال النبى (دا۲، ٤) . بل الأحلام التى رآها دانيال نفسه كما ورد فى (دا٧، ٨) وغيرها، كانت وكلها من الله .

وسفر يوئيل النبى يعتبر هذه الأحلام من مواهب الله ومن عطايا الروح القدس، فيقول: "ويكون بعد ذلك أنى أسكب روحى على كل بشر. فيتنبأ بنوكم وبناتكم . ويحلم شيوخكم أحلاماً ، ويرى شبابكم رؤى" (بوئيل ٢٠ ٢٨) .

وفى العهد الجديد نقرأ عن أحلام يوسف النجار التى هى وحى من الله: "ملاك الرب قد ظهر فى حلم قائلاً: يا يوسف بن داود، لا تخف أن تأخذ مريم إمرأتك، لأن الذى حبل به فيها هو من الروح القدس" (مـت١: ٢٠). كذلك "ملاك الرب ظهر ليوسف فى حلم قائلاً: قم وخذ الصبى وأمه واهرب إلى مصر" (مت٢: ١٣) ثم "إذا ملاك الرب قد ظهر فى حلم ليوسف فى مصر قائلاً: قم وخذ الصبى وأذهب إلى أرض إسرائيل ، لأنه قد مات الذين كانوا يطلبون نفس الصبى" (مت٢: ١٩، ٢٠).

نقرأ أيضاً عن المجوس أنهم "إذ أوحى إليهم فى حلم أن لا يرجعوا إلى هيرودس، انصرفوا فى طريق أخرى إلى كورتهم " (مت ٢: ١٢) .

نعرف أيضاً أن زوجة بيلاطس البنطى أرسلت إليه أثناء محاكمته للسيد المسيح "قائلة: إياك وذلك البار، لأنى تألمت كثيراً جداً في حلم من أجله " (مت٢٧: ١٩).

كل هذه وغيرها أحلام من الله ، لها هدف إلهي .

ولكن ليس معنى هذا أن كل الأحلام من الله ، وأنها تتحقق!

أحدادم ليست من الله

هناك أحلام كثيرة ليست من الله: أحلام من أمور مترسبة في العقل الباطن. وأحلام من حالة الجسد أثناء النوم. وأحلام من الشياطين. وفي بستان الرهبان أمثلة كثيرة من الأحلام التي ليست من الله، ومن التي براد بها تضليل من يسير وراءها ...

وقد قيل في سفر زكريا النبي لأن الترافيم قد تكلموا بالباطل. والعرافون رأوا الكذب وأخبروا بأحلام كذب" (زك١٠: ٢).

والرب نفسه أوصى من جهة تلك الأحلام المضللة قائلاً: "إذا قدام في وسطك نبى أو حالم حلماً، وأعطاك آية أو أعجوبة، ولو حدثت تلك الآية أو الأعجوبة التى كلمك عنها، قائلاً لنذهب وراء آلهة أخرى لم تعرفها وتعبدها. فلا تسمع لكلام ذلك النبى أو الحالم ذلك الحلم. لأن الرب إلهكم يمتحنكم لكى يعلم هل تحبون الرب إلهكم من كل قلوبكم ..." (تث ١٣ : ١ - ٣) .

أما عن ذلك الحالم حلماً، فيقول الرب في نفس الإصحاح: "وذلك النبي أو الحالم حلماً ، يُقتل لأنه تكلم بالزيغ من وراء الرب إلهكم.. فتتزعون الشر من بينكم" (تث ١٣٠: ٥) . يوحنا الدرجي (كليماكوس) يحذر أيضاً من الأحلام الكاذبة .

بيوسف والذحر لدم

ما حلم به بوسف كان من الله . كان نيوءة . وقد تحققت .

حلم يوسف أن حزم أخوته سجدت لحزمته . فقال له اخوته "ألعلك تملك علينا ملكاً، أم تتسلط علينا تسلطاً؟!" (تك٣٧: ٨) . لم يصدقوا الحلم، ولم يعتبروه من الله. إنما إزدادوا بغضاً ليوسف.

ولما حلم أن الشمس والقمر وأحد عشر كوكباً ساجدة له، لم يصدق أخونـ هذا الحلم، ولم يعترفوا أنه من الله، بل حسدوا يوسف .

كان الحلمان رسالة من الله. لكنهم لم يتقبلوها . بل قاوموها!

وهكذا فكروا أن يقتلوا يوسف، باعتباره صاحب الأحلام (تك٣٧: ١٩، ٢٠). أما أبوه فحفظ الأمر (تك٣٧: ١١) . ولكن عندما أخبره ابناؤه بأمر القميص الملون الملطخ بالدم،

وقالوا له "حقق أهو قميص إبنك. تحققه وقال "قميص إينى هو. وحش ردئ أكله. افترس يوسف افتراساً . ومزق ثيابه ولبس مسحاً وناح على إينه (تك٣١: ٣٢- ٣٤) . ورفض أن يتعزى . وقال إنى أنزل إلى إبنى نائحاً إلى الهاوية ...

لقد نسى يعقوب حلمى يوسف وقتذاك . أما الله فاستمر يذكرهما .

هل يوسف أيضاً كان قد نسى الحلمين ، حينما بيع كعبد، وحينما ألقى فى السجن ظلماً وطالت مدته فيه؟! أم اعتبرهما مجرد حلمين لا علاقة لهما بالواقع !!

حينما باعه أخوته كان عمره ١٧ سنة (تك٣٠: ٢) . "وكان يوسف إبن ثلاثين سنة لما وقف قدام فرعون ملك مصر" (تك٤١: ٤٦)... أى أنه قضى ١٣ سنة فى العبودية وفى السجن .

فهل أنسته الـ ١٣ سنة وعود الله في الحلمين ؟

كل ما طلبه من رئيس السقاه زميله المسجون معه في بيت السجن أن يذكره أمام فرعون ليخرجوه من بيت السجن الذي وضعوه فيه ظلماً، قائلاً له "تصنع إلى إحساناً، وتذكرني لفرعون، وتخرجني من هذا البيت ، لأني .. لم أفعل شيئاً حتى وضعوني في السجن" (تك ، ٤: ١٥ ، ١٥). ولأن يوسف طلب هنا معونة بشرية، قبل في الرد عليها:

"ولكن لم يذكر رئيس السقاه يوسف، بل نسيه" (تك ١٤٠٠).

ربما يوسف أرهقته سنوات الألم الثلاث عشرة، فضعف أمامها وطلب من رئيس السقاة أن يذكره أمام فرعون لذلك لم يذكره رئيس السقاة ولكن الملائكة كانت بلاشك تذكره أمام الله وإن كان رئيس السقاة تذكره بعد سنتين (تك ٤١٤: ١) في مناسبة أعدها الله بنفسه، بحيث يكون لها تأثيرها . فكيف كان ذلك؟

خطة الله الحكيمة

كاتت خطة الله أن يجعل بوسف متسلطاً على كل أرض مصر. وأن يأتى أخوة يوسف ويسجدوا له ، حسب وعده في الحلم .

ولكى يحدث هذا، كان لابد أن يتعرف فرعون على يوسف ويشق به ويجعله ثانياً لله في المملكة ، ولكى يحدث هذا، أرسل الله إلى فرعون أحلاماً ، وأعطنى يوسف موهبة لتفسيرها، ولكى يرسل فرعون طالباً يوسف، سمح الله ليوسف أن يفسر حلمين لاثنين يخدمان فرعون: أحدهما رئيس سقاته وثانيهما رئيس خبازيه . وقد دبر الله أن يكون

يوسف زميلاً لهما في السجن . ولكى يدخل يوسف السجن ويلتقى بهما سمح الله أن تكيد ليوسف زوجة فوطيفار رئيس الشرطة . ولكى يتمكن يوسف من لقاء هذه المرأة ، سمح الله أن يُباع يوسف عبداً لفوطيفار . ولكى يُباع يوسف، سمح الله لأخوة يوسف أن يتآمروا ضده . وكسبب للتآمر أرسل الله أحلاماً ليوسف حسده بها أخوته، وفكروا أن يقتلوه، ثم خففوا الأمر فباعوه كعبد ...

وهكذا اجتاز يوسف في ضيقات كثيرة ، بدأت بأحلامه ، وانتهت بتفسيره لأحلام فرعون . وكانت هذه الضيقات هي الوسيلة التي أدت إلى تمجيد يوسف .

بوسف مفسرالأحالام

لاشك أنها موهبة من الله ليوسف. وقد نسبها يوسف إلى الله

★عندما حلم رئيس السقاة ورئيس الخبازين ، كل منهما حلماً ولم يجد من يعبره (أى يفسره) . "قال لهما يوسف: أليست لله التعابير؟ قصنًا على" (تك • ٤: ٨) . فلم ينسب لنفسه المعرفة أو القدرة على تفسير الأحلام، إنما قال إنها لله .

*وكان صريحاً صادقاً في تقسيره.

قال لرئيس السقاة " إنها ثلاثة أيام، ويردك فرعون إلى مقامك، فتعطى كأس فرعون فى يده كالعادة الأولى حينما كنت ساقيه" (تك ، ٤: ١٣). "فلما رأى رئيس الخبازين أن يوسف قد عبر جيداً" أى أتى لرئيس السقايين بخبر طيب، قص عليه أيضاً حلمه، ظاناً أنه سيسمع نفس البشرى . ولكن يوسف لم يجامله، بل كلمه بصراحة قائلاً "فى ثلاثة أيام أيضاً ، يرفع فرعون رأسك عنك، ويعلقك على خشبة، وتأكل الطيور لحمك عنك" (تك ، ٤: ١٩) .. وقد كان .

ولما حلم فرعون حلمين: أحدهما السبع بقرات السمينات التى أكلتها السبع بقرات الهزيلات، والثانى السبع سنابل الممتلئة التى ابتلعتها السبع سنابل الرقيقة الملفوحة، ولم يستطع كل سحرة مصر وحكمائها تفسير الحلمين، حينئذ تذكر رئيس السقاة يوسف، وقص خبره على فرعون، فاستدعاه فرعون.

ونجد أن إسم الله استمر على نسان يوسف، في حديثه مع فرعون. ونسب لله تفسير الحلمين ، خمس مرات .

*لما قال له فرعون "أنا سمعت عنك قولاً إنك تسمع أحلاماً لتعبّرها" أجاب يوسف

فرعون قائلاً اليس لي. الله يجيب بسلامة فرعون (تك ١٦:٤١) .

★ولما قص عليه فرعون الحلمين . قال له : "حلم فرعون واحد. قد أخبر الله فرعون
 بما هو صانع" (تك ٤١٤: ٢٥) . وفسر حلم البقرات .

*وتفسيره لحلم السنابل ، كرر نفس العبارة "قد أظهر الله لفرعون ما هو صانع" (تك ٤١: ٢٨) ... فأرجع كل ما سيأتى فى المستقبل إلى تدبير الله . أما تفسير الحلم فهو ما اراد الله أن يظهره لفرعون . وهكذا اختفى يوسف، لكى يظهر الله فى الصورة أمام فرعون .

*أما عن تكرار الحلم مرتين بنفس المعنى . فقد قال عنه يوسف "لأن الأمر مقرر من قبل الله . والله مسرع ليصنعه" (تك ٤١٤) .

★ولم يكتف يوسف بتفسير الحلمين، بل قـتم أيضاً النصيحة لفرعون فيما ينبغى أن يعمله ، من جهة أن يبحث عن رجل بصير وحكيم يجعله على أرض مصر: ليخزن فى سنى الرخاء ما يصبح ذخيرة فى سنى الجوع (تك ٤١: ٣٣- ٣٦) .

*وتكرار إسم الله ٥ مرات فى حديث يوسف مع فرعون، جعل إسم الله يكون أيضاً على لسان فرعون، فقال لعبيده عن يوسف "هل نجد مثل هذا رجلاً فيه روح الله! ثم قال ليوسف "بعد ما أعلمك الله كل هذا، ليس بصير وحكيم مثلك" (تك ٤١: ٣٨، ٩٩٠). وسلمه كل السلطة فى مصر .

إنقلب الهوان مجداً

وذلك بأن تحول يوسف السجين إلى ملك على كل مصر ... وقال له فرعون "بدونك لا يرفع إنسان يده و لا رجله في كل أرض مصر" "أنظر قد جعلتك على كل أرض مصر" وخلع فرعون خاتمه من يده، وجعله في يد يوسف . وألبسه ثياب بوص، وجعل طوق ذهب في عنقه ، وأركبه في مركبته الثانية . ونادوا أمامه اركعوا. وجعله على كل أرض مصر" (تك ٤١ ٤: ٤٣) . ولعل من الذين ركعوا له، فوطيفار سيده الأول !

كل ما كان يريده يوسف أن يخرج من السجن . وما كان يحلم بكل هذا . ولكن الله الكريم في عطائه ، أعطاه ما لم يطلب ...

كيف التعني يوسف مَع إخويت وأبيه

كان في خطة الله، أن ينقذ يوسف من كل متاعبه. ولكننا نلاحظ في كل أحداث القصة أن الله يسمح بأن تأتى التجربة، ثم ينقذ منها بالطريقة الإلهية في الوقت المناسب.

عمل الله في الوقت المناسب

طلب بوسف من رئيس السقاة أن يذكره أمام فرعون ليخرجه من بيت السجن (تك ٤٠٠) ، ولكن رئيس السقاه "تسيه" (تك ٤٠٠) ، واستمر نسيانه لمدة سنتين .. والعجيب أن هذا النسيان كان في صالح يوسف .. إلى أن أرسل الله حلمين لقرعون ، وجمع فرعون كل الحكماء والسحرة ، فلم يستطيعوا تفسير الحلمين ، وهذا تذكر رئيس السقاة يوسف الصديق ، وقص على فرعون حكمة يوسف في تفسير الأحلام، وكان ذلك بتدبير إلهى لكى يرفع شأن يوسف ويعوضه عن أيام التعب .

وهنا نرى حكمة الله في العمل في الوقت المناسب .

★لو أن رئيس السقاة ذكر يوسف أمام فرعون ، حالما رجع إلى منصبه، كان أقصى
 ما يصل إليه يوسف أن يخرج من السجن ، ثم لا يعلم إلى أين يذهب بعد ذلك .

*كذلك لو أن فوطيفار لم يصدق إمرأته في إتهامها الكاذب ليوسف، وقال لها إن هذا الشاب إنسان مبارك .. ولو أنه حقق في الأمر جيداً واتضحت لمه براءة يوسف، لكانت النتيجة هي بقاء يوسف عبداً أميناً في بيت فوطيفار! وما كان قد أصبح الثاني في المملكة: يركع الكل أمامه ، ومن ضمنهم فوطيفار طبعاً . . "وبدونه لا يرفع إنسان يده ولا رجله في كل أرض مصر" (تك ٤٤: ٤٤) . وطبعاً فوطيفار أصبح كالباقين لا يرفع يده و لا رجله إلا بأمر يوسف .

★كذلك أخوة يوسف: لو أن الله أنقذه من أيديهم وقتذاك، قلم يلقوه في البنر، ولم
 يبيعوه كعبد .. لبقى يوسف طول عمره مجرد راع للغنم .

لذلك فإن تمنيات الإنسان شئ .. وما يعده الله له أعظم يكثير مما يتمنى، ولو عن طريق التجارب والمتاعب .

إن الله قد يسمح للخطاة أن يرتكبوا كل ما يشاعون ضد أو لاده. ويبدو كما لو كان الله ساكتاً لا يعمل..!! أو كما شكا داود قائلاً للرب في المزمور "لماذا تقف بعيداً ؟ لماذا تختفى في أزمنة الضيق؟!" (مز ١٠: ١) ... ولكن في نفس الوقت الذي يظن فيه الإنسان المجرب أن الله بعيد عنه، يكون الله يدبر كل شي في صالحه. وكما قال الرسول "كل الأشياء تعمل معاً للخير، للذين يحبون الله" (رو ٨: ٢٨).

يوسف وشهادىت دلا

وكما أن الله لم يتخل عن يوسف، كذلك يوسف لم يتخل عن الله .

ظل متمسكاً بالرب في كل المتاعب التي أصابته. وظل ثابتاً على إيمانه . وكان إسم الله على شفتيه في كل حديثه مع فرعون . لقد ذكر إسم الله أكثر من مرة أمامه (تك 13: ١٦ ، ٢٥ ، ٢٨ ، ٢٣). قال هذا وهـو يعرف أن فرعون يعبد رع وآمـون وأيزيس وأوزوريس وفتاح وغيرهم .. لكنه لم يقل أمامه سوى إسم الله (الوهيم ويهوه) ، على عكس أولنك الذين لا يذكرون إسم الله أمام الذين يعبدون غيره إما خجلاً أو خوفاً أو ضعفاً. لعل هذا يذكرنا بقول داود النبي للرب :

"تكلمت بشهاداتك قدام الملوك ولم أخز" (مز ١١٩) .

أما الإنسان المخلص لإلهه ، إسم الله على لسانه أمام الكل .. هكذا كان يوسف . ونرى أن يوسف فيما بعد : لما رزقه الله بابنين، دعا إسم البكر منسى قائلاً : لأن الله أنسانى كل تعبى .. " . فلم ينس إسم الله فى تسمية إينه البكر . وكذلك بالنسبة إلى إبنه الثانى، دعاه افرايم قائلاً لأن الله جعلنى مثمراً فى أرض مذلتى " (تك ١٤: ١٥، ٥٢) . ذلك لأن معنى كلمة (إفرايم) هو الثمر المضاعف .

هناك أشخاص إذا حلّت بهم المشاكل أو المتاعب يتذمرون على الله أو يجدفون عليه، أو يشكون قائلين : لماذا يفعل الله بنا هكذا؟ وأين هي رحمته؟! وأين استجابة الصلوات؟! أما يوسف ، وكذلك أيوب الصديق، لم يفعل أحد منهما هكذا ...

بوسف المدى

يوسف لم يفسر فقط الحلمين لقرعون ، بل قدم له الحل أيضاً.

لم يكن مثل الكثيرين الذين يتحدثون عن المشاكل، دون أن يساهموا في ذكر الحلول. وكان الحل الذي قدمه حلاً عملياً وحكيماً، أعجب به فرعون ، واعترف أن يوسف "رجل فيه روح الله" وأيضاً "بصير وحكيم". لذلك منحه كل السلطات لكي يقوم بنفسه بهذا الحل. فقام بذلك وأنقذ الشعب من المجاعة.

كان يوسف أميناً في عمله ومدبراً حكيماً.

كان أنجح وزير تموين في كل تاريخ مصر .

كان مدبراً ميدانياً . لا يجلس على مكتب ويصدر الأوامر . إنما كان ينزل إلى ميدان العمل ويشتخل . كان يخزن القمح بنفسه . وكان يبيع أحياناً بنفسه . لقد أعطانا مثالاً عملياً عن رجل العمل الناجح .

قد يظن البعض أن الديانة مجرد صوم وصلاة وباقى أمور العبادة. أما يوسف فقدم لنا النموذج للديانة المخلصة فى العمل ، سواء فى عمله مع فوطيفار، أو مع فرعون . وهكذا نفذ بكل دقة وبكل نجاح الخطة التى وضعها لإنقاذ مصر من المجاعة ، بل إنقاذ كل البلاد المحيطة أيضاً. فأخوته أتوه من بلاد أخرى ...

بقية قصة يوسف مع أخوته. كيف قابلهم؟ وكيف تصرف معهم ؟

يوسف مع إحورته

البلاد المجاورة جاعت هي أيضاً . فقال يعقوب لأبنائه "قد سمعت أنــه يوجد قمـح فـي مصر . انزلوا إلى هناك، واشتروا لنا من هناك قمحاً ولا نموت" (تك٤٢: ١) .

"فأتى اخوة يوسف ، وسجدوا بوجوههم إلى الأرض" (تك٢٤: ٦) .

سجدوا كما كان يسجد الباقون أيضاً له .. بل سجدوا له بعد ذلك مرات عديدة . وتحققت أحلام يوسف التى هزأوا بها من قبل، حينما رأوه مقبلاً لافتقادهم وهو شاب "فقالوا بعضهم لبعض : هوذا صاحب الأحلام قادم . فالآن هلم نقتله .. فنرى ماذا تكون أحلامه" (تك٣٦: ١٨٠- ٢٠) .. أتريدون أن تعلموا ماذا تكون أحلامه؟ إنها أحلام من الله، وها هى قد تحققت .

لقد عوضه الله عن آلامه ، بتحقيق أحلامه ...

أما يوسف فكان - فى لقائه باخوته - يدبر خطة معينة، يستطيع بها أن يلتقى أيضاً بأبيه ، وبأخيه الشقيق بنيامين الذى احتجزه أبوه معه فلم يحضر مع أخوته . لو أنه أعطاهم القمح بسهولة ورحلوا، ما كانت ستتحقق خطته لذلك "تتكر لهم وتكلم معهم بجفاء" حتى يصل إلى ما يريده .

جفاء بفودهم إلى التوبة

وهنا نلاحظ ثلاث نقاط:

الأولى إنه عرفهم، أما هم فلم يعرفوه (تك ٢٤: ٨) . كما إنه من سؤاله لهم عرف أنهم من أرض كنعان، وأن لهم أخاً مفقوداً ، وأخاً صغيراً يحبه أبوه ...

أما النقطة الثانية ، فهى أنه كان يتحدث معهم عن طريق "ترجمان كان بينهم" (تك ٤٢: ٢٣) . كان يكلمهم بالهيروغليفية التى تعلمها وهو فى مصر ، وما كانوا هم يعرفونها . أما هم فكانوا يتكلمون بالعبرانية التى يعرفها ، ولا يظنون مطلقاً أنه يعرفها . فكانت أحاديثهم الخاصة مكشوفة كلها أمامه ، من حيث لا يعلمون .

أما النقطة الثالثة فهى أنه كان يتصرف بجفاء من الخارج، بينما كان قلبه داخله مملوء حباً .. وكان يتأثر أحياتاً من مذلتهم، ويبكى .

كان يقسو على أخوته ظاهرياً . بينما لم نكن القسوة من طبعه . وهذه القسوة الظاهرية هي التي قادتهم إلى إدراك خطاياهم السابقة والندم عليها .

حتى أنه حينما قال لهم "جواسيس أنتم. جئتم لتكتشفوا الأرض.. أحضروا أضاكم الصغير إلى فيتحقق كالمكم" (تك٢٤: ٩- ٢٠) .. حينئذ قالوا بعضهم لبعض:

"حقاً إننا مذنبون إلى أخينا، الذى رأينا ضيقة نفسه، لما استرحمنا ولم نسمع، لذلك جاءت علينا هذه الضيقة" "وأجابهم رأوبين قائلاً: ألم أكلمكم قائلاً: لا تأثموا بالولد، وأنتم لم تسمعوا، فهوذا دمه يطلب" (تك٢١: ٢١- ٢٣).

"فتحول يوسف عنهم ، ويكى" (تك ٢٢: ٢٣) . هكذا كان قلبه الرقبق الحساس ، على الرغم من كلامه معهم بجفاء ..

كان بكاؤه حباً وتأثراً .. إنه لم يبك حينما ألقى فى البئر، وحينما بيع عبداً . ولم يبك حينما أنهم ظلماً، والقى فى السجن بدون تحقيق، وطالت مدته فى السجن .. لكنه بكى

حينما رأى اخوته مذلولين قدامه ..! حقاً إنه هو الذى أذلهم . ولكنه فى الداخل كان عطوفاً عليهم ويقودهم إلى التوبة .

أخوته لم يتمكن أبوهم من تربيتهم كما ينبغى ،

فتولى يوسف تربيتهم . ونجح في ذلك .

كان يسويهم على نار هادئة ، وهادفة ... ولمعرفته بطباعهم وخبرته بهم، كان يرى أنه لو سلك معهم باللين على طول الخط، لن يصل إلى نتيجة معهم. وقد لا يبرى أخاه بنيامين، ولا يرى أباه أيضاً .. ولكنه في حكمة استطاع أن يذكّر هم بصورة ما فعلوه من قبل .. أولئك الذين بكل استهانة ألقوه في البئر ، وجلسوا يأكلون ويتكلمون ..! (تك٣٧: ٢٤،

وهكذا أخذ شمعون ، وقيده أمام أعينهم (تك ٢٤: ٤٢) . ولكن لماذا شمعون بالذات؟ ربما لأنه كان أعنفهم. هذا الذى اشترك من قبل مع أخيه لاوى، فى قتل أهل شكيم ظلماً، بعد أن اختتنوا جميعاً طبقاً للاتفاق (تك ٣٤: ٢٥- ٢٩) . وهكذا أن أباه يعقوب فى بركته الأخيرة لأولاده قبل وفاته، قال "شمعون ولاوى أخوان. آلات ظلم سيوفهما. فى مجلسهما لا تدخل نفسى. بمجمعهما لا تتحد كرامتى .. ملعون غضبهما فإنه شديد، وسخطهما فإنه قاس" (تك ٤٩: ٥- ٧) ...

لذلك أمر يوسف بتقييد شمعون أمام اخوته، ليريهم أن العنيف الذي فيهم، هوذا ضعيف وذليل أمامه . لكي يخفض كبرياءهم ، ولكي يخيفهم فلا يتمردون عليه ...

كان قلبه يذوب اشتياقاً لرؤية شقيقه بنيامين . ولذلك قال لهم :

ليتحقق أن كلامكم صدق، اذهبوا واحضروا أخاكم الصغير (تك٢١: ١٥،١٥).

فى الأول أمر بحبسهم جميعاً ، وواحد منهم يذهب لإحضار الأخ الصغير. ثم تحنن عليهم وقال: "فليحبس واحد منكم، وانطلقوا أنتم، وخذوا قمحاً لمجاعة بيوتكم ، واحضروا أخاكم الصغير إلى . فيتحقق كلامكم ولا تموتوا" (تك٢٤: ١٩، ٢٠) . بهذا أعرف أنكم أمناء، وإستم جواسيس (تك٤٤: ٣٤). ففعلوا هكذا وأخبروا أباهم بكل ما حدث "وإذ كانوا يفرغون عدالهم، إذا صرة كل واحد في عدله" (تك٤٤: ٣٥) .. هذا ما كان قد فعله يوسف. فخافوا .

ب ما كاتوا بعرفون الحب ، لذلك قادهم بوسف بواسطة الخوف .

ورفض أبوهم أن يرسل بنيامين معهم. وقال لمهم : أعدمتموني الأولاد. يوسف مفقود،

وشمعون مفقود. وبنيامين تريدون أن تأخذوه!! وتعهد رأوبيسن باعادته إليه، وقال لأبيه: اقتل ابنى ، إن لم أجئ به إليك . ورفض يعقوب . ولكن لما اشتد الجوع فى الأرض، عاد أبوهم يرسلهم إلى مصر . وأصروا على أخذ بنيامين معهم ، وقال يهوذا "أنا أضمنه . من يدى تطلبه . إن لم أجئ به إليك . أصر مذنباً لك كل الأيام ... ورضح يعقوب أخيراً . وسلم بنيامين مع هدية نمينة يقدمونها للرجل . وقال لهم "خذوا فضة أخرى فى أياديكم . والفضة المردودة فى أفواه عدالكم، ردوها . لعله كان سهواً" (تك٣٤: ١٢) .

عادوا إلى يوسف . وسلموه الهدية . وسجدوا إلى الأرض. سألهم عن أبيهم "أسالم أبوكم الشيخ الذي قلتم عنه ؟ أحى هو بعد". وسجدوا (تك٣٤: ٢٢- ٢٨) .

كانوا قد أعادوا الفضة، ولما أروه بنيامين، كمان اللقاء طيباً ، وأجلسهم ليأكلوا على مائدته . أجلسهم على المائدة بترتيب أعمارهم. فاندهشوا لذلك .

بوسف ، لما رأى أخاه بنيامين ، استعجل لأن أحشاءه حنت إلى أخيه. فطلب مكاناً لبيكي . ودخل مخدعه وبكي هناك (تك٣٤: ٣٠) .

فى الواقع لا نجد فى سفر التكوين كله إنساناً كثير البكاء والتأثر ، مثل يوسف الصديق.. على أنه بعد أن بكى، غسل وجهه، وتجلد، وجلس معهم وأكل .

وكان قد أعطى لبنيامين من حصص الطعام أضعاف ما أعطاهم

وأمر لهم يوسف بقمح أخذوه في عدالهم ، وصرفهم وبنيامين معهم .

ولكن القصة لم تكن قد تمت قصولاً . بقى التأديب الأخير لهم، والإعتراف منهم . والإندال ، وشرح القصة كلها ...

حيلة أخرى دبرها يوسف . قبل أن يصرفهم ، كان قد وضع كأسه فى أمتعة بنيامين . وبعد انصرافهم ارسل وراءهم من يفتشهم. فتعجبوا من إتهامهم بسرقة شئ بعد أن أعادوا الفضة من قبل .. وقالوا : من يوجد معه شئ يموت، ونحن نصير عبيداً لسيدى، ولما وُجد كأس يوسف فى أمتعة بنيامين، مزقوا ثيابهم ... واقتيدوا إلى بيت يوسف ، ووقعوا أمامه على الأرض، فوبخهم على (سرقتهم!) .

التوبة والمذلة

فقال له يهوذا : ماذا نقول لسيدى ؟ وبماذا نتيرر؟! الله قد وجد إثم عبيدك ... طلبوا أن يكونوا كلهم عبيداً ليوسف، ولكنه قال: الذي وُجد الطاس عنده هو يصير لى عبدا . وأما أنتم فارجعوا إلى أبيكم ... وهنا وقف يهوذا متذللاً بكل أنواع التذلل، يكلم يوسف بكلام مؤثر جداً "استمع با سيدى. ليتكلم عبدك كلمة فى أننى سيدى، ولا يحم غضبك على عبدك.." ثم شرح ما حدث لهم مع أبيهم .

"قال لمنا عبدك أبى: أنتم تعلمون أن إمرأتى ولدت لى إثنين. فخرج الواحد من عندى، وقلت إنما هو قد أفترس افتراساً، ولم أنظره إلى الآن . فإذا أخذتم هذا أيضاً من أمام وجهى وأصابته أذية، نتزلون شيبتى بشر إلى الهاوية" (تك٤٤: ٢٧- ٢٩) .

وشدد يهوذا على هذه النبرة المؤثرة ، وهي موت أبيهم في حزن إن لم يرجع بنيامين ..

قال: إننا لا نقدر أن ننظر وجه الرجل، وأخونا الصغير ليس معنا .. فالآن متى جئت إلى عبدك أبى، والغلام ليس معنا، ونفسه مرتبطة بنفسه، يكون متى رأى أن الغلام مفقود، أنه يموت. فينزل عبيدك شيبة عبدك أبينا بحزن إلى الهاوية . لأن عبدك ضمن الغلام".

"فالآن ليمكث عبدك عبداً لسيدى، وليصعد الغلام مع أخوته. لأنى كيف أصعد إلى أبى، والغلام ليس معى ، لئلا أنظر الشر الذي يصيب أبي" (تك ٤٤: ٣٠ – ٣٤) .

كلام مؤثر ، ومن القلب ، وفيه وفاء ثلاثب ، وحزن على ما يحدث ثهذا الأب الذى يحبه بوسف، لأنه أبوه. حيثة لم يستطع بوسف أن يضبط نفسه، فأطلق صوته بالبكاء، وعرف أخوته بنفسه .

بوسف بظهردات

كان قد أوصلهم إلى التوبة والمذلة . ولم يعد هناك مجال آخر للمعاملة الجافة . كما أنه تأثر جداً من خوفهم على أبيه . وحسناً أن الله أوصلهم إلى هذا الوضيع المنسخق الذليل. مع أنهم كانوا في هذا الموقف أبرياء، وقد وقعوا تحت ما شعروا به ظلماً . فتذكروا كيف كان يوسف بريئاً ، وقد وقع تحت ظلم منهم . وحسناً قالوا ليوسف "الله قد وجد إثم عبيدك".. ومتى وجده ؟ بعد حوالى عشرين سنة ...

إن الخطية لا تُمحى بالمدة ، وإنما تُمحى بالتوية .

فلما وصلوا إلى هذه المذلة، واعترفوا بخطيتهم واستحقاقهم للعقوبة، انفتح أمامهم باب المغفرة . حينئذ بكى أخوهم الذى اساءوا إليه ، وصرخ وقال لهم أنا يوسف . أحى أبى بعد ؟ فخافوا منه . فقال لهم : لا تتأسفوا إذ بعتمونى إلى هنا . لأنه لاستبقاء حياة أرسلنى

الله قدامكم ...

استم أثنم أرسانموني إلى هنا ، بل الله .

وهو قد جعلتى أباً لفرعون ، وسيداً لكل بيته ، ومتسلطاً على كل أرض مصر . اسرعوا واصعدوا إلى أبى .." (تك٥٤: ١- ٩).

"ثم وقع يوسف على عنق أخيه بنيامين ويكى، وبكى بنيامين على عنقه". ويبدو أن هذا أمر طبيعى، لأنه شقيقه وبحبه، ولم يكن قد اشترك معهم فى اساءتهم إليه .. لكن العجيب هو أن الكتاب بقول عن يوسف "وقبل جميع أخوته وبكى عليهم" (تك٥٤: ١٥) .

إن وصية "احبوا أعداءكم .. احسنوا إلى ميغضيكم" التي قالها السيد المسيح على الجبل، نقذها بوسف قبل أن يقولها الرب بحوالي ألقي عام .

وأبضاً نفذ وصية العفة ، قبل أن يكتب الله الوصية في اللوح من لوحى الشريعة السابعة (لا تزن) في أيام موسى النبي .

كان ضميره حياً ، ينفذ وصايا الله بطبيعته النقية ، قبل الشريعة المكتوبة .

كان مستواه الروحي أعلى من عصره.

يوسف الصاديق مكع بعقوب أبه

ستوقت إلى أيب

انتهت فترة التاديب الذى أدب بها يوسف أخوته ، وأوصلهم إلى تذكرهم خطاياهم، والشعور بأنهم يستحقون كل ما صدر منه ضدهم، لا عن خطية حالية، إنما عن خطايا سابقة (تك٣٧) .

ولم يكن يوسف يريد أن يعاقبهم ، إنما كاتت حيلة منه يصل بها إلى رؤية أخيه وشقيقه بنيامين، وأيضاً لكى يرى أباه يعقوب.

فلما رأى أخاه بنيامين ، وأشبع عاطفته من هذه الناحية، وأكرمه أكثر من جميعهم، بقى أن يحقق الرغبة الأخرى، وهى أن يرى أباه... فلما عرقهم بنفسه، كانت أول عبارة قالها لهم هى "أحى أبى بعد؟" (تك٥٤: ٣) .. سألهم هذا السؤال على الرغم من أنهم قالوا له قبلاً إن لهم أباً شيخاً ، وأنهم يخافون عليه من الموت إن لم يرجع إليه إبنه المنعير بنيامين" (تك٤٤: ٣٠، ٣١) ...

ولكنها اللهفة في أن يرى أباه، جعلته يسأل: أحي أبي بعد؟ وأيضاً لمزيد من التأكد.

ولاشك أنه حينما تحدث يوسف مع أخوته ، وكشف لهم ذاته قائلاً "أنا أخوكم يوسف الذي بعتموه" (تك 20: ٣) ، إنما كلمهم حينذاك بلغتهم العبرانية ، لكي يتأكدوا من كلامه . وواضح ذلك لأنه لم يكن بينه وبينهم مترجم وقتذاك . لأنه قبل أن يكشف نفسه لهم، صرخ قائلاً : أخرجوا كل إنسان عنى. "قلم يقف أحد عنده، حين عرقف يوسف أخوته بنفسه " (تك 20: ١) .

كان فندتغنير

كان يوسف قد تغير في الشكل والسن واللغة والملبس.

لذلك في كل لقاءاته معهم لم يعرفوه . حينما باعوه كان عمره ١٧ سنة (تك٢٠: ١، ١٣، ١٨) ، وحينما تقابل مع فرعون كان عمره ٣٠ سنة (تك٤١: ٤٧) ، وبعد سنوات الشبع السبع، أتت سنوات الجوع. في السنة الثانية منها، جاء إخوت إليه يطلبون قمحاً ، بدليل أنه قال لهم لما عرقهم بنفسه "يكون أيضاً خمس سنين جوعاً" (تك٤٥: ١١) .

إذن كان عمر يوسف وقتذاك ٣٩ سنة . وقد مضت ٢٢ سنة منذ ألقوه في البئر .

ملابسه كانت أيضاً ملابس فرعونية . شكله تبدو عليه الهيبة . الناس يركعون أمامه ويسجدون عند قدميه . لغته هيروغليفية ، وهناك من يترجم بينه وبينهم . كلامه معهم كلام بسلطان . لذلك لم يعرفوه حتى كشف نفسه لهم . ولم يفعل ذلك إلا بعد أن تأكد من معلوماتهم التى قالوها له إنهم أخوته . كما فهم نفس الحقيقة من أحاديثهم بعضهم مع بعض، وما كانوا يدركون أنه يفهم ما يقولون.

قلما قال لهم : أنا يوسف أخوكم الذي يعتموه .. أرتاعوا .

ظنوا أن وقت انتقامه قد أتى . ويخاصة لأنه ثم يقل لهم فقط "أنا يوسف.." وإنما قال أيضاً "يوسف أخوكم الذى بعتموه .." . وها هم فى يديه يفعل بهم ما يشاء .. ولكن يوسف كان فى خلقه أنبل من أن ينتقم .. كان يدرك أنهم فى حالة ضعف وذعر ، وليس لديهم ما يجيبونه به . كما قال الكتاب "فلم يستطع أخوته أن يجيبوه ، لأنهم ارتباعوا منه" (تك٥٥: ٣) .. نعم أرتاعوا من هذا الصغير الذى كانوا يهزأون به من قبل ..!

ولكن يوسف - في نبل خلقه - طمأنهم . وأراهم مشيئة الله في كل ما حدث ...

نعم، الله الذي يحول الشر إلى خير. "ومن الجافي يُخرج حلاوة" (قض ١٤: ١٤).. هو الله الذي وضع يوسف حياته في يديه. ورأى أن كل ما يصيبه، هو بسماح من الله لخيره ولذلك طمأن أخوته قائلاً لهم "والآن لستم أنتم أرسلتموني إلى هنا، بل الله" " لا تتأسفوا ولا تغتاظوا لأنكم بعتموني إلى هنا. لأنه لاستبقاء حياة أرسلني الله قدامكم ، لأن الجوع في الأرض سنتين . وخمس سنين أيضاً لا تكون فيها فلاحة ولا حصاد . فقد أرسلني الله قدامكم ، ليجعل لكم بقية في الأرض" (تك ٤٥: ٥- ٨) .

وهكذا ثلاث مرات كرر عبارة "أرسلني الله".

يوسف لم يذكر ما في تجربته من ألم ، إنما ذكر ما فيها من تدبير إلهى ، وما فيها من خير له ولهم وللناس . فإنها "لاستبقاء حياة" . . بالحكمة التي وهبها له الله لانقاذ حياة الناس خلال سنى المجاعة، سواء في مصر أو أهله في كنعان . أما من جهته هو ، فقال: الله جعلتي أباً لفرعون ، وسيداً لكل بيته، ومتسلطاً على كل مصر " (تك 20: ٨) .

وبعد أن طمأنهم ، ونزع الخوف من قلوبهم ، كلمهم من جهة أبيه وإحضاره إليه في مصر .. فقال لهم :

"أسرعوا واصعدوا إلى أبي.. وتستعجلون وتنزلون بأبي إلى هذا" (تك٥٤: ٩، ١٣).

وفناء يوسف لأبيه

حمل يوسف أخوته رسالة إلى أبيه قائلاً له: "انزل إلى لا تقف".

"تسكن في أرض جاسان ، وتكون قريباً منى أنت وبنوك وبنو بنيك" . "أعولك هنـاك، لأنه يكون أيضـاً خمس سنين جوعاً " . "لئلا تفتقر أنت وبيتك" (تك٥٤: ٩- ١١) .

إذن لم يأت بأبيه لمجرد اشتياقه إليه فقط، إنما أيضاً لكى يعوله وكل بيته.

ويعول أيضاً أخوته الذين باعوه ، وكل بنيهم ...

ولم يجعل ذلك مجرد قرار فردى مفه، عرضة للدسائس والتغيير، وإنما أخبر فرعون بكل شئ . وأخذ أمراً من فرعون أن يذهب أخوته لإحضار أبيهم، فيعطيهم خيرات أرض مصر ويأكلون من دسم الأرض .. بل أيضاً أمر آخر لهم "خذوا لكم من أرض مصر عجلات لأولادكم ونسائكم، وأحملوا أباكم وتعالوا .." (تك٥٤: ١٧- ١٩) .

وكان بوسف كريماً جداً مع أخوته وأبيه:

أرسل معهم مركبات تحملهم ، وأعطاهم زاداً للطريق ، وحلل ثياب حتى بكون مظهرهم لانقاً ، وأرسل معهم دواباً تحمل لأبيه حنطة وخبزاً، وتحمل من خيرات مصر . وقال لأخوته "لا تتغاضبوا في الطريق (تك٥٤: ٢١- ٢٤) .. كان يعرف هذا الطبع فيهم. فقدم لهم نصيحة روحية، إلى جوار ما قدّمه لهم من خيرات مادية .

لم يكن يوسف مثل الذين يتجاهلون أهلهم الفقراء ، إذ صار لهم منصب كبير .

فى كل ما وصل إليه من عظمة ، لم ينسَ أباه الراعى، الذى كان شبه ضرير وقد ثقلت عيناه من الشيخوخة (تك٤٨: ١٠) . أراد أن يفرح أباه فى شيخوخته ، ويعوضه عن سنى النعب والألم التى مر بها ... وما كان أبهج الخبر الذى نقله إليه أولاده ، حينما

رجعوا بالمركبات من مصر، قاتلين له:

"يوسف حي بعد ، وهو متسلط على كل أرض مصر" (تك٥٤: ٢٦) .

يوسف الذي رأى يعقوب قميصه الملون ملطفاً بالدم ، ويكى عليه ، ورفض أن يتعزى . وقال : إني أنزل إلى إينى نائماً إلى الهاوية (تك٣٧: ٣٣- ٣٥) . ثم يأتيه الخبر أنه لا يزال حياً ، بعد ٢٢ عاماً من الحزن عليه . فكان تأثير هذا الخبر عليه لأول وهلة ، أنه لا يزال حياً ، بعد ٢٢ عاماً من الحزن عليه . فكان تأثير هذا الخبر عليه لأول وهلة ، أنه "جمد قابه ولم يصدقهم" (تك٥٤: ٢٦) . ثم عاد وتقبل الخبر ، لما رأى العجلات الفرعونية التي أرسلها يوسف إليه . فرئت روحه إليه وقال "يوسف إبنى حي . كفى . أذهب وأراه قبل أن أموت" ...

الله يطمئ يعقوب

فى نزول أبينا يعقوب إلى مصر أثناء المجاعة ، اختلف عن جده ابر اهيم الذى قال الكتاب عنه "وحدث جوع فى الأرض. فانحدر ابرآم إلى مصر ليتغرب هناك، لأن الجوع فى الأرض كان شديداً " (تك١١: ١٠) . إنها نفس الظروف التى دعت يعقوب أيضاً للنزول إلى مصر. ولكن وجه الخلاف أن جده ابرآم نزل بمشيئته الخاصة، وليس بمشيئة الله الذى سبق أن قال له "اذهب من أرضك .. إلى الأرض التى أريك" (تك١١: ١) ... لذلك وجد متاعب كثيرة فى مصر نجاه الله منها (تك١١: ١٤- ١٩) ...

أما يعقوب فظهر له الله في رؤيا . وقال له "لا تخف من النزول إلى مصر .. أنا أنزل معك إلى مصر .. " (تك ٢ ٤: ٢) .

يعقوب لم ينزل ، دون الإتصال بالله أولاً . "فلما أتى إلى بئر سبع، ذبح نبائح لإله أبيه اسحق" (تك ٤٦: ١) . . . إنه لا يريد أن يثلقى الدعوة إلى السفر من يوسف فقط، وإنما من المذبح أيضاً . فأتاه الرد إذ "كلمه الله في رؤى الليل" وقال له "أنا الله إله أبيك. لا تخف من النزول إلى مصر ، لأنى أجعلك أمة عظيمة هناك. أنا أنزل معك إلى مصر". عجيبة هي علاقة الله بيعقوب ...

يعقوب الذى خدعه من قبل خاله البان . بل خدعه أبناؤه من جهة قميص يوسف الذى غمسوه فى الدم . وما كان يحتمل أن يقع فى خديعة أخرى منهم . فطمأنه الله أن يوسف سيضع يده على عينيك (تك ٤٦: ٤) .

حسناً قبل إن "الله أحب يعقوب" (رو ٩: ١٢).

نعم ، أحب هذا الضعيف الذي لم تكن له القوة أن يقاوم الشر .. الذي لم يستطع أن يقاوم عيسو، بل هرب منه . في رجوعه إلى بيت أبيه صلى إلى الله قائلاً للرب "نجنى من يد أخى، من يد عيسو، لأنى خائف منه أن يأتى ليضربنى الأم مع البنين " (تك٣٦: ١) . نعم يعقوب هذا الضعيف الذي لم يستطع أن يقاوم خاله لابان لما خدعه وزوجه ليئة بدلاً من راحيل (تك٢٩: ٥) .. كذلك لم يستطع أن يقاوم أو لاده في موقفهم مع يوسف أخيهم (تك٣٧) ، ولا استطاع أن يقاومهم في غدرهم بشكيم وكل قبيلته، فقتلوهم جميعاً بسبب دينة أختهم (تك٣٤) . كما لم يستطع أن يقاوم ابنه البكر رأوبين ، لما صعد على فراشه وزنى مع بلهة سرية أبيه (تك٣٥: ٢٢) . وسمع يعقوب ولم يفعل شبئاً !! .

لذلك كان ملاك الرب مع هذا الضعيف باستمرار.

هذا الذى قال عنه فى مباركة افرايم "الملك الذى خلصنى من كل شر، يبارك الغلامين" (تك ٤٨٤: ١٦) . وقال فى عرفاته بعمل الله معه "الله الذى يرعانى منذ وجودى الله هذا اليوم" (تك ٤٨٤: ١٥) . الله أيضاً طمأنه فى رؤيا الليل ، لينزل إلى مصر محاطاً برعاية الله له . فنزل إلى هناك مع كل أسرته . وكانت جميع نفوس بيت يعقوب التى جاءت إلى مصر سبعين نفساً (تك ٤٦٤: ٢٧) .

ووصل يعقوب إلى مصر في موكب كمواكب الملوك .

وصل راكباً في عجلات فرعون التي أرسلها إليه إينه يوسف ..

إنها أول مرة فى حياته يركب مثل هذه العجلات الملكية ، كأب لمن قيل عنه إن الله جعله أباً لفرعون .. وربما أول مرة فى حياته وحياة أولاده يلبسون الحلل الفخمة التى أرسلها معهم يوسف .

وكان من إكرام يوسف لأبيه ، أنه ذهب لاستقباله في الطريق.

شدّ يوسف مركبته ، وصعد لاستقبال أبيه إلى جاسان (تك ٢٦: ٢٩) . ولو عرفنا أن أرض جاسان في مكان محافظة الشرقية ، نعرف مقدار المساقة التي قطعها يوسف من العاصمة ، حتى وصل بمركبته إلى جاسان لاستقبال أبيه .. هذا الثاني في المملكة ، لم ينتظر حتى يصل أبوه ، ويستقبله في مجيئه . إنما هو الذي يذهب إليه ، ويقابله في الطريق . لكي يعرف الجميع عظمة هذا الراعي الذي يذهب إليه المتسلط على كل أرض مصر .

"ولما ظهر له وقع على عنقه ، ويكي على عنقه زماناً" (تك ٢٩: ٢٩) .

إنها العاطفة المخزونة مدى ٢٢ عاماً ، تنفجر الآن في عناق وفي دموع .. هنا اللسان يعجز عن الكلام . إنما الحب هو الذي يعبر عما في القلب من مشاعر . حب الإبن لأبيه الذي قضي كل فترة شبابه محروماً من حنان أبيه الذي أحبه وفضله على كل أخوته. وحب الأب لإبنه الذي ظن أنه مات، وناح عليه أكثر من عشرين سنة .

وأخبر يوسف فرعون بمجئ أبيه وأخوته ، وقدّمهم إليه .

يوسف ناتب فرعون ، لم يخجل من أن أباه وأخوته رعاة .

لم يستح منهم ولا من غنمهم ويقرهم .. هناك أشخاص يستحون من فقر أقربائهم . أما يوسف فلم يكن هكذا . قد يحدث أن بواباً يقوم بالإنفاق على اينه فى التعليم حتى يصبر طبيباً . وإذا بهذا الإبن الطبيب يستحى من الإنتساب إلى أب بواب .. محبته لنفسه ولسمعته تطغى على محبته لأبيه ...

أما يوسف فأدخل أباه الراعي إلى فرعون ، وأوقفه أمامه .

فاحترمه فرعون ، لأجل إبنه ، ولأجل سنّه ونعمة الله عليه . وسأله عن سنى حياته . فأجاب يعقوب "أيام سنى غربتى مأئة وثلاثون سنة ، قليلة وردية ، ولم تبلغ إلى أيام سنى حياة آبائى فى أيام غربتهم" (تك٤٧٤: ٩) . قال هذا لأن أبا الآباء ابراهيم مات وعمره عياة آبائى فى أيام غربتهم" (تك٤٧٤: ٩) . قال هذا لأن أبا الآباء ابراهيم مات وعمره ١٧٥ سنة (تك٣٥: ٧) . كذلك عاش اسحق ١٨٠ سنة (تك٣٥: ٢٨) .

وحسناً أن يعقوب اعتبر حياته أيام غرية .

كذلك قال عن حياة آبائه "أيام غربتهم" ولعل ذلك كان درساً لفرعون . وفي هذا اللقاء بين يعقوب وفرعون، قال الكتاب مرتين "وبارك يعقوب فرعون" (تك ٤٧٤: ٧، ١٠). هذا القداسة أعلى من الملك ، فيمكن أن رجل الله يبارك رجل العرش والحكم والدولة، كما بارك يعقوب فرعون ...

إن إخلاص يوسف لفرعون ، جعله يكرم أباه وأخوته .

حكمة يوسف وأمانته في عمله، وانقاذه لمصر في أيام المجاعة.. كل ذلك جعل فرعون يحترمه، ويحترم أباه، ويستقبل أخوته، ويكرم هذه الأسرة كلها .. ويقول ليوسف "أرض مصر قدامك، في افضل الأرض اسكن أباك واخوتك. ليسكنوا في أرض جاسان. وإن علمت أنه يوجد بينهم ذوو قدرة، فإجعلهم رؤساء مواش على التي لي" (تك٤٧٤: ٥، ٦).

وعال يوسف أباه وأخوته وكل بيت أبيه .

"وسكنوا في أرض جاسان ، وتملكوا فيها ، وأثمروا وكثروا" (تك٧٤: ٢٧) وهناك

ملاحظة نقرلها عن حياة يعقوب

لما رأى يعقوب لينه يوسف بعد طول أيام نولحه عليه . قال له - بعد أن بكى على عنقه أموت الآن بعد أن رأيت وجهك أنك حى". ولكنه لم يمت بعد أن رآه ، بل عاش ١٧ سنة مع يوسف فى أرض مصر (تك٤٤: ٢٨) . حينما رأى يوسف وفرعون كان عمره ١٣٠ سنة (تك٤٧: ٩). إنن كانت كل أيام عمره ١٤٧ عاماً .

أسيام يعقوب الأخيرة

ثما أحس أن أيامه قد قريت ، أخذ عهداً من يوسف أن يدفنه في مغارة المكفيلة .

هناك حيث دفن ابر اهيم جده (تك ٢٠: ٩) . وكانت قد دفنت هناك جنته سارة (تـك٣٢: ١٩) "وفى مغارة المكفيلة أمام ممر االتى هى حبرون فى أرض كنعان". وهناك أيضاً دفن أبوه اسحق (تك ٣٠: ٢٠) . وأمه رفقة، وزوجته ليئة (تك ٤٩: ٣١) .

إنه أمر مؤثر أن يطلب إنسان أن ترقد عظامه إلى جوار عظام آباته .

وهكذا استدعى يعقرب إينه يوسف ، إينه الذى يأتمنه على وصيته. وقال له: "اصنع معى معروفاً وأمانة. فلا تدفنى فى مصر . بل أضطجع مع آبائى . فتحملنى من مصر ، وتدفنى فى مقبرتهم " فطف له يوسف . وسجد يعقوب على رأس عصاه " (تك٤٧٤: ٢٦- ٣١) . . لعل فى ذلك درساً الذين يسألون عن شرعية حرق جثث آبائهم وأقربائهم .

ليست فقط الأرواح تتجاور، وإنما العظام أيضاً. وهكذا فعل أبنه يوسف أيضاً فيما بعد، فأوصى من جهة عظامه (عب ١١: ٢٢).

بركة ونبوءَه

على أن يعقوب قبل أن يموت بارك أولاده ، وابنى يوسف (افرايم ومنسى) .

افرايم ومنسى: أحضر هما يوسف أمام أبيه لكى بياركهما . ففرح بهما يعقوب واحتضنهما وقال ليوسف لم أكن أظن أنى أرى وجهك . وهوذا الله قد أرانى نسلك أيضاً (نك ٤٨٤: ١١) . ومنحهما يعقوب نصبياً كابنين من أبنائه ، كرأوبين وشمعون. أى صار ليوسف بإبنيه سبطان من الأسباط الإثنى عشر ، أى نصيب البكر وسط أو لاد يعقوب . لذلك حينما نذكر أسماء الأسباط، نذكر بينها سبطى افرايم وسبط منسى، بدلاً من قولنا سبط يوسف ..

أتى يوسف بإبينه إلى أبيه "وسجد يوجهه إلى الأرض" "ووضع يعقوب يديه بقطنة" على رأسيهما . يده اليمنى على الصغير اقرايم ، واليسرى على الكبير منسى.

وباركهما . واستاء يوسف . "وأمسك بيد أبيه اليمنى، لينقلها من رأس افرايم إلى رأس منسى" قائلاً ليس هكذا يا أبى . لأن هذا هو البكر ، ضمع يمينك عليه" (تك٤٨٤: ١٧، ١٨). لا . ليس هكذا يا يوسف . أبوك بروح النبوة تصرف بفطنة .

إن يعقوب في شيخوخته كان قد استعاد شبايه الروحي.

كانت له أخطاء وهو صغير . ولكن عندما حنكته النجارب وصقلته الآلام ، كانت صلته بالله قد تعمقت أكثر فأكثر . وكانت شيخوخته فيها بركة ونبوة .

بروح النبوة رفض أن يغير وضع يديه على رأسى افرايم ومنسى. وقال ليوسف "علمت يا ابنى علمت، هو أيضاً يكون شعباً. وهو أيضاً يضير كبيراً . ولكن أخاه الصغير يكون أكبر منه. "وقدم افرايم على منسى" (تك٤٨: ١٩، ٢٠) . وكانت هذه نبوءة منه وتحققت فعلاً . وهناك نبوءة أخرى نكرها يعقوب . فقال ليوسف "ها أنا أموت. ولكن الله سيكون معكم ، ويردكم إلى أرض آبائكم " (تك٤٨: ٢١). وتحققت هذه النبوءة ، حينما عبروا البحر الأحمر واجتازوا من سيناء إلى أرض كنعان .

وغير هاتين النبوءتين ، قال نبوءات أخرى عن مستقبل أبنائه (تك ٢٤) .

دعاهم وقال لهم "اجتمعوا لأنبئكم بما يصيبكم في آخر الأيام" (تك ٤٩٤: ١) . وحسبما قال لكل واحد هكذا كان .

قال لرأوبين بكره "..لا تتفضل ، لأنك صعدت على مضجع أبيك، دنسته".

ووبخ شمعون ولاوى لقتلهما أهل شكيم. فقال عنهما "آلات ظلم سيوفهما.. ملعون غضبهما فإنه شديد، وسخطهما لأنه قاس".

ومدح يهوذا سبط الملك الذي جاء منه المسيح". وقال له "إياك يحمد أخوتك.. يسجد لك بنو أمك" وقال "لا يزول قضيب من يهوذا، ولا مشترع من بين رجليه، حتى يأتى شيلون، وله يكون خضوع شعوب" ..

وكلّم الباقين أيضاً بما سبكون . يقول الكتاب "هذا ما كلمهم بـه أبوهم وبـاركهم . كـل واحد بحسب بركته باركهم" (تك ٤٩: ٢٨) . وقد كان .

نلاحظ هنا أن البركة لم تمنع العقوية والتوبيخ . كما حدث بالنسبة إلى رأوبين، وبالنسبة إلى راوبين،

موبت يعقوب

ولما فرغ يعقوب من توصية بنيه .. أسلم الـروح ، وانضم إلى قومه. ووقع يوسف على وجه أبيه، وبكى عليه وقبله" (تك ٠٥٠٠).

إن بوسف هو أكثر إنسان قبل عنه في سفر التكوين إنه يكي.

بكى لما كشف شخصيته لأخوته (تك٥٤: ٢) . وبكى على عنق بنيامين شقيقه (تك٥٥: ١٤) "وقبل جميع أخوته وبكى عليهم" (تك٥٤: ١٥) . ولما رأى أباه "وقبع على عنقه ، وبكى على عنقه زماناً" (تك٢٥: ٢٩) . وبكى لوفاة أبيه .

وكان جناز يعقوب مهيباً جداً (تك ٥٠) .

أمر يوسف عبيده الأطباء فحنطوه .. وبكى عليه المصريون سبعين يوماً . ولما كملت أيام بكائه ، استأذن يوسف من فرعون أن يذهب ويدفن أباه فى أرض كنعان حسبما أوصاه. "وصعد معه جميع عبيد فرعون وشيوخ مصر" ، ومركبات وفرسان . "فكان الجيش كثيراً جداً" (تك ٥٠: ١- ٩) ، ولما عبروا الأردن "تاحوا هناك نوحاً عظيماً وشديداً جداً . وصنع لأبيه مناحة سبعة أيام (تك ٥٠: ١٠) . وحمله بنوه إلى أرض كنعان ، ودفنوه فى مغارة المكفيلة (تك ٥٠: ١٠) .

وعاد يوسف وأخوته إلى مصر مع جميع الذين صعدوا معهم .

وخاف أخوة بوسف ، لئلا يضطهدهم يوسف بعد موت أبيهم، ولكنه طمأتهم .

طلبوا منه الصفح .. وقالوا له "أبوك أوصى قبل موته قائلاً: هكذا تقولون ايوسف: اصفح عن ذنب عبيد إله اصفح عن ذنب عبيد إله أبيك" (تك ٥٠٠ - ١٧) . ووقعوا أمامه وقالوا له هما نحن عبيدك. فبكى يوسف حين كلموه. وقال لهم : لا تخافوا .. أنتم قصدتم بى شراً، أما الله فقصد به خيراً ... فالآن لا تخافوا . أنام وطيب قلوبهم (تك ٥٠: ١٧ - ٢١) .

كانوا يظنون في يوسف ما ليس فيه من انتقام. ما كانوا يعرفون معدن يوسف بعد ونوع نفسيته. أما هو فكان أسمى بكثير مما جال في أفكارهم، كان نبله أقوى من شرهم. وكان صفحه أسمى من خطيئتهم ضده ...

مورث يوسمت

عاش يوسف مائة وعشر سنين ، أى أربعة وأربعين سنة بعد موت أبيه. ورأى الجيل الثالث لأفرايم . استحلف أخوته أن يحملوا عظامه من مصر (تك ، ٥: ٣٦ - ٣٦) .

ونتباً يوسف عن خروج أخوته من أرض مصر (تك، ٥: ٢٤).

وفى نلك قبل فى الرسالة إلى العبرانيين "بالإيمان عند موته، نكر خروج بنسى إسرائيل، وأوصى من جهة عظامه " (عب١١: ٢٢) .

وهكذا نتبأ ، وكان أيضاً من رجال الإيمان .

وفى خروج بنى إسرائيل من مصر، قيل فى سفر الخروج "وأخذ موسى عظام يوسف معه . لأنه كان قد استطف بنى إسرائيل بطف قائلاً : إن الله سيفتقدكم، فتصعدون عظامى من هذا معكم" (خر١١٣: ١٩) .

بركة يعقوب أبي الآباء ، وإبنه يوسف الصديق ، فلنكن معنا جميعاً .

كشب كشب قداسة البائباللعظم الأنباش نودَه الشالث،

كتبروحية

Y- معــالم الطريــق ٣- الإنسان الروحـــى ٥- حياة الإيمان ٦- حياة الرجاء ٧- المحبة قمة الفضائل ٨- مفـــــاهيم ٩- خبرات روحية (ج١) ١٠ - خبرات روحية (ج٢) ١١- الروح القدس وعمله فينا ١٢- العظة على الجبل ١٢-مقالات روحية بالجمهورية ع ١ - الدم____وع ١٥ - الهسدوء ١٦- الوجود مع الله ١٧- اللسبه وكفسسي ١٨ – حياة الشكر

١٩ - حياة الفضيلة والبر

٠٠- من هو الإنسان

مهلوات

راح صالة الشكر والمزمور الخمسين والمزمور الخمسين ٢٢ - أبانسا السذي ٢٣ - مزامير الغيروب ٤٢ - مزامير الغيروب ٤٢ - يستجيب لك الرب ٢٥ - يسارب لمساذا ٢٦ - يارب لا تبكتني (مز٦) ٢٢ - يارب لا تبكتني (مز٦)

حروبروحية

۲۸- حروب الشياطين ۲۹- الحروب الروحية ۳۰- الغضب ۳۱- الإداني

من الميلاد إلى القيامة

٣٧-كيف نبدأ عاماً جديداً ٣٣- تأملات في الميلاد ٣٤- من وحي الميلاد

٣٥- روحانية الصدوم ٣٦- التجربة على الجبل ٣٧- تسبحة البصخية المحمد ٣٨- أسبوع الآلام ٣٩- خميس العهدد ٣٩- خميس العهدد ١٤- كلمات المسيح على الصليب

٤٢ – تأملات في القيامة

الخدمسة

الاهوت وعقائد

01- الزوجـة الواحـدة -07 الذوجـة الخلص الخـــلاص محـة -07 الخـــلاص في لحظة -08

سنوات مع أسئلة الناس ٦٨- الأنبا أنطونيوس من ۷۹ - ۷۸ (۹کتب) ٦٩- القمص ميخسائيل النظركتبا أخرى ابراهيم الأنساجيل الأربعسة

الأجبي____

اللــــه والإنســـه

مصطلحات الكتاب المقدس

حسول لاهوت المسيح

(ج۲)

حياة التوبية

٧٠ حياة التوبة والنقاوة ٧١- اليقظـة الروحيـة ٧٢- السيهر الروحسى ٧٣- الروجوع إلى الله ٧٤ - مخافة الله

من ۷۰ إلى ۷۸ (عكتب)

ع ٥- المطه_ ٥٥- الكهنـــوت ٢٥- لاهـوت المسـيح ٥٧- اللاهوت المقارن ٨٥- طبيعــة المسيـح

الوصايا العشر

٥٩ إلى ٦٢ - (٤كتب)

ستخصيات

٦٣- آنم وحواء/قابين وهابيل ٢٤- يعقبوب ويوسيف ٢٥- موسيي وفرعيون

الكتابالمقيل

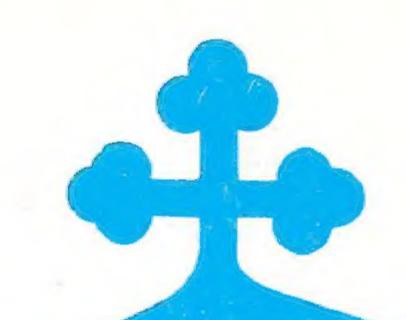
يصدر قريباً بمشيئة الله كتابنا التالي عن:

حياة واروالني

هو سلسلة من التأملات الروحية في حياة هذا النبي العظيم الشاعر، العميق والرقيق في مزاميره. وأيضاً هذا الملك الممسوح من الله: في قوته ، وفي ضيقاته ، وفي عمل الله

الفهرست

سفحة	
•	مقدمة
٧	يعقوب أبو الآباء
٨	اختاره الله و احبه ققبل أن يولد
۱۳	في سعيه وراء البكورية البركة
	متاعبه بعد البركة
47	كان هارباً وخائفاً ، ولكن الله معه
44	عهد مع الله في بيت إيل
41	ملاحظات على قصة زواجه
٤١	صراع بين زوجتين
٤٦	رحلة عودته إلى بيت أبيه ، وصراعه مع لابان
07	في رحلة العودة : خوفه من أخيه عيسو
٥٨	أبونا يعقوب مع مشاكل أولاده
74	يوسف الصديق :
٦٤	تأملات في حياته
٧٠	يوسف الصديق وكم قاسى من أخوته
٧٨	يوسف في بيت فوطيفار ، وفي السجن
٨١	قصيدة هوذا الثوب
ለ٦	يوسف والأحلام
94	كيف إلتقى يوسف مع أخوته وأبيه
99	يوسف الصديق مع يعقوب أبيه
11.	كتب صدرت لقداسة البابا
117	فهرست الكتاب





بسم الآب والإبن والروح القدس الإله الواحد آمين

نحدثك هنا عن أبينا يعقوب، والكثير من مشاكله:

*مشاكله في الحصول على البكورية والبركة.

*مشاكله مع أخيه عيسو.

*مشاكله مع خاله لابان .

*مشاكل زوجتيه وأولاده .

*مشكلة ابنه يوسف مع أخوته

*أيضاً: الله في حياته.

ثم ندخل في حياة يوسف:

*فى بىت فوطىفار وفى سجن.

*أحلامه ورؤاه وحكمه لمصر.

★لقاء عجيب ومثير مع أخوته.

★ اللقاء مع أبيه .

*وفاة يعقوب ثم وفاة يوسف.

في كل هذا: كيف كان الله

يعمل؟ وكيف سادت مشيئته .

البابا شنوده الثالث



多多多多多多多多多多多多多

092

33%